



ЭКСКЛЮЗИВ

БОРИС ТАРАКАНОВ,
художественный руководитель
и дирижер Академического хора
Московского метрополитена, профессор,
о создании и деятельности музыкального
коллектива

СТР. 8



23-29 мая 2023 года № 17 (1402)

Издается с 1957 года

МОСКОВСКАЯ перспектива

ВЕДУЩАЯ ГАЗЕТА КОМПЛЕКСА ГРАДОСТРОИТЕЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ И СТРОИТЕЛЬСТВА ГОРОДА МОСКВЫ



ЮЖНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ
МСД, КОНЕЧНО, УЛУЧШИТ
ТРАНСПОРТНУЮ СИТУАЦИЮ
ВО ВСЕХ РАЙОНАХ ЮГО-
ВОСТОЧНОГО, ЮГО-ЗАПАДНОГО
АДМИНИСТРАТИВНЫХ ОКРУГОВ.
НО ОНО УЛУЧШИТ
И В ЦЕЛОМ ДОРОЖНУЮ
СИТУАЦИЮ В ГОРОДЕ.
ВАЖНЕЙШАЯ СТРОЙКА,
КОТОРАЯ ДОЛЖНА
УЖЕ В ЭТОМ ГОДУ БЫТЬ
ЗАКОНЧЕНА



**СЕРГЕЙ
СОБЯНИН,**
мэр Москвы

СТР. 2



ФОТОГРАФИЯ: ПРЕСССЛУЖБА ИЖЕКС. РЕНДЕРЫ: ПРЕСССЛУЖБА ИЖЕКС

К ТРАПУ НА МЕТРО

2

На станции «Аэропорт Внуково»
начались отделочные работы

ВОССТАНОВИТЬ И ПРИУМНОЖИТЬ

3

Новые регионы России должны
достигнуть среднероссийских
показателей по уровню жизни
граждан в ближайшие три-пять,
максимум восемь лет

СОРОК ПЯТЬ ГЕКТАРОВ ИННОВАЦИЙ

4

Индустриальный парк «Руднёво»,
который строит Концерн «КРОСТ»,
посетил президент РФ Владимир
Путин

МОСКВА, ЗВОНЯТ КОЛОКОЛА

7

О споре коренных и понаехавших

Место силы

Здание штаб-квартиры «Яндекса» достроят к середине 2024 года

□ Андрей Мещеряков

Большая стройка на улице
Академика Зельдовича –
достопримечательность Га-
гаринского района столицы.
За ее длинным забором с
утра до ночи кипит работа –
движутся строительные
механизмы, снуют группы
рабочих, растут ввысь
стены современного здания
штаб-квартиры компании.
Еще недавно на этом месте
стоял отель «Корстон», но
теперь это перевернутая
сторона истории, о кото-
рой через несколько лет и
не вспомнят. Будущее за
современными информаци-
онными технологиями и ис-
кусственным интеллектом,
которые станут развиваться
в новом здании.

Возведение огромного
офисного комплекса
началось со сноса
в 2020 году много-
этажного здания го-
стиницы, построенной еще к
Олимпиаде-80. Автором нового
проекта стало известное лондон-
ское бюро PLP Architecture.

Сегодняшняя стройка впечат-
ляет. Общая площадь будущего
комплекса составит 262 тыс. кв.

метров. На объекте трудятся
свыше 1,7 тыс. рабочих и 150
инженерно-технических специ-
алистов компании-генподрядчика
«Энка».

Растущее на глазах местных
жителей здание обретает необыч-
ный силуэт. Оно будет состоять из
«крыльев»-пристроек перемен-
ной высоты (от 12 до 15 этажей)
и центрального атриума, кровлю
которого сделают прозрачной.
Кто-то, по мнению архитекторов,
может усмотреть в нем сходство с
кораблем, а кто-то с книгой.

«Штаб-квартира «Яндекса» –
пример технологичной и совре-
менной архитектуры, за которой
стоят сложнейшие инженерные
решения. Одной из особенностей
проекта является заглубление на
пять этажей, или на 22,6 метра,
под землю. Возведение столь
масштабного и амбициозного
комплекса по своей функцио-
нальной сложности не имеет
аналогов в России», – рассказал
директор по девелопменту компани-
и – технического заказчика
Александр Сурменев.

Необычность постройке, по
словам строителей, обеспечит
сложный каркас, при возведе-
нии которого используются даже
наклонные колонны. Интерес-
ные технические решения в виде
массивных металлических балок

применены в помещениях спорт-
зала и бассейна, а монолитные
перекрытия здания выполнены
в виде сот.

Фасад получит витражное
остекление. Его облицуют ти-
тановыми панелями светлых
оттенков, которые имеют свой-
ство сливаться с окружающей
средой, поэтому в разную по-
году и время суток здание будет
выглядеть по-иному, а за счет
обилия стекла казаться очень
легким. При этом скатная мно-
гоплоскостная кровля станет
эксплуатируемой. На ней на раз-
ных уровнях появятся открытые
террасы.

За соблюдением норм и тре-
бований строительства следит
Мосгостройнадзор, председа-
тель которого Игорь Войстра-
тенко побывал на объекте на
минувшей неделе.

«Строители ведут монолит-
ные работы, осуществляют мон-
таж металлоконструкций, начали
устройство внутренних инже-
нерных систем, которые выпол-
няют в соответствии с графиком
проекта организации строитель-
ства. Все этапы работ проходят
под постоянным надзором ин-
спекторов комитета, в рамках
утвержденной программы. На
объекте уже проведены девять
выездных проверок. По нашей

оценке, его общая готовность
на данный момент превышает
25%», – прокомментировал си-
туацию глава комитета.

В настоящее время на строй-
площадке очередная проверка.
Привлеченные специалисты под-
ведомственного Центра экспер-
тиз, исследований и испытаний в
строительстве (ГБУ «ЦЭИИС»)
проверяют качество монтажа ме-
таллоконструкций, монолитных
и изоляционных работ. Прове-
дены исследования уровня шума
и концентрации загрязняющих
веществ в рабочей зоне.

«Стройка для ее соседей – это
всегда дискомфорт. Но в данном
случае строители – молодцы:
по ночам и в выходные работы
затишают, да и пыли особо не
ощущается. Так что все вроде
прилично», – поделилась впечат-
лениями пенсионерка Ольга
Пырёва, проживающая в доме
№ 13 на улице Косыгина, в ста-
метрах от рабочей площадки.

«Монолитные работы и по
монтажу металлоконструкций
на подземной части будущего
здания выполнены на 100%.
Их площадь составила 98 тыс.
кв. метров. Для понимания мас-
штаба это можно сравнить со
строительством башни высотой
40 этажей», – пояснил Александр
Сурменев.

Предполагается, что на под-
земных этажах здания на пло-
щади 5 тыс. кв. метров разме-
стятся спортивный блок с бас-
сейном, тренажерами, большим
спортзалом, в котором можно
будет играть в баскетбол, волей-
бол, мини-футбол и теннис, и
залами поменьше – для других
занятий, а также парковка на 1630
автомобилей. Общая наземная
площадь комплекса составит
около 162 тыс. кв. метров. При
этом первые два этажа сделают
доступными для всех желающих.
На первом помимо холлов вход-
ных групп расположатся два кон-
ференц-зала. На втором выделит
зону для помещений управляю-
щей компании, будут работать
сувенирные магазины, аптеки,
салон красоты, ресторан и фуд-
холл – много небольших кафе с
общей обеденной зоной.

Сама штаб-квартира «Ян-
декса» – с 3-го по 15-й этаж – пре-
вратится не только в рабочее, но и
в образовательное пространство.
Здесь разместятся презентацион-
ные залы, учебные классы, лек-
торий и музей вычислительной
техники, места для персонала.
Площадь офисных пространств
превысит 110 тыс. кв. метров.
А на прилегающей к зданию тер-
ритории благоустроят каштановую
рощу.



НОВОСТИ САЙТА MPERSPEKTIVA.RU

Завершена реконструкция
исторического стадиона
«Москвич», расположенного в районе
Текстильщики. Построенный
в 1960-х годах при одноименном
автомобильном заводе,
теперь он стал современным
мультиспортивным комплексом
для тренировок и соревнований

• На Суздальской улице сдали
в эксплуатацию ФОК
с бассейнами

• В каких районах ЦАО самое
дешевое жилье

• Ученые выяснили, что
борцевик можно использовать
для создания конструкционно-
теплоизоляционного
материала

АРХ МОСКВА

XXVIII МЕЖДУНАРОДНАЯ ВЫСТАВКА-ФОРУМ АРХИТЕКТУРЫ И ДИЗАЙНА
24-27 МАЯ 2023, МОСКВА, ГОСТИНЫЙ ДВОР, УЛ. ИЛЬИНКА, 4

реклама 0+

WWW.ARCHMOSCOW.RU



Короткая дорога к дому

Ввод в строй южного участка Московского скоростного диаметра запланирован на 2023 год



Сергей Собянин и Андрей Бочкарёв на строительстве южного участка МСД

□ Сергей Чаев

Южный участок Московского скоростного диаметра (МСД) от шоссе Энтузиастов до МКАД – один из сложнейших в мире дорожно-строительных проектов, реализуемых в черте города, пояснил мэр Сергей Собянин в ходе его посещения. Глава города также отметил, что готовность его пусковых комплексов составляет от 65 до 95%, в связи с чем имеется возможность полностью запустить участок до конца года. «Для этого необходимо, чтобы все они были введены в строй одновременно, это очень сложно, поскольку каждый имеет свою специфику, особенности и проблемы. Но это возможно», – заверил градоначальник.

К строительству пускового комплекса южного участка МСД от Павелецкого направления железной дороги до МКАД приступили в ноябре 2019 года. Шестиполосная трасса длиной около 4 км по прямой (без учета съездов на прилегающие улицы) возьмет начало в районе пересечения железнодорожных путей Павелецкого направления и МЖД-2, протянется вдоль второго центрального диаметра, пересечет улицу Подольских Курсантов и дотянется до Московской кольцевой автодороги.

Как пояснили строители, готовность данного участка МСД составляет на сегодняшний день 79%. Генеральный директор компании-подрядчика «МИСК» Фарит Хайдаров сообщил мэру, что работы на объекте ведутся в круглосуточном режиме. На строй-

площадке трудятся 400 специалистов и 100 единиц техники. «По контракту участок должны сдать к концу года, но постараемся чуть пораньше», – пообещал Хайдаров.

Сергей Собянин, в свою очередь, отметил, что открытие этого участка скоростного диаметра позволит улучшить транспортную доступность районов Царицыно, Чертаново Центральное и Южное, Бирюлёво Западное и Восточное, где проживает в общей сложности свыше 630 тыс. человек, а также снизить автомобильную нагрузку на прилегающую к нему улично-дорожную сеть, включая МКАД, Варшавское и Каширское шоссе, улицы Дорожную, Липецкую и Подольских Курсантов, снизив время поездок по городу и сократив перепробег автотранспорта.

Сложность работ объясняется тем, что в составе участка

необходимо построить две эстакады основного хода через пути МЖД общей протяженностью 1,5 км. Одну в районе железнодорожной станции Покровское со съездами на Дорожную улицу, другую возле станции Красный Строитель. А на пересечении с путями Павелецкого направления МЖД возведут тоннель длиной 46 метров.

Кроме того, предусмотрены реконструкция прилегающей улично-дорожной сети, включая Ступинский проезд, с обустройством разворота под основным ходом Московского скоростного диаметра и организация съезда с его основного хода в сторону улицы Подольских Курсантов длиной 450 метров.

В общей сложности будет построено и реконструировано 10,4 км дорог, а в ходе благоустройства окружающей территории появятся 17,8 га газонов,

высадят 1,2 тыс. приспособленных к нашему климату деревьев – липы, клены и ели, а также 1,6 тыс. различных видов кустарников.

С целью снижения уровня шума в районе Покровского парка установят защитные экраны протяженностью 844 метра.

Впрочем, влияние Московского скоростного диаметра на жизнь города москвичи почувствовали после того, как в сентябре прошлого года был введен в строй его первый отрезок, который строился как Северо-Восточная хорда. Им ежедневно пользуются свыше 300 тыс. автомобилистов, большая часть которых жители столицы.

С пуском южного участка Московского скоростного диаметра (Юго-Восточный хорды) количество машин на нем вырастет до 400 тыс. в сутки.

ВАЖНО

Строительная готовность путепровода тоннельного типа под действующими железнодорожными путями Павелецкого направления МЖД в составе южного участка Московского скоростного диаметра (МСД) составляет 90%, сообщил заместитель мэра Москвы по вопросам градостроительной политики и строительства Андрей Бочкарёв.

«Готовы монолитные конструкции, при возведении которых уложено более 9 тыс. кубометров бетона. Завершено устройство переходных плит для асфальтобетонного покрытия будущей магистрали, ведется укладка асфальтобетонного покрытия дорожного полотна», – сказал глава стройкомплекса.

Он также пояснил, что искусственное сооружение протяженностью 46 метров свяжет два участка основного хода будущей скоростной автомагистрали.

Генеральный директор «МИПСТРОЙ 1» (подразделение компании «Мосинжпроект», которая является генподрядчиком и генпроектировщиком ряда участков Московского скоростного диаметра) Константин Маслаков, в свою очередь, отметил: «Завершаем отделку внутренней части левого и правого тоннелей – уложен гранит по нижней части подпорных стен, приступили к монтажу металлокерамических панелей. Общая площадь отделочных работ превышает 2000 кв. метров».

СПЕЦПРОЕКТ. РЕНОВАЦИЯ

Долгий век пятиэтажек

Первый этап программы реновации в Черёмушках выполнен на 70%

□ Виктор Дмитриев

В отличие от домов в стиле конструктивизма или сталинского ампира типовые пятиэтажки не сделали архитектурным символом столицы, зато помогли ей решить жилищную проблему. Первым районом, застраиваемым с 1957 года такими домами, стали расположенные на юго-западе Москвы Черёмушки. Предполагалось, что «типовушки» простоят четверть века, а затем их заменят более современными. Однако этого не произошло, они служат до сих пор, хотя давно морально и физически устарели.

Исправить ситуацию должна программа реновации, в которую вошли 119 сносимых хрущевок района. Их жители постепенно переезжают в современные новостройки с квартирами комфорт-класса. Первый этап программы, который завершится в 2024 году, позволит расселить в Черёмушках семь пятиэтажек, обеспечить квартирами в новостройках 1,3 тыс. москвичей.

«Два дома были расселены в прошлом году. Начался переезд жильцов в современные квартиры еще из трех сносимых пятиэтажек», – пояснил руководитель департамента градостроительной политики Сергей Лёвкин.

Стартовые новостройки возведены в Черёмушках по индивидуальным проектам. Это дом № 32 на Профсоюзной улице, построенный рядом с одноименной станцией метро, и дом № 17 на улице Гарибальди – недалеко от метро «Новые Черёмушки». В них и переехали 380 жильцов из первых сносимых в районе пятиэтажек, – дома № 17, корп. 1, корп. 2, на улице Гарибальди.

Фасады новых домов с большими окнами отделаны цветной декоративной плиткой. Вместо тесных квартир в ветхих хрущевках участники программы получили просторное жилье с отделкой комфорт-класса, площадь которого почти на 30% больше прежнего.

В домах «умные» системы: датчики движения – так что свет не горит постоянно в подъездах, датчики дыма, автоматическая передача данных о расходе воды, света и отопления. Придомовая территория благоустроена. Поскольку новое и прежнее жилье расположено недалеко друг от друга, новоселам даже не пришлось менять свой образ жизни: они продолжают пользоваться привычной социальной, транспортной, коммерческой и прочей инфраструктурой.

«В новой квартире мы с мужем и сыном живем почти два года, – рассказала жительница дома № 17 на улице Гарибальди Инга Чуваева. – Переехали из пятиэтажки напротив. В принципе, довольны всем. За строителями каких-то недостатков не обнаружили, а что нас не устраивало – сантехника, люстры, мойка на кухне, – мы заменили. Покрасили заново в прихожей и в маленькой комнате флизелиновые обои, чтобы они сочетались с нашей мебелью, и заменили замок на входной двери. А большинство соседей по бывшей пятиэтажке вообще ничего не меняли, поскольку предложенный вариант их абсолютно устроил».

Расселенные хрущевки (корп. 1 и 2 дома № 17) демонтировали методом «умного» сноса. На их месте расположена площадка для строительства нового дома программы реновации, в который переедут около 800 москвичей. «Согласован проект из четырех секций, где предусмотрены 354 квартиры с отделкой по стандартам реновации», – сообщила председатель Москомэкспертизы Анна Яковлева.

Впрочем, это задание на перспективу, а с 31 марта в новостройке на Севастопольском проспекте (дом № 28, корп. 9) открылся центр информирования по переселению жителей пятиэтажек на улице Перекопской – дома № 27, корп. 1, корп. 2, и дома № 29. Дом состоит из пяти секций – в нем 252 квартиры общей площадью около 15 тыс. кв. метров.

«Жилье на Севастопольском проспекте смогут получить более 430 человек из трех старых домов. Это уже третья новостройка по программе реновации в Черёмушках», – пояснил руководитель департамента городского имущества Максим Гаман.

Между тем утвержденные правительством Москвы проекты планировки двух кварталов реновации предусматривают создание в Черёмушках качественной и сбалансированной городской среды. В квартале между улицей Архитектора Власова, Нахимовским проспектом, Новочеремушкинской улицей и улицей Гарибальди должны возвести школу, четыре детских сада, ФОК и районную управу. А в квартале реновации на Севастопольском проспекте будут построены два образовательных комплекса (школа и детский сад), поликлиника, музыкальная школа и административно-деловой центр с Домом культуры.

Комментируя роль программы реновации в развитии столицы, декан факультета городского и регионального развития НИУ ВШЭ Евгений Михайленко отметил: «Столь масштабная программа помимо качественного улучшения непосредственно жилищных условий влечет за собой решение ряда других важных задач и, как следствие, способствует комплексному развитию всего города».

Сегодня едва ли не самый актуальный вопрос: что будет с территориями, откуда люди переехали? Это одновременно и вызов, и огромный потенциал для Москвы. Жители столицы резонно считают комфортным и удобным для жизни такой город и такой район, в котором все ключевые сервисы находятся в шаговой доступности. Таким образом, формируется модель полицентричного развития города, имеющая множество центров притяжения, что не только существенно повышает привлекательность конкретной территории, но и формирует новые центры притяжения.

Стоит отметить, что горожане, поначалу не доверявшие программе реновации, сегодня видят в ней реальную возможность изменить свою жизнь к лучшему. Так, согласно результатам последнего исследования нашего факультета, каждый двадцатый москвич намерен решить квартирный вопрос благодаря программе реновации».

На метро до трапа самолета

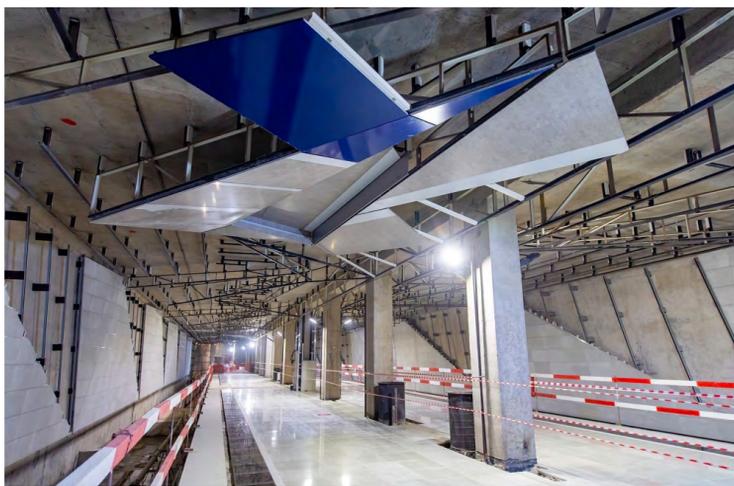
На станции «Аэропорт Внуково» начались отделочные работы

□ Наталья Кроп

В Московском метрополитене появится станция, напрямую соединяющая город с воздушной гаванью. Добраться до аэропорта Внуково теперь можно будет, воспользовавшись Калининско-Солнцевской веткой подземки. Новый маршрут сэкономит пассажирам до 40 минут времени. В столичной практике такое решение реализуется впервые, в связи с этим власти Москвы уделяют строительству особое внимание.

Продление линии метро к аэропорту стартовало в 2020 году от станции «Расказовка», длина участка с двумя новыми станциями «Пыхтино» и «Аэропорт Внуково» составляет 5,2 км. Маршрут пересекает реку Ликову, в связи с чем потребовалось сооружение 460-метрового метромоста. Сегодня мост уже готов, и после Лужнецкого он является вторым по протяженности в столице.

Масштабные работы с применением тоннелепроходческих щитов развернулись и в подземной части строительства станций «Пыхтино» и «Аэропорт Внуково», относящихся к разряду объектов мелкого заложения. Для их возведения потребовались сооружение 200-метровых открытых котлованов и проведение всех необходимых мероприятий по укреплению грунта, сооружению конструкций перекрытий.



Будущая пассажирская зона станции «Аэропорт Внуково»

Проинспектировав ход строительства завершающего отрезка линии и станции метро «Аэропорт Внуково», заместитель мэра Москвы по вопросам градостроительной политики и строительства Андрей Бочкарёв подчеркнул важность этого объекта для столицы и определил высокую степень его готовности. Срок сдачи намечен на конец текущего года. Глава стройкомплекса высказал уверенность, что поставленная задача будет выполнена. Чтобы объект был введен в соответствии с плановым показателем, по словам представителей подрядной организации, все процессы идут круглосуточно в довольном напряженном графике.

Станционный комплекс «Аэропорт Внуково», как и

все объекты столичного метрополитена, является сложным многоуровневым сооружением, в состав которого входят платформенная часть, подземный вестибюль, служебные и технические помещения, электроподстанция и другие важные составляющие инженерной инфраструктуры. Андрей Бочкарёв пояснил, в чем заключаются основные особенности этого строительства. Если работа на участке «Пыхтино» шла с учетом географии местности, наличия реки и необходимости сооружения метромоста, то технологические решения станции «Аэропорт Внуково» определялись близостью аэропорта и железнодорожных путей, по которым движется аэроэкспресс от Киевского вокзала. Важно

было полностью интегрировать строящийся объект в существующую инфраструктуру для максимального комфорта авиапассажиров.

Сейчас на строительстве станции «Аэропорт Внуково» смонтированы все несущие конструктивные элементы, завершено бетонирование перекрытий технологических отделений, где располагаются системы энергоснабжения, вентиляции. Произведена засыпка грунта половины 200-метрового котлована станции. На аналогичной стадии готовности находится и «Пыхтино». «На платформенном участке станций начаты архитектурно-отделочные работы. После завершения укладки пола и отделки путевых стен светло-серым сибирским

гранитом бригады приступили к облицовке этим материалом колонн, расположенных вдоль платформенного участка», – сказал Андрей Бочкарёв. По его словам, на следующем этапе отделки смонтируют вставки из алюминиевых панелей.

По данным АО «Мосинжпроект», управляющей компании по строительству новых линий и станций метрополитена, оформление платформенной части и вестибюля станции «Аэропорт Внуково» будет необычным. Оно продолжит визуальный ряд, посвященный теме гражданской авиации и выдающемуся авиаконструктору А.Н. Туполеву, чьим именем назван аэропорт. Тема отражена в дизайне терминала «А» и железнодорожной станции аэроэкспресса. В платформенном зале пассажиры метро увидят художественную композицию «Гражданские самолеты КБ Туpoleва и их создатели», выполненную в технике цифровой печати на алюминиевых панелях, внешне напоминающих шлифованную нержавеющую сталь. В архитектурном облике также будет использоваться гранит. Главным смысловым акцентом зала станет изображение выдающегося авиаконструктора, разработавшего в советские годы модели воздушных судов ТУ-134, ТУ-154, отличавшихся высокой надежностью. С авиационной темой связан и дизайн станции «Пыхтино», в потолочной части которой появятся люстры в виде пропеллеров самолетов. Концепцию оформления разработал архитектор Леонид Борзенков.

Восстановить и приумножить

Новые регионы России должны достигнуть среднероссийских показателей по уровню жизни граждан в ближайшие три-пять, максимум восемь лет

□ Анна Вальман

В конце апреля 2023 года правительство РФ утвердило программу социально-экономического развития (СЭР) новых регионов России. Одной из важнейших задач, стоящих сегодня перед властями, является улучшение качества и условий жизни в этих регионах. Особое внимание уделено сохранению и созданию рабочих мест, запуску производств, обеспечению жителей всеми мерами государственной социальной поддержки, повышению уровня заработной платы, оказанию медицинских и образовательных услуг. Предстоит провести колоссальную работу по восстановлению и строительству дорог, жилья и коммунальной инфраструктуры, объектов образования, здравоохранения, культуры и спорта.

Несмотря на то что программа СЭР была утверждена совсем недавно, работа по восстановлению жилья и инфраструктуры в новых регионах страны ведется достаточно давно. Только за прошлый год в Донецкой и Луганской народных республиках, а также Запорожской и Херсонской областях реконструировано и построено 3783 объекта, в том числе 1370 жилых домов, 1290 объектов коммунального хозяйства, 315 сооружений инфраструктуры и 162 объекта других назначений. Кроме того, за четыре месяца этого года уже завершилось



Новые жилые дома на Иртышской улице в Мариуполе

строительство 618 жилых домов и 314 объектов ЖКХ.

Стоит отметить, что вопрос восстановления частных домов тоже находится под контролем. По оценкам гендиректора Фонда развития территорий Ильшата Шагиахметова, в новых регионах полностью разрушено почти 13 тысяч объектов ИЖС, а 78 тысяч объектов – повреждены. Предполагается, что новые регионы России будут выплачивать компенсации для восстановления объектов ИЖС, а также за утерю частных домов. «Субъекты РФ через свои бюджеты станут выплачивать по общепринятым российским нормам 35 тысяч рублей за кв.

метр за утерю жилья и 7 тысяч рублей за кв. метр – за ремонт. Наша важнейшая задача – обеспечить наличие строительных материалов», – сказал Ильшат Шагиахметов.

Подчеркнем, что уже сегодня в новые регионы России приглашаются сетевые поставщики стройматериалов. Так, заместитель министра строительства РФ Валерий Леонов отметил, что в новых регионах сохраняется потребность в строительных материалах, притом что люди располагают средствами на их покупку. «Там все торговые центры разрушены. Нужно, чтобы коллеги, крупные поставщики строительных материалов, оборудования и торговли

пришли в эти регионы. Им будут переданы на соответствующих условиях в аренду помещения, чтобы все это раскрутить. То же самое – для малого бизнеса. Сейчас пока все везется из Донецка или привозится точноно», – добавил замминистра.

Другим важным направлением работы, которое не терпит отлагательства, является подготовка регионов к следующему отопительному сезону. Всего Фонду развития территорий нужно будет обновить порядка 90 км сетей теплоснабжения. Кроме того, предстоит восстановить около 237 км сетей водоснабжения и водоотведения. «Задача уже на этот год – 1849 объектов подключить к теплу. Это и объекты сокульбита, и дома. То есть и Мариуполь полностью должен зайти подключенным, и Северодонецк должен полностью зайти подключенным в отопительный сезон», – отметил Шагиахметов.

Параллельно с этим ведется масштабная работа по восстановлению медицинских и образовательных объектов. В частности, гендиректор ППК «Единый заказчик в сфере строительства» Карен Оганесян рассказал, что восстановительные работы в высших учебных заведениях Мариуполя – Приазовском государственном техническом университете и Мариупольском госуниверситете – завершены почти на 40%. «1 сентября стоит задача открыть оба этих университета. В Мариупольском университете два корпуса восстанавливаются, в Приазовском – восемь. Причем речь идет не только о

том, чтобы к началу учебного года привести здания университетов в нормативное состояние, но и оборудовать их по последнему слову техники», – заявил Карен Оганесян.

Отметим, что силами «Единого заказчика» в новых регионах также реализуется более 50 объектов здравоохранения, а некоторые даже с опережением сроков. Например, досрочно может быть введен в эксплуатацию Донецкий перинатальный центр. «От месяца к месяцу здание становится все более завершенным. Мы планируем уложиться в те сроки, которые перед нами ставят, может, даже с небольшим опережением», – уточнил Карен Оганесян.

Несмотря на столь активное участие правительства, а также государственных фондов и компаний в восстановлении новых регионов, к этому процессу приглашается и частный бизнес. Одним из инструментов привлечения инвесторов должна стать создаваемая здесь свободная экономическая зона (СЭЗ). Предполагается, что на территории СЭЗ в новых регионах будет действовать особый порядок налогообложения, также станут доступны субсидии на возмещение процентной ставки по кредитам. Кроме того, планируется организовать свободную таможенную зону.

Как подчеркнул Ильшат Шагиахметов, инвесторы получат «проводника» для развития экономических зон – управляющая компания «ФРТ» соединит органы федеральной исполнительной власти и новых

регионов. «Таким образом, мы становимся для потенциальных будущих инвесторов на территории таким проводником, который соединяет органы исполнительной власти самих субъектов и, соответственно, федеральных. Это такой нетипичный подход», – уточнил Шагиахметов. По замыслу властей, УК будет заниматься ведением реестра резидентов СЭЗ, выделением земли или имущественного комплекса, а также подведением инфраструктуры к этим земельным участкам.

В целом сегодня в восстановлении новых субъектов принимают участие 56 регионов России, восемь госкомпаний и 167 подрядных организаций. «На новых территориях страны в настоящее время восстановлению и строительством занимается более 38 тысяч человек, которые используют более 5 тысяч различных специализированных машин», – отметил Валерий Леонов. При этом примерно треть занятых на этих работах – местные жители. По оценкам властей, новые регионы, принятые в состав Российской Федерации, могут достигнуть среднероссийских показателей раньше 2030 года. «Основная задача – за ближайшие три-пять, максимум восемь лет вывести четыре территории, которые вошли в наш состав, до серьезных показателей. Скажем так, до «средней температуры по стране», то есть они должны соответствовать определенному среднему уровню наших субъектов», – поделился мнением Валерий Леонов.

“ ЗА ПРОШЛЫЙ ГОД В НОВЫХ РЕГИОНАХ РЕКОНСТРУИРОВАНО И ПОСТРОЕНО 3783 ОБЪЕКТА

Все, давай, ДОВСЕ-дания

Выход России из ДОВСЕ был предопределен всей историей этого соглашения, эталонно подчеркнувшего нечестную игру со стороны западных «партнеров»

□ Алексей Мухин

«То, что мертво, умереть не может» – так, кажется, говорили в одном известном фильме. И тем не менее ныне проходит не быстрая, но безвозвратная церемония прощания с Договором об обычных вооруженных силах в Европе, который кто старался соблюсти, а кто и вообще не планировал это делать, полагаясь на то, что наглость – второе счастье.

Символизм денонсации ДОВСЕ был, конечно, очевидным. Как очевидно и то, что Договор в конце концов, по истечении положенного срока, с соблюдением всех причитающихся бюрократических процедур, будет похоронен.

Если говорить просто – документ должен был ограничивать численность военной техники в Европе по пяти категориям: танки, бронемашин, артиллерия, боевые самолеты и вертолеты. По понятным причинам – расширение НАТО и действия США в европейских странах задолго до конфликта на Украине – он стал неактуальным.

Надо сказать, что тело Договора, рожденного в роковой 1990-й и обновленного в не менее роковой 1999 год, почил в бозе еще в 2007 году, когда его фактическое действие было приостановлено из-за принципиальной позиции России. Дело в том, что от нее западные участники Договора требовали досконального исполнения, тогда как сами не ратифицировали существенные приложения к нему, которые накладывали на них определенные обязательства по неде милитаризации Европы. И соответственно избегали выполнять обязательства, наложенные на них этим документом.

Конкретно, например, соглашение об адаптации ДОВСЕ к новым геополитическим реалиям не было ратифицировано



Рябов в своем выступлении в Государственной Думе, представляя инициативу президента, выразил надежду на то, что на Западе «сделают выводы». Но, похоже, это супероптимистический прогноз в нынешних условиях существенного снижения интеллектуального уровня западных политиков в целом.

По сути, теперь Российская Федерация, пользуясь своим правом, изложенным в Конституции и Доктрине государственной безопасности, может размещать оружие там, где пожелает, – на своей территории, естественно.

При этом, как было сказано на заседании Государственной Думы, российская сторона не видит смысла в обсуждении тематики ДОВСЕ, так как договориться в условиях ненадежности западных виазы не удалось.

После того как акт денонсации рассмотрит Совет Федерации, российская сторона должна направить другим государствам-участникам соответствующее уведомление о завершении национальных процедур выхода.

Затем должна быть созвана специальная конференция, на которой у российской стороны теоретически будет возможность публично изложить свою позицию, однако что-то подсказывает, что западные представители не будут рады оказываться в роли обвиняемых. Если конференция все же состоится, то проходить она будет в дистанционном формате скорее всего.

Весь процесс, небьюстрый, прямо скажем, должен занять порядка полугода.

Интересно, что в связи с происходящими событиями российская сторона выступила с инициативой о возможности создания в Большой Европе нового режима контроля над обычными вооружениями, более справедливого и отвечающего новым реалиям. Понятно, что это вопрос отдаленного будущего, потому что подобные вещи готовятся сильно загодя.

ни одной из стран – членом НАТО. Также Россия настаивала на присоединении к Договору Прибалтийских государств, вошедших в альянс. Настаивала и на сокращении, а не увеличении количества вооружения НАТО в Европе, но понимания не встретила и предсказуемо приостановила действие документа со своей стороны, что вызвало крайне резкую реакцию и со стороны США, и со стороны их союзников в Западной Европе.

Продолжая настаивать на исполнении Договора западными странами, в 2015 году Россия прекратила участие в заседаниях Совместной консультативной группы по ДОВСЕ, что и создало предпосылки для окончательного выхода из него. Надежды еще были, но шансов на исправление ситуации уже не осталось.

Все это время Госдеп США и соответствующие еврокомиссары прямо обвиняли Россию в попытке эскалации, упрямо игнорируя простой факт расширения НАТО в Европе и ползучую милитаризацию, в частности, Германии, со стороны США и

Британии, а также других европейских стран. Чего стоит только возведение систем ПРО в Польше и Румынии «против иранской угрозы», как нам в голос пели американские и политические, и эксперты. Некоторые, такие как Майкл Макфол, служивший почему-то послом США в РФ, говорили об этом своим российским визави не стесняясь. Другие, более рефлексующие, избегали подобных глупостей.

Так, в ответ на отказ СССР и затем России от своих контингентов, их последующий вывод с территории европейских стран и окончательную отмену Варшавского договора, альянс долгое время продолжал, как говорится, «валить дурочку», всячески имплементируя в информационное пространство тезис о том, что НАТО, дескать, «исключительно оборонительный союз» и – внимание! – «поэтому в принципе не может угрожать России».

Этот тезис до сих пор курсирует в информационном пространстве, вызывая у кого насмешку, у кого иронию,

а у кого – более глубокое понимание ситуации, в которой находится «мозг НАТО», по образному выражению Эммануэля Макрона, французского президента и по совместительству главы страны – члена альянса.

В этих условиях президент РФ и принял решение окончательно денонсировать этот документ, который постепенно стал причиной все новых и новых обвинений в наш адрес со стороны западных «партнеров» в том, что она-де занимается милитаризацией европейского пространства, игнорируя при этом простые географические особенности, которые не оставляют сомнений: Россия – большая часть Европы, и защищать свои территории – это ее священное право.

«Обвиняй и властвуй» – похоже, таков ныне несколько переинтерпретированный античный принцип международной имперской политики.

Официальный представитель президента и заместитель министра иностранных дел Сергей

ОФИЦИАЛЬНО

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦЫ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА

✓ Кадастровым инженером Каравайниковым Дмитрием Константиновичем, почтовый адрес: 143408, Московская обл., г. Красногорск, ул. Игоря Мерлушкина, д. 10, кв. 373; e-mail: 1662351@mail.ru; тел. +7 (915) 166-23-51, № регистрации в государственном реестре лиц, осуществляющих кадастровую деятельность: 17250, выполняются кадастровые работы в отношении земельного участка, расположенного по адресу: г. Москва, ул. Фридриха Энгельса, номер кадастрового квартала 77:01:0003015.

Заказчиком кадастровых работ является ООО «Почтовая 7», 125424, г. Москва, проезд Стратонавтов, дом 11, стр. 1, пом. I, комн. 4, +7 (909) 971-01-18. Собрание по поводу согласования местоположения границы состоит по адресу: 107023, г. Москва, ул. Электроводская, д. 20, офис 407 «23» июня 2023 г. в 10 часов 00 минут.

С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: 107023, г. Москва, ул. Электроводская, д. 20, офис 407.

Требования о проведении согласования местоположения границ земельных участков на местности принимаются с «23» мая 2023 г. по «23» июня 2023 г., обоснованные возражения о местоположении границ земельных участков после ознакомления с проектом межевого плана принимаются с «23» мая 2023 г. по «23» июня 2023 г., по адресу: 107023, г. Москва, ул. Электроводская, д. 20, офис 407.

Смежные земельные участки, с правообладателями которых требуется согласовать местоположение границ: - земельный участок с кадастровым номером 77:01:0003015:5, расположенный по адресу: г. Москва, ул. Большая Почтовая, вл. 7, стр. 1; - земельный участок с кадастровым номером 77:01:0003015:14, расположенный по адресу: г. Москва, ул. Фридриха Энгельса, вл. 46, стр. 1,2,5,6,7; - земельный участок с кадастровым номером 77:01:0003015:15, расположенный по адресу: г. Москва, ул. Фридриха Энгельса, вл. 46, стр. 10, а также с участками, расположенными в кадастровом квартале 77:01:0003015.

При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок (часть 12 статьи 39, часть 2 статьи 40 Федерального закона от 24 июля 2007 г. №221-ФЗ «О кадастровой деятельности»).

По вопросам размещения информационных сообщений в рубриках «Официально» и «Деловой курьер» необходимо связаться с сотрудниками по тел.: 8-916-935-06-81, или послать запрос на адрес эл. почты: reclama-ms@mail.ru

Сорок пять гектаров

Индустриальный парк «Руднёво», который строит Концерн «КРОСТ», посетил президент РФ Владимир Путин

Белла Минц

В конце апреля президент РФ Владимир Путин и мэр Москвы Сергей Собянин посетили индустриальный парк «Руднёво» (особую экономическую зону «Технополис Москва»), который строит Концерн «КРОСТ» с применением высокоскоростных технологий строительства.

Высокие гости

Индустриальный парк «Руднёво», расположенный на востоке города, имеет хорошую транспортную доступность – близость к МКАД, трассам М5 «Урал», М7 «Волга», Московскому скоростному диаметру и строящейся трассе М12 Москва – Нижний Новгород – Казань, к станциям метро «Некрасовка» и «Лухмановская», аэропорту Жуковский и Домодедово. Площадь территории с учетом перспективного развития составляет 45 гектаров.

Первый этап «Руднёво» был построен Концерном «КРОСТ» меньше чем за два года. Строительство началось в 2021 году на болотистом участке, а в конце 2022 года первые две очереди были сданы в эксплуатацию. В апреле нынешнего года на этой территории возведены не только современные промышленные корпуса (на сегодняшний день в стадии готовности их уже 18 площадью около 120 тыс. кв. метров), но и необходимая сопутствующая инфраструктура. «Его построили в рекордные сроки для размещения критически важных для города и страны производств.

В перспективе он станет самым крупным индустриальным парком в стране», – отметил мэр Москвы Сергей Собянин.



«Современные технологии творят чудеса. Действительно, это другая, новая Москва – новое индустриальное лицо Москвы. Это высокотехнологичные, невредные производства, требующие квалифицированных кадров. Впечатляет!» – подчеркнул в ходе визита Владимир Путин.

В свою очередь, в телеграм-канале мэр Москвы Сергей Собянин отметил: «Технологии, которые используются при строительстве индустриального парка «Руднёво», являются одними из лучших в мире. Элементы зданий – к примеру, блоки инженерных коммуникаций и лифтовые шахты – производятся на российских заводах по уникальной технологии,

потом их привозят на стройплощадку и собирают как конструктор. Это сокращает время постройки корпусов на 35–50 процентов».

«В частности, совместно с Минпромторгом и платформой НТИ здесь создаем Федеральный центр беспилотных авиационных систем. Он объединит ведущих российских разработчиков и производителей, которые сосредоточатся на разработке и создании новых моделей беспилотных летательных аппаратов и совершенствовании авионики», – рассказал Сергей Собянин. До 2024 года планируется расширить производственную зону до 300 тыс. «квадратов», а до 2025-го – почти до 800 тыс. кв. метров. На предприятиях появятся от 15 тыс. до 20 тыс. мест приложения труда, отметил глава города на встрече с президентом Владимиром Путиным.

На базе Федерального центра беспилотных авиационных систем начнут работу лаборатории, учебно-методический центр, высокотехнологичный колледж, опытные и мелкосерийные производства. Рядом разместится особая зона свободных полетов – полноценный испытательный полигон.



ИНДУСТРИАЛЬНЫЙ «РУДНЕВО»



Опережая привычные темпы

Строительство парка идет опережающими темпами. При возведении производственных корпусов применяются отечественные строительные материалы и современные строительные технологии. Это позволяет сократить сроки строительства на 35–50 процентов. В настоящий момент Концерн «КРОСТ» строит новые очереди индустриального парка «Руднёво» высокоскоростным способом, в том числе на стадии строительства один инфраструктурный и два производственных корпуса, в которых разместятся лаборатории, офисы, учебный центр, аптека, спортзалы и другие социальные объекты для сотрудников технопарка.

Такая скорость строительства стала возможной благодаря развитию в течение последних двадцати лет промышленно-строительного комплекса научно-производственного объединения Концерн «КРОСТ». Новые технологии, разработанные в компании, позволяют изменить подход к строительству, когда значительная часть рабочих процессов со стройки переносится на завод, где выпускаются индивидуальные индустриальные изделия 3-И, 4-И, 5-И.

Технология высокоскоростного строительства, разработанная на базе научно-производственной базы Концерн, показала свою эффективность: благодаря ей за 30 дней были

построены лечебные корпуса больницы в Вороново, 26 дней заняла сборка фасада ионической пещеры в парке «Зарядье». Технология позволяет отстроить завод площадью 100 тыс. кв. метров за полгода. Высокая скорость строительства применяется и в других проектах Концерн «КРОСТ», в частности, при строительстве жилых домов по программе реновации.

В процессе работы по строительству индустриального парка «Руднёво» «КРОСТ» получил неоценимый опыт для дальнейшей деятельности: разработано большое количество инновационных технологий, компания собирается получить не менее 25 патентов на изобретения.



Индустриальный парк «Руднёво»



Производство беспилотных авиационных систем в индустриальном парке «Руднёво»

ИННОВАЦИЙ



Новые решения и подходы

А к 2025 году в «Руднёво» появится 800 тыс. «квадратов» индустриальной промышленной недвижимости. В частности, при строительстве корпусов в индустриальном парке используется передвижная платформа «воздух-воздух» (ПВВ). Это площадка для высотного монтажа внутренних инженерных сетей, которая движется по подкрановым рельсам. На платформе может работать в четыре раза больше людей, не расходуется время на погрузку материалов и возможно проводить ремонтные работы без остановки. Использование передвижной платформы дает и другие преимущества: позволяет сократить сроки строительства и не требуется время на погрузку материалов – все они находятся под рукой у монтажников,

поэтому строительство получается менее затратным. Разработанное решение технологии позволяет удобно эксплуатировать здание и проводить ремонтные работы без остановки производства.

При строительстве производственных корпусов использовались и другие инновационные разработки, например, универсальная потолочная инженерия. Вся инженерия здания завода проведена под потолком. Данное прорывное решение позволяет ускорить сроки строительства за счет разделения монтажа сетей и технологии, создания гибкого производства, которое можно легко реорганизовывать под любые задачи, обеспечения простого и удобного обслуживания здания на двух уровнях (вверху – сети, внизу – технологии) минимум на 100 лет вперед.

“

ТО, ЧТО
ИНДУСТРИАЛЬНЫЙ ПАРК «РУДНЁВО»
ВХОДИТ В СОСТАВ
ОСОБОЙ ЭКОНОМИЧЕСКОЙ ЗОНЫ, ДАЕТ
ЕЕ РЕЗИДЕНТАМ
МАКСИМАЛЬНО
БЛАГОПРИЯТНЫЕ УСЛОВИЯ
ДЛЯ РАЗВИТИЯ И РАБОТЫ

На кровле производственных корпусов устанавливаются двускатные зенитные фонари. Это решение является универсальным и обеспечивает естественное освещение производственных корпусов в светлое время суток, оптимизирует затраты на систему дымоудаления за счет открывания фрагм зенитных фонарей. Эксплуатация крыши с уклоном от дождя и снега становится безопаснее.

Также для индустриального парка «Руднёво» на заводе Концерна «КРОСТ» разработана специальная технология – сборные железобетонные лотки для скоростной укладки наружных сетей: трубы укладываются в бетонные желоба непосредственно в землю, что позволяет проводить работы по укладке наружных сетей в два раза быстрее, а в дальнейшем их легко эксплуатировать.

800 ТЫС. КВ. М
ИНДУСТРИАЛЬНОЙ ПРОМЫШЛЕННОЙ НЕДВИЖИМОСТИ ПОЯВИТСЯ В «РУДНЁВО» К 2025 ГОДУ

10 ЛЕТ
РЕЗИДЕНТЫ ПАРКА ОСВОБОЖДЕНЫ ОТ УПЛАТЫ ИМУЩЕСТВЕННОГО, ТРАНСПОРТНОГО И ЗЕМЕЛЬНОГО НАЛОГОВ

Парк как часть ОЭЗ

Рекордные темпы строительства не только повод для гордости Концерна «КРОСТ», но и объективная необходимость. Изначально площадь объектов должна была составить 330 тыс. кв. метров, но проект востребован у резидентов, что мэр столицы Сергей Собянин принял решение о расширении технопарка. Помимо Федерального центра беспилотных авиационных систем, решение о создании которого было принято в прошлом году правительством Москвы совместно с Минпромторгом России и АНО «Платформа НТИ», здесь разместятся объекты малого и среднего бизнеса в сфере высоких технологий, медицинская промышленность, микроэлектроника и т.д.

То, что индустриальный парк «Руднёво» входит в состав особой экономической зоны, дает ее резидентам – высокотехнологичным предприятиям – максимально благоприятные условия для развития и работы. Резиденты особой экономической зоны имеют право на значительные льготы. Компании на

10 лет освобождают от уплаты имущественного, транспортного и земельного налогов. Ставка налога на прибыль для них составляет всего два процента – эти средства идут в федеральный бюджет. В числе преимуществ «Руднёво»: аренда современных производственных помещений; строительство объектов под нужды конкретного заказчика; единое окно для общения с государственными структурами и др. К числу транспортных сервисов добавим и то, что Московский скоростной диаметр, расположенный в районе парка, получит выход на будущую трассу Москва – Казань.

Ожидается, что в индустриальном парке «Руднёво» в ближайшие годы будет создано около 15–20 тыс. высокотехнологических рабочих мест, в первую очередь для жителей быстро развивающихся московских районов Косино-Ухтомский и Некрасовка, а также городского округа Люберцы Московской области. В общей сложности на прилегающих к парку территориях проживает свыше 800 тысяч человек.



6 мегаполис решение

Что горит?

О причинах самых больших пожаров в городе

■ Артём Вяткин

Эти события породили массу слухов и версий среди москвичей – от самых фантастических до вполне объяснимых. Кто-то заподозрил в произошедшем диверсию или даже теракт, кто-то списал все на обычную халатность. «Что-то много пожаров и других неприятностей – будьте бдительны», «Да, что-то участились «случайности», – писали в соцсетях встревоженные пользователи. Что же случилось на самом деле? «Московская перспектива» разбиралась в причинах инцидентов. Спойлер: ничего страшного не произошло.

Впрочем, жителям юго-запада и запада столицы 7 мая все-таки пришлось изрядно поволноваться. Огромные клубы черного дыма накрыли сразу несколько районов. Задымление было хорошо видно не только в Очаковско-Матвеевском, но и в Раменках, в Теплом Стане и даже в Ясенево. В этот день произошло крупное возгорание стройматериалов в ЖК «Новое Очаково» на улице Наташи Ковшовой. Площадь пожара составила 500 кв. метров. На место оперативно прибыли пять пожарных расчетов. «Пожар потушили менее чем за час, возгорание строительных материалов произошло на открытой площадке, огонь не затронул корпуса домов. Пострадавших нет, причины возгорания выясняются», – отчитались в пресс-службе группы компаний ПИК, которая является девелопером проекта.

Немного ранее, 24 апреля, пожар произошел на стройке на Мичуринском проспекте. Об этом сообщили очевидцы в соцсетях и опубликовали видео с места происшествия. Однако в пресс-службе МЧС сказали, что возгорание было небольшим: всего 10 «квадратов». Работники стройки потушили его самостоятельно до приезда пожарных. А 27 апреля инцидент случился на объекте Victory Park Residences у Парка Победы. По данным МЧС Москвы, площадь возгорания на стройке



Пожарный расчет на объекте

на Поклонной улице достигла 100 кв. метров. В компании-застройщике объекта уточнили, что возгорание произошло на кровле шестого корпуса, а внутренние помещения здания, по предварительной оценке, не пострадали.

ПОЖАРНЫЙ НОМЕР «112»

Очевидно, что безопасность при проведении строительных работ на территории города должна быть одним из приоритетов каждого застройщика. Тогда почему же происходят пожары? В подавляющем большинстве случаев причина банальна: несоблюдение правил пожарной безопасности.

Существует большое количество нормативных документов, которые регулируют указанную сферу на уровне как федеральных законов, так и постановлений Правительства Москвы. Они исчерпывающе регламентируют требования к пожарной безопасности строительной площадки и средствам обеспечения безопасности на строительном объекте. Очевидно, что обеспечение пожарной безопасности должно быть комплексным и непрерывным. Требуется как наличие специальных средств пожаротушения, так и соблю-

дение правил техники безопасности всеми сотрудниками, круглосуточная связь с местным отделением пожарной охраны. А ответственность за пожарную безопасность несет руководитель строительства объекта.

ВЕЗДЕСУЩЕ «АВОСЬ ПРОНЕСЕТ»

Существуют важные правила, которые тем не менее часто не соблюдаются подрядными организациями ввиду постоянной спешки и большого количества сиюминутных задач на стройках. Например, категорически запрещено загромождать проходы на строительной площадке тарой, паллетами, поддонами и строительным мусором. На деле же часто мусор бросают в разных местах, складывая и вывозя только в конце рабочего дня.

Утилизировать мусор путем сжигания разрешено не ближе чем на расстоянии 50 метров от ближайшего строительного объекта. Иногда это делается прямо на стройке с мотивацией «а что, кругом одни стены, чему тут гореть?». Также на недостроенном объекте запрещено хранить легковоспламеняющиеся вещества: растворители, бензин, краску, строительные материалы, – их нужно привозить, использовать и утилизировать со стройки. Еще во избежа-

ние воспламенения запрещено одновременно проводить сварочные и покрасочные работы. Но ведь если на разных этажах, далеко друг от друга, наверное, можно? Ответ отрицательный.

А наиболее частыми причинами возгораний председатель Мосгосстройнадзора Игорь Войстратенко назвал аварийный режим работы электросети и неисправность электрооборудования.

БЕЗОПАСНОСТЬ В ПРИОРИТЕТЕ

Согласно статистике Мосгосстройнадзора, за четыре месяца 2023 года на поднадзорных объектах ведомства произошло 44 пожара. Инспекторами профильного управления было оформлено 145 административных протоколов о нарушениях, а сумма штрафов превысила 12,4 млн рублей. Каждый инцидент оперативно выявляется, расследуется и берется на контроль сотрудниками комитета до полного устранения нарушения.

«Обеспечение пожарной безопасности на объектах капитального строительства и реконструкции является одной из приоритетных задач, поставленных городскими властями перед Мосгосстройнадзором и застройщиками. Поэтому

на всех этапах строительства мы осуществляем надзор и проводим профилактическую работу для предотвращения нарушений и пресечения новых инцидентов. Если говорить об основных причинах возгораний на строительных площадках, то в первую очередь ими являются аварийный режим работы электросети и неисправность электрооборудования. Кроме того, пожары возникают в случаях, если огневые работы выполняются без соблюдения требований пожарной безопасности или нарушены правила хранения горючих жидкостей и легковоспламеняющихся материалов», – рассказал начальник Управления пожарного надзора Мосгосстройнадзора Алексей Кухтин.

Причины пожаров связаны и с возросшими темпами строительства в столице, сложностью технологических процессов в плотной городской застройке и дефицитом квалифицированных инженерно-технических специалистов и рабочих. «Вместе с тем важным фактором стали негативные последствия ограничений на проведение проверок Государственного строительного надзора (в том числе рамках 336 ПП РФ), введенных с марта 2022 года, что способствовало увеличению числа возгораний на строительных площадках», – уточнил Алексей Кухтин.

Одновременно с этим представитель комитета выразил надежду на положительный эффект в отрасли в связи с недавней отменой данных ограничений. «Безусловно, снятие административных барьеров для строительного бизнеса необходимо, но не в ущерб безопасности», – отметили представители столичного надзорного ведомства.

По его словам, в настоящее время акцент смещен на профилактическую работу с застройщиками. С начала года состоялось более 40 консультаций участников строительства, выдано шесть предостережений о недопустимости нарушений. Всего же с начала 2023 года на столичных стройках с участием специалистов Управления пожарного надзора комитета было организовано более 900 выездов проверок соблюдения противопожарных норм.

Динамика роста

С начала года в Москомархитектуру через портал mos.ru поступило 19 тысяч заявлений на предоставление государственных услуг

■ Анна Вальман

Это на 700 заявок больше, чем за аналогичный период предыдущего года. «Количество обращений демонстрирует активную динамику в развитии строительной отрасли. Безусловно, мы рады, что наша деятельность остается востребованной среди застройщиков. В свою очередь, комитет стремится поддерживать достигнутый уровень и даже прорабатывает возможности сокращения сроков на оказание услуг. Это наглядно прослеживается в течение последних пяти лет, за это время количество заявлений в Москомархитектуру на предоставление государственных услуг и сервисов увеличилось более чем в шесть раз», – подчеркнула председатель комитета Юлиана Княжевская.

Самой распространенной по-прежнему является приемка исполнительной документации для ведения Сводного плана подземных коммуникаций и сооружений – за ней обратились 8901 раз. Она же показала самый большой прирост обращений, их количество выросло на 1400 в сравнении с началом 2022 года.

Второй по популярности услугой стала подготовка и выдача градостроительных планов земельных участков (ГПЗУ) – 4000 заявлений. Этот показатель тоже увеличился: в прошлом году за ГПЗУ обратились 3699 раз за четыре месяца.

Третьей среди лидеров по количеству обращений стала приемка материалов и результатов инженерных изысканий для размещения в информационной системе города. За ней обратились 3700 раз – это почти на 100 больше, чем за предыдущий период.

Юлиана Княжевская также отметила, что на услугу по приемке материалов и результатов инженерных изысканий для размещения в информационной системе города пришло меньше всего отказов – более 80% заявок на их предоставление было согласовано. На втором месте по количеству одобренных заявок стоит подготовка и выдача градостроительных планов земельных участков – там было одобрено 52% от всех заявок, всего более 2000. Замыкает тройку по этому показателю услуга по приемке исполнительной документации для ведения Сводного плана подземных коммуникаций и сооружений в городе – процент одобренных заявок составил 45%.

Тем временем больше всего отказов пришло по заявкам на самую новую услугу, предоставляемую комитетом. Из 195 заявок на согласование проекта изменения внешнего архитектурного решения нежилых зданий было одобрено только 35. Эти согласования нужны для законного изменения внешнего облика нежилых зданий, а также их частей. Впрочем, такие требования предъявляются только к зданиям внутри Садового кольца.

«Для того чтобы повысить процент одобренных заявок, мы постоянно совершенствуем пакеты документов, необходимых для их предоставления, а также ведем работу с заявителями. Москомархитектурой на постоянной основе проводятся не менее 25 обучающих семинаров в год для граждан, проектных, строительных и ресурсоснабжающих организаций по порядку предоставления в электронном виде государственных услуг и сервисов Москомархитектуры и ГБУ «Мосгоргострест». Это не только позволяет популяризировать электронную форму предоставления услуг через mos.ru, но и значительно облегчает процесс получения заявителями необходимых документов и сведений в строительной отрасли», – добавила Юлиана Княжевская.

В текущий момент Москомархитектурой предоставляется семь государственных услуг и три сервиса в сфере строительства и благоустройства города. Их предоставление пользуется неизменным спросом. Так, в прошлом году специалисты Москомархитектуры рассмотрели около 60 тыс. заявок на различные госуслуги, отметив прирост заявок на 10%. Это говорит о том, что уровень градостроительной деятельности в столице не только не снижается, но и растет.

Свободные номера есть!

Где туристу переночевать – рассказываем о новых отелях столицы

■ Светлана Шиловская

Лето – традиционный сезон путешествий. В Москву, как всегда, хлынет поток туристов, которые захотят комфортно разместиться. Спрос на отели в столице всегда высок. В 2023 году запланировано строительство новых зданий, а недавно открывшиеся уже принимают постояльцев. Какие же они, современные московские гостиницы?

Старая Москва всегда славилась своим гостеприимством. В былые времена приезжие останавливались на постоялых дворах, но уже в конце XIX – начале XX века с развитием транспорта в Москве выросли престижные отели. Например, «Метрополь» стал настоящим шедевром в стиле модерн, к его внутренней отделке были привлечены выдающиеся художники – Васнецов, Врубель, Коровин. И сегодня эта гостиница, разменявшая уже второе столетие, остается одной из лучших в столице. Не менее значим и появившийся в XIX веке на Рождественке «Савой», где бывали Сергей Есенин и Айседора Дункан. «Националь», построенный в 1903 году архитектором Александром Ивановым, также до сих пор принимает гостей в исторических интерьерах.



Soluxe Hotel Moscow

СОВЕТСКАЯ АТЛАНТИДА
В советское время в Москве было построено немало гостиниц, некоторые существуют до сих пор. Интерес представляют прежде всего те, что расположены в сталинских высотках. Например, «Ленинградская». Очень популярна была открытая в 1935 году десятиэтажная гостиница «Москва», которую разобрали по причине ветхости, с 2013 года на ее месте находится современный

отель. Не существует сегодня также и знаменитого «Интуриста». Та же участь – под снос – постигла и легендарную советскую гостиницу «Россия», которая была демонтирована в 2010 году. Она не представляла большой архитектурной ценности, но с этим местом связан длительный период в истории страны. Гостиницы советского периода отличались функциональностью. В наличии имелись стандартные и люксовые

номера определенного образца, которых, как правило, постоянно не хватало, потому на входе часто красовалась табличка «мест нет».

В ТРЕНДЕ

Другое дело – гостиницы XXI века: здесь можно не только жить в прекрасных условиях, но и побывать в высококлассных салонах красоты, ресторанах, барах, спортивных комплексах, торговых галереях.

После введения в 2022 году санкций против России и ухода из страны ряда брендов гостиничный бизнес переживал не самые легкие времена. Но сегодня ситуация изменилась. В 2023 году в столице открылось семь новых отелей с общим номерным фондом 930 номеров. Завершение строительства сетевых отелей планировалось на 2022 год, но по причине сложившихся экономических условий в эксплуатацию был введен только Soluxe Hotel Moscow на 340 номеров. Этот пятизвездочный отель находится в районе метро «Ботанический сад». Весной этого года в Москве открылся новый отель сети Azimut hotel, он находится на территории делового центра Comcity, неподалеку от метро «Румянцев». Это гостиница уровня премиум на 157 мест площадью 10 тыс. кв. метров. Она предоставляет комфортные условия для бизнес-путешественников.

Отель под брендом SO на 157 номеров открылся в семиэтажном комплексе апартаментов на Кутузовском проспекте. Он отличается не только прекрасным бассейном и несколькими ресторанами, зонами для разнообразных тренировок, занятий йогой, спа-центрами, но и тем, что интерьеры здесь оформлены в стиле русских сказок и были.

Полностью материал читайте на сайте m.perspektiva.ru

25 ОБУЧАЮЩИХ СЕМИНАРОВ В ГОД
ПРОВОДИТ МОСКМАРХИТЕКТУРА ДЛЯ ГРАЖДАН, ПРОЕКТНЫХ, СТРОИТЕЛЬНЫХ И РЕСУРСОНАБЖАЮЩИХ ОРГАНИЗАЦИЙ

ОФИЦИАЛЬНО

✓ ООО «Каскад-Энергосбыт» доводит до сведения всех заинтересованных лиц, что информация ООО «Каскад-Энергосбыт» за 2022 год, подлежащая раскрытию в соответствии со стандартами раскрытия информации субъектами оптового и розничных рынков электрической энергии, утвержденными Постановлением Правительства РФ от 21.01.2004 г. № 24, размещена на сайте www.kaskadenergoby.ru

По вопросам размещения информационных сообщений в рубриках «Официально» и «Деловой курьер» необходимо связаться с сотрудниками по тел.: 8-916-935-06-81, или послать запрос на адрес эл. почты: reclama-ms@mail.ru

Голос безумия

Эволюция странных людей



□ Дмитрий Ольшеванский

Было время – может быть, еще лет десять-двенадцать назад, – когда наша политизированная интеллигенция казалась сообществом милых и обаятельных людей, пусть и увлеченных немного нелепыми, инфантильными идеями.

Эти люди выходили на московские площади и бульвары, они несли смешные плакатики и вставали в живую цепь, держась за руки, они требовали, чтобы чиновники пересчитали для них голоса на выборах, передав сколько-то процентов от одной партии к другой, почти неотличимой от первой, они писали торжественные декларации

в социальных сетях, они писали – «какие мы сегодня красивые, мы самые лучшие, я горжусь всеми, кто вышел на улицу, кто преодолел страх», – а потом возвращались в свои любимые кофейни и кабаки, фотографировались там, довольные своей борьбой, а все остальные, здравые обыватели, в борьбе участия не принимавшие, думали: ну, бегают там какие-то, чего-то хотят, недовольны. Скучно им, наверное. И все.

С тех пор был пройден огромный путь. Первым сигналом, намекавшим на то, что исторические обстоятельства изменились и прежняя милога превращается во что-то другое, стала картина общественных настроений в дни возвращения Крыма. Хорошо помню, что когда вся страна (включая, конечно, и крымское население) переживала что-то

вроде 12 апреля 1961 года в Советском Союзе, – прогрессивная публика горько рыдала. «Это черный день», – помню, писал один известный театральный критик – и, разумеется, он был не один. Читая все это было противно.

Не поддержали в радости – не поддержат и в трудностях. Дальше были скорбные события в Одессе, наступление украинской армии на Донбасс, санкции против России – и реакция была всегда одна. «Так вам и надо». «А не надо было выступать». «В Киеве зря не сажают».

«Товарищам из брюссельского обкома виднее». Но это была только временная остановка на пути вниз, к ненависти. После 24 февраля 2022 года политическая истерика у людей, быстро превратившихся из расслабленных тусовщиков в нервных эмигрантов, стала тотальной. Многие оставшиеся в России говорили мне за последний год, что просто не могут заставить себя открыть привычные ленты соцсетей, поскольку оттуда – в исполнении прежних друзей и приятелей – льется этакая черная река злости и проклятий, которая разрушительно воздействует на психику. И если раньше объектом поношений было только государство, власть – которую, конечно, всем и всегда есть за что поругать, – то теперь черная река заливает все подряд. Пишет, например, внучка большевистского наркома Максима Литвинова, переехавшая в Англию: «9 мая я всегда и плакала и ликовала. Обнимала еще живых ветеранов, приучила Семку дарить им цветы у Большого театра, дарила цветы Розе Семеновне с 5-го этажа. Сегодня – только ярость. И желание поражения некогда своей стране». Бедная Роза Семеновна! Знала бы она, какой яростный Смердяков ее поздравляет – может, и цветы не взяла бы.

А другой отъезжант, бывший профессор Высшей школы экологии, сообщает: «Впервые в

жизни не имею, что сказать на 9 мая. Ни детски-ностальгического, ни мемориально-трагического, ни едко-саркастического, ни пафосно-обвинительного. Ничего. Этот праздник канул в Лету вместе со страной, которая его отмечала, ушел под воду целым Китежем со своими фанфарами, парадами, портретами, мертвцами. Осталась пустота. Память, помноженная на ноль».

Вздохом вместе с ним – или воздержимся? Хотелось ответить: а может быть, это не праздник канул в Лету, и это не национальная память умножилась на ноль, а на ноль умножился сам этот озлобленный профессор модных наук, променявший все, чем он тут жил, на отчаянную попытку дотянуться до чужого мира, влезть в него любой ценой, а потом прокричать оттуда – видите, я не с вами, я уже с другими, с хорошими! Счастливого, как говорится, пути, если не выпихнут по дороге. Но одних проклятий в адрес плохой России – и тех, кто здесь остался, – конечно же, мало. Возникает еще вопрос междоусобной брани – и тут открываются целые просторы натурального безумия.

Дело в том, что теперь уехавшая интеллигенция занята тем, что с увлечением клеимит друг друга, выясняя, кто из них настоящий, несгибаемый патриот за границей, готовый желать бывшей родине гореть синим пламенем – и максимально беспощадно, а кто – малодушно соглашатель, способный посочувствовать, например, русскому солдату, что есть тяжчайшее преступление.

Пишет, скажем, бывшая сотрудница «Эха Москвы» травимому ей (да и многими у них) Шендеровичу (включен в реестр иностранных агентов), который, как оказалось, недостаточно любит Украину: «Нет, Виктор Анатольевич, вот вы лично не партнер украинцам. Вы – паразит, мечтающий въехать в Россию на парадном коне победы, обеспеченной

жизнями и кровью украинцев. Для чего вы уже сейчас прокладываете себе будущий путь к сердцам зрителей и прочих потребителей вашего контента речами про «наших мальчиков» и «вслески нацизма с противоположной стороны». Фантастическое зрелище. Шендерович, случайно проговорившийся насчет нацизма, – и его знакомые и коллеги, разносящие внезапного диссидента в традиции раннесоветского партсоборания. И он, кстати, не единственный пострадавший.

Вот и писательницу Линор Горалик, уж точно никогда и никаким даже краешком не замеченную в одобренной России, изгнали с какого-то эстонского литературного фестиваля, поскольку сам факт, что она будет говорить по-русски, безмерно травмировал каких-то профессиональных жертв, которые должны там засесть.

Эмиграция комментирует это так: «Я не могу представить, что испытывают сейчас украинские авторы, когда им предлагается разделить сцену с людьми, которых причисляют к российским писателям и поэтам... В комментариях у Линор Горалик я видела, что сама она с пониманием отнеслась к украинским поэтам (которые ее выперли. – Д.О.). И для меня это было радостью».

Но как же стыдно читать в своей ленте, что пишут некоторые из защитников Линор: защищая ее, они находят нужным унижать возмущившихся украинков, обесценивать их творчество, сравнивать их с Линор по уровню таланта и популярности. Это позор».

Ох, позор! Или, точнее сказать, сумасшедший дом, состоящий из ненависти и постоянных унижений. Ну, люди так развлекаются. И остается только поздравить друг друга – всем, кто по-прежнему живет в России, живет в рамках реальности, а не в дурдоме, – что можно смотреть на этот цирк со стороны.

С безопасного расстояния.

Москва, звонят колокола

О споре коренных и понаехавших



□ Евгения Фомина

Есть у меня запретное удовольствие, guilty pleasure, как сейчас принято говорить. Раньше я читала дурацкие статьи в соцсетях и комментарики к ним, а сейчас увлеклась новым: разглядываю фотографии в пабликах про старую Москву и с восторгом погружаюсь в обсуждения.

Больше всего там любят метряться тем, кто самый настоящий москвич и кто сильнее любит Москву. Вот не придумываю: стоит кому-то похвалить, к примеру, снос ларьков у метро, как мгновенно набегают коренные маааасквичи и презрительно пишут что-нибудь этакое: «Да вы, вероятно, лет десять назад в столицу приехали, вам небось и площадь Белорусского вокзала нравится». В ответ сразу врываются еще бо-

лее коренные мааааасквичи и выдают: «Нет в Москве такой площади – Белорусского вокзала! Есть площадь Тверская Застава, понимали бы вы хоть что-нибудь хоть в чем-нибудь!». И все это, честно говоря, выглядит жалко.

Для начала хотелось бы понимать, откуда растут ноги у этого желания приобщиться к рожденным в столице. Многие ребята из регионов, успешные и востребованные, осаждают педагогов по технике речи, мечтают приобрести характерную московскую растяжку и знаменитое аканье. Зачем? В России все друг друга понимают, диалектизмы – отдельный пункт для изучения специалистами, потому что их не так уж и много в повседневной речи. Помнится, я как-то мечтала услышать в Костроме их оканье и все никак. И была счастлива, когда встретила на светофоре женщину, разговаривающую с внучкой, используя местные особенности произношения.

Но мы отвлеклись. Желание быть или хотя бы казаться истинным москвичом, напущить на себя столичного снобизма – на мой взгляд, смешно и странно. Ведь вопрос можно поставить и так: а кого мы считаем местным? Согласно уставу города Москвы, москвичи – это «граждане Российской Федерации, имеющие место жительства в городе Москве, независимо от сроков проживания, места рождения и национальности».

Чтобы получать московскую пенсию, нужно иметь постоянную регистрацию в столице не менее десяти лет, причем обязательно непрерывно: можно прожить тут три года, потом уехать и вернуться еще на семь лет. То есть, по сути, власти города считают человека москвичом, если он тут провел десять лет. Срок не слишком большой! Но общественности столичные власти не указ. Общественность считает то ли поколениями, то ли

силой любви к Москве, то ли докональным знанием творчества Гиляровского – иными словами, категориями, не вполне поддающимися измерению.

Несколько лет назад я высказалась в соцсетях в том смысле, что в моем детстве, в 1990-е, город был опасным и неудобным, мне было страшно, взрослые заступивали постоянно, в общем, возвращаться в те времена я бы не хотела. Мгновенно набегали взрослые уважаемые люди и заголосили: «Девочка ничего не понимает, девочка ничего не видела, девочке надо поучиться!». Девочке было 30 лет, и она окончила МГУ. Но самым смешным было такое обвинение: «Автор – внучка лимитчиков». Это правда, моя бабушка приехала в Москву из рязанской деревни в 1953 году. Получается, что в глазах столичных снобов третье поколение рожденных в Москве – все равно не москвичи. И вот это столичное аканье, с которого мы начали сегодня, мне тоже ставят в укор: дескать, истинные-то так не говорят, это все профанация.

И после этого кто-то удивляется, что так называемые понаехавшие устроили противостояние с коренными. Да кто же это развезал? Этот взгляд с поволокой, это спокойствие, даруемое бабушкиной двужкой на «Октябрьском поле», эта московская школа и память о хлебе за 22 копейки – что из этого должно вызывать симпатию у новых знающих и память о хлебе за 22 копейки? И что из этого реально отличает урожденного москвича от москвича, приехавшего сюда 15 лет назад?

Дорогая московская общественность, завязавшая в собственном снобизме! Нет такой нации, социальной группы, страны, хоть чего – настоящие москвичи. Этому учат на занятиях по социологии в любом

приличном вузе. Место рождения не делает нас лучше или хуже, умнее или глупее, образованнее или невежественнее. Это просто место рождения, не больше и не меньше. В столице вполне можно получить только школьное образование – даже не окончив суз. А человек из провинции может поступить в весьма престижный университет и учиться там на соевств. И работа, и семья, и любые другие параметры от места жительства не зависят. Неужели вы никогда не встречали москвича, который ни разу не был в консерватории или в Большом театре?

Да и в целом: столичный снобизм, конечно, имеет место, но, дорогие коренные, посмотрите на петербуржцев! Вот уж где презрительное отношение к уроженцам иных мест (и Москвы в том числе) разгулялось в полную силу. Питерцы точно знают, что они самые культурные, самые образованные, самые пьющие и самые желанные люди России. И у них вопросов к тому, кто есть настоящий петербуржец, почти нет. Бабушка блокаду пережила? Значит, питерец, никаких вопросов.

Снобизм довольно гадок, друзья, на чем бы он ни основывался. Бунин, так тонко чувствующий Москву и так много о ней писавший, родился в Воронеже. Чехов, сказавший о себе еще в юности, что он «навсегда москвич», родом из Таганрога. Едва ли не самое знаменитое стихотворение Есенина тоже посвящено Москве – а откуда приехал Сергей Александрович, знает каждый школьник. Да что вы хотите, если Владимир Алексеевич Гиляровский, самый знаменитый москвед прошлого века, – уроженец Вологодской губернии!

Чтобы любить город, вовсе не нужно в нем родиться. Нужно просто любить.

Индустриализация: новое или забытое старое

Страна снова заговорила про коллективные масштабные цели

□ Мария Дегтерева

Когда автор этой колонки была маленькой, начинались лихие девяностые. Я помню то щемящее чувство, которое испытывала, глядя на советские, с размахом сделанные, панно и мозаики, «Наш паровоз вперед лети!» и развевающийся красный флаг. Уже тогда они казались устаревшими, избыточными и ненужными. В стране, где на время главной ценностью стали иностранная жвачка и джинсы, подбодные конструкции выглядели как чужеродный элемент. Накатывала смесь горечи и восхищения. Конечно, потрпала масштабы, причем не только картины на домах в приходящей в упадок стране были огромными. Огромным на них было всё – цель, замысл, Размах рук изображенного человека с флагом.

А потом и это кануло в небытие – полотно закрасили и унесли на свалку, панно заменили модным бетоном и пластиком. Старые советские лозунги продолжали звучать разве что в исторических передачах. Прошло 30 лет – и снова зазвучало слово «индустриализация».

Русский язык – очень тонкая и чувствительная материя, в нем ничего не бывает случайно. «Ага», – ухмыльнулся коллективный либерал и забормотал что-то привычное про Советский Союз 2.0. Но я совсем не об этом пишу. Процесс выглядит иначе. Шесть десятилетия страна существовала без каких-либо глобальных целей, старая идеологическая система рухнула, а новая, демократическая, так и не стала народной. Можно понять почему. Несколько поколений учили строить, создавать, мыслить в масштабах страны и категориями пятилеток, чтобы в итоге объявить, что все это неважно, а важны свобода и деньги.

Недаром поколение моих родителей называет себя потерянными: этой истине они до конца так и не приняли. Уже не говоря о том, что со стороны происходила самая настоящая беда в экономическом смысле. Промышленность и сколько-то ценное производство встало, предприятия были разворованы, наука тихо, но верно загибалась. Работники институтов торговали на рынках.

Даже не высокотехнологичная, а элементарная тяжелая промышленность пришла в упадок. Когда-то, в начале 2000-х, я бродила по заброшенным цехам завода «Северсталь». Кто не в курсе, «Северсталь» по размеру – целый город, отдельный мир. И в те годы огромная часть его территории была заброшенной, производство стояло. Иногда мне кажется, что я не видела более впечатляющего зрелища, это самая настоящая постапокалиптика: трубы размером с дом, из которых что-то капает, слои металлической пыли, ржавчина, огромные ангары. Казалось, уже много лет туда никто не заглядывал, ни одного живого человека. Идешь и думаешь: а вон у того станка стоял кто-то, а в том кране – сидел. Крановщицы на заводах обычно женщины, всегда они меня восхищали. Веселые, задорные какие-то, не боющиеся работы. А в те годы ничего этого не стало – только гулкое эхо в огромных заброшенных зданиях.

Где-то среди этих картин и затерялось в моем (думаю, не только) сознании слово «индустриализация». И вот сегодня всплыло на поверхность – звучит, живет. И вовсе не потому, что какие-то партийные постулаты эпохи Союза возродились, конечно, нет. А потому, что в России сегодня оживило или медленно оживает все то, что должно создавать экономику страны. Заводы заработали, слово «инженер» перестало быть синонимом слова «нищета». Труд рабочего становится снова престижным.

За годы «свободы» страна не раз и не десять убедилась в том, что на громких лозунгах о демократии ничего, кроме частного капитала тех, кто, собственно, эти лозунги выкрикивает, построить нельзя. И страна начала потихоньку использовать из пучины иллюзий в сторону здравого смысла, в сторону реального строительства, производства, в сторону научных разработок.

Словом, в сторону реального сектора экономики. Конечно, и общественное сознание поменялась. Страна снова заговорила про коллективные масштабные цели (что вовсе не означает возрождения партии и единственного обкома), страна стала что-то выпускать.

А язык, повторюсь, как тонкий и чуткий организм, процесс этот уловил и вынес на поверхность те слова, которыми все эти здоровые процессы и обозначались. И вернул – нет, не партийную риторику, а то, что действительно в реальности использовал в речи обыватель, народ, а не партийные функционеры на листочках.

Вот и читаем – индустриальные парки, всероссийские марафоны, производственная необходимость. Все это заново воскресло, не чиновничье, а живое. Возвращаются те явления и слова, которые по-настоящему нужны. Все наносное, вредное и суетное время отшелушивается, как правило, безвозвратно.

Честно говоря, мне, как человеку, выросшему в девяностые, в период шатания и безвременья, развала и разброда, смотреть на то, что происходит сейчас, скорее, приятно. В Москве, в стране и главное – в умах.



Оно еще и поет

Столичное метро не только самое красивое и безопасное в мире, но и самое музыкальное



Художественный руководитель и дирижер хора Борис Тараканов

□ Елена Мерещникова

Мало какая подземка мира может похвастаться наличием собственного музыкального коллектива. А в столице он есть. В репертуаре Академического хора Московского метрополитена – оперные партии, кантаты, оратории, духовная музыка, народные песни, мюзиклы и рок-композиции. И все эти сложные произведения исполняют не профессиональные музыканты, а сотрудники метро. И исполняют на очень высоком уровне! О деятельности коллектива газете «Московская перспектива» рассказал художественный руководитель и дирижер хора, лауреат Гранта Президента России, профессор Борис Тараканов.

МП Борис, ваш хор первый и единственный в мире в системе подземного транспорта. Как возникла идея его создания?

– Хор существует уже шесть лет. А началось все с того, что ко мне обратился Павел Сухарников, замдиректора Университета транспорта Москвы, с просьбой придумать что-нибудь в рамках проекта «Ночь в метро». Поразмыслив, я предложил ему оперу в метро. Он спросил тогда: «А это круто?» Я ответил: «Нет. Это мегакруто!» Одним словом, мы тогда решили, что опера в метро быть. И когда мы собрали Президентский оркестр России, хор из 270 человек, набрали солистов, причем из Датской королевской оперы, из «Новой оперы», из Большого театра, и исполнили «Сельскую честь» Масканьи на станции «Кропоткинская», это была сенсация. Потому что ничего подобного в мире еще не делалось. К мероприятию был большой интерес, а после возникла идея: а не создать ли хор Московского метрополитена? И поскольку я уже был испытан в работе, это предложили сделать мне.

МП Любительских хоров существует великое множество. Но хор Московского метрополитена – явление поистине уникальное. Прежде всего потому, что он демонстрирует профессиональное исполнение...

– Здесь нужно заметить, что члены хора – на сто процентов работники метро. Это машинисты, помощники машинистов, дежурные по станции, тоннельные рабочие, сотрудники службы безопасности и службы сбора доходов, инженерных подразделений. Ни одного «покупного» исполнителя со стороны у нас нет. Эти талантливые, интересные, неординарные люди все служат в метро.

МП Для того чтобы попасть в хор, нужно пройти конкурс, выдержать экзамен, прослушивание?

– Все гораздо проще. У меня давно выработалась на этот счет своя политика: есть два критерия отбора – это интонация и мотивация. Сейчас я не смогу взять в хор человека, который не интонирует, то есть не попадает в ноты, потому что с ним нужно работать отдельно, а такой возможности нет. В этом случае я советую позаниматься с педагогом по вокалу. И бывало, что люди действительно брали уроки, а потом возвращались, и я их брал в хор. А второй главный критерий – это мотивация, желание заниматься хоровым делом. Я настраиваю ребят на профессиональную, серьезную работу. Это и опера в метро, и концерты на многих престижных площадках. Например, 27 мая у нас будет большой концерт с симфоническим оркестром в католическом соборе на Малой Грузинской. Программа называется «Месса в опере», это сочетание двух начал – светского и духовного. Одним словом, всем приходившим в хор я объясняю, что здесь легко не будет, но взамен вы получите то, о чем будете рассказывать внукам.

МП Необходимо ли иметь музыкальное образование?

– У некоторых участников хора оно есть, кто-то окончил музыкальную школу по классу баяна, фортепиано или гитары, но в основном это люди, просто интонирующие и любящие петь. Скажем так, музыкальное образование не является критерием для приема. Второй момент – я всегда обращаю внимание на человеческие качества. Плохих людей хор – как живой организм – отсеивает, сам исторгает то, что ему неприятно.

МП Каким образом люди совмещают работу и хоровое пение?

– Руководство метрополитена приняло решение, что занятия проходят во время рабочего дня, эти часы оплачиваются. А помимо этого участники хора даже получают какие-то надбавки, то есть в хор петь не только престижно, но только интересно, но еще и выгодно.

МП Насколько тесно вы общаетесь вне концертной и репетиционной деятельности?

– Хор постепенно становится большой семьей. В нем возникают взаимоотношения, иногда образуются пары, люди даже вступают в брак. И естественно, мы отмечаем праздники, дни рождения или просто встречаемся, потому что нам вдруг захотелось собраться вместе. На таких посиделках всегда много разговоров, много хорошего вина, пахнет жареным мясом,

во всем этом много радости – много жизни! И это очень сплачивает, объединяет, помогает творить дальше.

МП Расскажите подробнее о своих солистах. Они у вас невероятно обаятельные.

– У нас их несколько, но основных – двое: Анатолий Сорокин и Павел Артемьев. И Толик, и Паша очень сильные «природные» вокалисты, но развиваются они по разным направлениям. И если, например, у Паши это академическое, оперное направление, то у Толика – формат классической эстрады и мюзикла. Голос густой, тембрный, сильный! Причем если закрыть глаза, можно подумать, что это поет Магомаев! У обоих ребят природная постановка голоса. Я считаю, что Бог пощеловал каждого из них. А Павел Артемьев мотивирован настолько, что сейчас дополнительно занимается вокалом с лидер-басом «Геликон-оперы» Григорием Соловьёвым, и он из него делает оперного певца. Уже через полгода званый Паша пел вторую арию Калафа из «Турандот». Поражает, какими темпами он вокально совершенствуется, будучи механиком метрополитена. У него золотые руки, и мне кажется, что нет ничего, что он не мог бы починить. А это тоже особая форма таланта. К тому же это человек огромной души, не отказывающий ни в какой помощи.

МП Скажите, пожалуйста, у вас ведь академическое музыкальное образование?

– У меня первое образование техническо-экономическое, Государственный университет управления. Благодаря ему я 16 лет отработал в Центробанке России ведущим экспертом по стандартизации и централизации информационных систем. Одновременно руководил хором РХТУ им. Д. И. Менделеева, и потом, когда уже пошел интервью и на радио «Орфей», и в глянцевах журналах, руководство Центробанка попросило меня выбрать, чем я буду заниматься. Я выбрал тех людей, которые мне поверили, и полностью ушел в хоровое дело. Параллельно окончил дирижерско-хоровое отделение Университета культуры, диплом по номеру специальности и набору дисциплин идентичен консерваторскому. В общем, на стыке наук приходится заниматься интеграцией в хоровом деле, придумывать проекты, интересные, нестандартные решения.

МП Но вы ведь руководили и профессиональным хором?

– Нет, к сожалению или к счастью, не руководил, потому что я изначально настроен на любительское искусство.

Мне гораздо интереснее, чтобы обычные люди зацепили профессиональный репертуар, на профессиональном уровне, в сопровождении профессиональных оркестров, но при этом оставались любителями, которые позволяют себе заниматься музыкой. Вот это уже целая философия, у меня даже на эту тему вышла книга в соавторстве с хормейстером и композитором Антоном Фёдоровым, называется «Хор вам в помощь!», подзаголовок «Как в наше время создать хор и не сойти с ума».

МП И в чем секрет, можно ли одним предложением это выразить?

– Я скажу, что просто надо людей любить и им доверять. И вот тогда через этих людей, которые представляют разные специальности, разные структуры, в жизнь хора придут и помещение, и финансирование, и костюмы, и какие-то репертуарные идеи, и все это угодно. Все это делается через любовь, через дружбу, через попытку увлечь людей тем, что им интересно.

МП На каких площадках проходят ваши концерты?

– Мы выступали и в Кремле, и на «ВТБ Арена», и в Московском доме актера, в Думе ученых, в Большом зале консерватории... Сейчас идут переговоры с «Зарядьем». Недавно было выступление на Южном речном вокзале после его открытия – на День Победы. Там мы давали концерт прямо на крыше вокзала, потом на парадной лестнице,

которая выходит на Москву-реку. Еще у нас есть традиция – обязательно поздравлять ветеранов метрополитена в депо «Северное». Это самое старое депо в Москве, откуда уходил первый метропоезд. Там мы собираем ветеранов, в сопровождении духового оркестра МВД исполняем военные песни. На концерте всегда царит очень душевная, по-домашнему теплая атмосфера.

А недавно у нас был совместный проект с театром «Ромэн», когда цыганские хиты звучали в сопровождении большого хора и симфонического оркестра Mendeleev Filharmonica под управлением гениального Евгения Рубцова. Все хоровые партитуры были сняты Антоном Фёдоровым с оцифрованных грампластинок. Это было довольно неожиданное мероприятие, ведь мы предложили цыганам попробовать спеть оперу. И они прекрасно справились! Валерия Янышева исполнила в таком шансонном духе «Хабанеру» на французском, а ее муж Петр Янышев пел вторую арию Калафа из «Турандот». С оркестром, хором! А над всем этим царила скрипка неповторимой Екатерины Лимановой.

МП Хор получает деньги за свои выступления?

– Нет, мы же некоммерческая творческая структура. Мы, во-первых, не имеем права брать деньги за концерт, во-вторых, можем позволить себе этого не делать. И даже если мы принимаем участие в мероприятиях, на

которые продаются билеты, эти средства идут не нам. Например, сборы за упомянутый концерт в соборе на Малой Грузинской пойдут на ремонт органа. Это швейцарский орган, ему уже 50 лет, а детали сложно сейчас выпилить из Швейцарии, платежи туда не проходят. Поэтому продумывают какое-то импортозамещение по изготовлению этих запчастей, это требует больших затрат. Вот мы как можем помогаем этому замечательному инструменту.

МП И последний вопрос – какими чертами характера нужно обладать, чтобы петь в хоре?

– Нужно иметь особую организацию души, особую структуру мышления. В Древней Греции, например, считалось, что пение в хоре – это удел аристократов, и тот человек, который не мог этого делать, считался второсортным. Даже существовал термин «ахоремус». Если о ком-то говорили: ахоремус, это означало, что он не может петь в хоре. В античности это было очень важным элементом жизни, воспитания, культуры. Исходя из своего опыта, я понял, что для того чтобы петь в хоре, нужно иметь особый дар. А для того чтобы создать большой, тембральный, энергетический ансамбль, нужно изрядно потрудиться. Открою секрет – если стоящие рядом в хоре два человека ненавидят друг друга, между ними невозможен полноценный унисон. И я понял одно: хоровое пение не является мертвой наукой, оно развивается и делает новые открытия.



Концерт, посвященный Дню Победы, в электродепо «Северное»



Во время выступления в театре «Ромэн»

УЧРЕДИТЕЛЬ: АППАРАТ МЭРА И ПРАВИТЕЛЬСТВО МОСКВЫ.

КОМПЛЕКС СТРОИТЕЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ И СТРОИТЕЛЬСТВА ГОРОДА МОСКВЫ

МОСКОВСКАЯ ПЕРСПЕКТИВА

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ: 125009, Москва, Романов переулок, д. 5
Телефоны: +7 (495) 419 93 88
mperspektiva@mail.ru, www.mperspektiva.ru

Главный редактор: Царева Л.Ю.

Выпускающий редактор: Мерещникова Е.Ю.

РЕДАКЦИЯ:

Корреспонденты: Калинин Е.А., Кроп Н.В., Маянцева А.А.

Компьютерная верстка: Родзевич К.А., Цымбал А.С., Явно Р.Д.

Корректур: Завьялова Л.Г., Крикунова Г.В.

Отдел рекламы и маркетинга: Мытник О.Г.

ГАЗЕТА ЗАРЕГИСТРИРОВАНА в Госкомпечати России. Свидетельство о регистрации № 012265 от 30.12.98 г. При использовании материалов сайта на газету «Московская перспектива» обязательна. Мнение редакции и авторов не всегда совпадают. Статьи в рубрике «Ситуация» и со значком © публикуются на правах рекламы.

ОПЕЧАТАНО ОАО «Московская газетная типография». 124095, Москва, ул. 1905 года, д. 7, стр. 1. Тел./факс 8 (499) 259-53-54 (доб. 1025). E-mail: kabanova@mossgr.ru. Заказ № 1257 Общий тираж 102 000 экз.

РАСПРОСТРАНЕНИЕ:

Газета распространяется бесплатно на собственных стойках в Мосгордуме, мэрии Москвы, в Комплексе градостроительной политики и строительства города Москвы, префектурах, Москомархитектуре, Мосгосстройнадзоре, Москомнаследия и других комитетах и департаментах правительства Москвы, а также в VIP-залах и залах официальных делегаций столичных аэропортов, в терминале бизнес-авиации а/п «Внуково», в выставочных комплексах «Гостиний Двор», ВВЦ, «Дом на Брестской», в бизнес-центрах и гостиницах, на территории новой Москвы, во всех центрах госуслуг города Москвы.

16+