ВЕДУЩЕЕ ИЗДАНИЕ КОМПЛЕКСА ГРАДОСТРОИТЕЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ И СТРОИТЕЛЬСТВА ГОРОДА МОСКВЫ

С 1957 ГОДА

МОСКОВСКАЯ
перспектива

mperspektiva.ru

26 сентября – 2 октября 2023 года № 34 (1419)

МИХАИЛ КОЛОБАЕВ

На МКАД распутывают узлы

Виктор Дмитриев

Реконструкция Липецкой развязки – часть программы по модернизации МКАД, в рамках которой будут обновлены или построены заново 22 развязки на пересечении с вылетными магистралями и крупными улицами. Проект, реализуемый на юге Москвы, завершает комплекс работ по улучшению условий дорожного движения в Бирюлево и примыкающих к нему районах.

Начиная с 2012 года в Москве реконструировано 20 развязок на МКАД. По словам и.о. заместителя мэра Москвы по вопросам градостроительной политики и строительства Андрея Бочкарёва, модернизация развязок на Кольцевой автодороге остается одним из приоритетных направлений развития транспортной системы столицы. Это поможет улучшить дорожную ситуацию как на самой МКАД, так и на прилегающих магистралях.

Реконструкцию развязки с Липецкой улицей строители завершили на 16 месяцев раньше контрактного срока. «Очень масштабный, крупный и важный объект, – сказал мэр Москвы Сергей Собянин, давая старт движению автомобилей. – Обновленная развязка, по сути, новые южные ворота Москвы с выходом на трассу М4 «Дон». Она улучшит транспортную доступность Бирюлево Западного и Восточного, а также ближайших районов Подмосковья, где проживают около полумиллиона человек. Улучшится ситуация и с разгоном пробок на МКАД. Те из автолюбителей, кто смотрел в смартфоне на дорожную карту до пуска новой развязки, знают, что вокруг нее нередко все было красным от затора машин. Основные пробки как раз были здесь – на Липецкой улице и на МКАД. Развязка, которую мы запускаем, решит эти проблемы в значительной степени».

Прежнее пересечение МКАД с Липецкой улицей выполнили в виде традиционной развязки клеверного типа, давно исчерпавшей запас пропускной способности. Поэтому и было принято решение о ее реконструкции. Строители приступили к работам в мае 2021-го и в основном завершили их в сентябре текущего года. Как и предусматривалось проектом, устаревшее сооружение заменили современным с направленными съездами, а заодно реконструировали и саму МКАД между 26-м и 31-м километрами. Всего построено 6,8 километра дорог, включая семь искусственных сооружений, среди которых тоннель под трассой М4 «Дон» с внешней стороны МКАД с выездом на Липецкую улицу длиной 84 метра, 17-метровый путепровод, обеспечивающий съезд в сторону Варшавского шоссе, путепровод с внутренней стороны Кольцевой дороги на трассу М4 «Дон» в сторону области (протяженностью 235 метров), два путепровода с внешней и внутренней стороны МКАД на Липецкую улицу в сторону центра (384 метра). А также путепровод с трассы М4 «Дон» на внутреннюю часть Кольца в сторону Варшавского шоссе (длиной 224 метра) и 76-метровый путепровод основного хода Липецкой улицы.

Построены также новые съезды с внутренней стороны МКАД на трассу М4 «Дон» в сторону области (длиной 820 метров), с внешней и внутренней стороны на Липецкую улицу в сторону центра (протяженностью 1 километр) и с трассы М4 «Дон» на внутреннюю сторону Кольца в сторону Варшавского шоссе (629 метров). Кроме того, проведена реконструкция участков МКАД в районе транспортной развязки общей протяженностью 3,3 километра, включая съезд с внешней стороны автодороги на трассу «Дон».

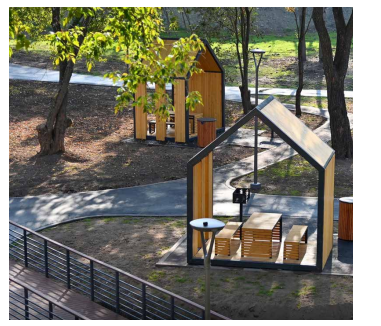
Благодаря проведенным работам у москвичей появился беспрепятственный выезд на федеральную трассу. За счет увеличения пропускной способности развязки примерно на 20% машины смогут двигаться на съездах в часы пик в несколько раз быстрее. По оценке экспертов, прилегающий участок МКАД разгрузится на 11–12%, Липецкая улица в сторону области – на 13%, М4 в сторону центра – на 9%.

До конца 2024 года в рамках дополнительных мероприятий планируется построить еще 11,8 километра дорог, включая путепровод через железнодорожные пути в боковом проезде с внешней стороны Кольца длиной 60 метров. Между 26-м и 31-м километром МКАД будут организованы боковые проезды общей протяженностью 3,8 километра.

Кроме того, проект предусматривает частичную реконструкцию головного участка Липецкой улицы с организацией съездов на прилегающие дороги. Обновят также оттстойно-разворотную площадку для наземного городского пассажирского транспорта.

Для пешеходов построят три надземных перехода: через Липецкую улицу возле дома 54 и два перехода через МКАД в районе подмосковных поселков Измайлово и Дубровского. А с целью снижения уровня шумового воздействия в районе деревни Ближние Прудищи, поселка Дубровского и Фруктового парка специалисты установят защитные экраны общей протяженностью около 800 метров. В рамках благоустройства прилегающей территории будет разбито 4,6 га газонов, высажено около 1,3 тыс. деревьев и свыше 6,5 тыс. кустарников.

ЗЕЛЕНАЯ ВОЛНА 02



Два новых парка появились на юге столицы

ХОДИТЬ НАД ВОДОЙ 03

Проведен уникальный монтаж моста между островом Балчуг и парком «Музеон»

ПАКУЮТ ВЕЩИ 04

Мэр Сергей Собянин рассказал, сколько новоселов переехало в этом году по программе реновации в новые комфортные квартиры

ТЕМА НОМЕРА: 07
ДЕЛОВОЙ ТУРИЗМ

СВЕЖЕЕ ДЫХАНИЕ 12

Как за последние 10 лет Москва стала одним из самых экологичных мегаполисов мира

ЦИФРА ДНЯ

11,5

МЛН ПОЕЗДОК

по МЦД-3 совершили пассажиры за месяц

Наступает время рекордов

Сергей Собянин объявил о завершении строительства Ледового дворца спорта в Ясенево

Евгений Николаев

В Москве в этом году откроются четыре современных ледовых комплекса. На юго-западе столицы в Ясенево завершилось строительство Центра фигурного катания Этери Тутберидзе. Возведен Ледовый дворец спорта «Кристалл» в «Лужниках». В сентябре открылись спортивный учебно-тренировочный комплекс Академии фигурного катания «Ангелы Плющенко» в Тропарево-Никулино, а также Дворец спорта для детей и взрослых в Некрасовке. Все они возведены инвесторами.

Центр фигурного катания Этери Тутберидзе в Ясенево

Дворец спорта в Ясенево построен по индивидуальному проекту. У него необычный облик: витражное остекление, 10-метровый козырек, украшенный специальными металлическими кассетами, по периметру здания рассредоточены две сотни колонн, обеспечивающих визуальную связь его цокольной части с карнизом.

«Полтора месяца назад я приезжал сюда. Было понятно: сможем сдать объект раньше запланированного срока. И строители не подвели. От всей души желаю тренерам и будущим чемпионам удачи и ярких побед!» – написал в минувшую пятницу в своем телеграм-канале мэр столицы Сергей Собянин.

В спорткомплексе две универсальные ледовые арены 60 х 30 метров, одна из которых с трибуной на 500 мест. Здесь будут проходить соревнования по фигурному катанию и хоккею среди детей и взрослых, ледовые шоу и массовые катания.

Мэр отметил, что во дворце созданы идеальные условия для тренировок фигуристов: подготавливаются к работе 10 хореографических залов, два тренажерных, акробатический, тренировочный (с покрытием из искусственного льда) и зал акробатики. Откроется реабилитационный центр с зоной водных процедур.

Дворец спорта «Кристалл» возведен на территории олимпийского комплекса «Лужники» – рядом с Малой спортивной ареной, на месте прежнего крытого катка. Фасады нового здания имеют панорамное остекление и оформлены декоративными элементами из перфорированных алюминиевых листов и белых ламелей, символизирующих след от полозьев коньков на льду.

Дворец – многофункциональный спортивный комплекс, состоящий из двух независимых ледовых арен размером 60 х 30 метров со зрительскими трибунами. Благодаря трансформируемым бортам размеры хоккейных коробок могут отвечать стандартам как КХЛ, так и НХЛ, а также использоваться для тренировок фигуристов. В фитнес-клубе установят хоккейный тренажер с бросковой зоной и дорожкой с покрытием из искусственного льда.

«Ледовые площадки будут использовать для тренировок профессиональных спортсменов, любительских команд и детских хоккейных школ. Трибуны каждой из двух арен вмещают до 250 зрителей», – говорит и.о. заместителя мэра Москвы по вопросам градостроительной политики и строительства Андрей Бочкарёв.

Спортсменам-любителям и профессионалам станет доступен не только лед, но и тренировочные залы. А в 25-метровом бассейне с шестью дорожками они смогут заняться плаванием. Для арендаторов подготовлены офисные помещения общей площадью около 1,3 тыс. кв. метров. Имеется подземная парковка. Комплекс начнет работу в этом году, написано на сайте «Лужников».

Спортивный учебно-тренировочный центр для Академии фигурного катания «Ангелы Плющенко» построен в Тропарево-Никулино. Спорткомплекс открылся в сентябре. В двухэтажном здании на площади более 4,5 тыс. кв. метров разместились две ледовые площадки размером 60 х 30 и 25 х 15 метров. Для тренировок спортсменов предусмотрены тренажерные и хореографический залы, а также массажные кабинеты и медпункт.

Возведение Дворца спорта в Некрасовке завершилось в августе 2023-го. Недавно его посетил Сергей Собянин. «Открываем долгожданный дворец, один из самых больших, лучших и общедоступных спортивных комплексов в Москве», – сказал градоначальник.

В трехэтажном здании на площади 21 тыс. кв. метров расположены плавательный бассейн 25 х 16 метров с трибунами на 150 зрителей, малый бассейн 10 х 6 метров – для обучения плаванию детей, ледовая арена 60 на 30 метров с трибунами на 500 зрителей. А также универсальный игровой зал, тренажерный, гимнастический и хореографический залы и единоборств. Есть помещение для занятий скалолазанием и экстремальными видами спорта, каркасный скейтпарк, шахматный клуб и конференц-зал. На базе Дворца спорта «Некрасовка» спортсмены будут проходить подготовку по плаванию, игровым и ледовым видам спорта, единоборствам. В свободное от тренировок профессионалов время комплекс будет принимать всех желающих.

Зеленая волна

Два новых парка появились на юге столицы

Андрей Мещеряков

Мэр Москвы Сергей Собянин открыл на минувшей неделе парк, обустроенный в пойме реки Жужи и на прилегающих к ней землях, а также рассказал в своем блоге о создании зеленой территории, предназначенной для прогулок и отдыха на месте полузаброшенных площадей в долине рек Шмелёвки и Кузнецовки.

Территорию поймы реки Жужи после благоустройства осмотрел Сергей Собянин

Проект комплексного благоустройства поймы реки Жужи с Большим и Савкиным оврагами, природной зоной «Вишневый сад» и прилегающими дворами жилых домов охватил территорию площадью около 22 гектаров.

«Меньше чем за семь месяцев на месте заброшенных земель создана великолепная парковая зона, благоустроена набережная реки Жужи и улица Нагатинская. При этом зеленая территория отлично приспособлена для занятий спортом, имеет различные спортплощадки», – отметил Сергей Собянин.

Прежде это место, расположенное недалеко от жилых домов, практически не использовалось, так как здесь не было ни дорожек, ни освещения. Кроме этого свободному проходу людей мешали заборы, а часть речного русла была завалена валежником и заросла кустами. «Спасибо, привели в порядок такой огромный природный участок, – обратилась к Сергею Собянину местная жительница Ольга Старошенко. – Прежде я всегда переживала за ребенка, чтобы не забегал сюда, а вечером, когда ему необходимо было идти через эти заброшенные земли, – встречала. Теперь ходит один – здесь все цивилизованно и освещено. Да и настроение у всех, кто живет рядом с парком, замечательное. Большая вам благодарность от всех нас за сделанное!»

«Приятно, что в центре района появился такой чудесный парк со множеством спортивных и рекреационных зон», – отметил мэр.

Во время благоустройства специалисты расчистили заброшенное русло реки, вдоль которого создали прогулочные маршруты с зонами отдыха, обустроили лестничные спуски и пешеходные мостики, а также привели в порядок межквартальные проезды.

На левом берегу Жужи появилась многофункциональная спортивная территория с площадками для воркаута, настольного тенниса, игры в волейбол, баскетбол. Помимо нее в парке оборудовали еще 14 спортивных зон, включая площадки для игры в хоккей и мини-футбол. Обновили существующие и создали несколько новых детских площадок для малышей разных возрастов. Организовали тематическую детскую площадку «Логово разбойника». Открыли 16 пикниковых территорий с беседками.

Сергей Собянин отметил, что благодаря реализации проекта около 80 тыс. жителей района Нагатино-Садовники получили качественное зеленое пространство рядом с домом.

Мэр также рассказал в своем телеграм-канале о создании нового парка на территории 98 га в пойме рек Хмелёвки и Кузнецовки, ограниченной с разных сторон МКАД, Воронежской улицей и Ореховым бульваром. Проект был разработан с учетом пожеланий местных жителей.

«Перед нами стояло несколько задач: убрать многочисленные заборы, чтобы люди могли свободно гулять; очистить и реабилитировать территории; создать новые функциональные зоны и площадки. Все удалось. В районах Орехово-Борисово Южное и Зябликово, где живут свыше 280 тыс. человек, появилось большое пространство для отдыха», – написал мэр.

Особенностью нового парка стало то, что значительная часть прогулочных маршрутов проложена по приподнятым на сваях мосткам, чтобы не нарушать флору природного комплекса. На склонах оврагов обустроили видовые площадки и зоны тихого отдыха со скамейками. Для малышей оборудовали девять детских площадок, а также тридцать спортивных – для любителей активного отдыха. Так, около станции метро «Зябликово» появилась зона со скейтпарком, памп-треком и площадками для командных видов спорта. Рядом установили хоккейную коробку, которую в теплое время года можно использовать для игры в мини-футбол. Еще одну спортивную зону разместили в районе 21-го километра МКАД.

Привели в порядок территорию Садковского оврага между Тамбовской и Воронежской улицами. Вдоль него также проложили эконастил, установили опоры наружного освещения, выполнили укрепление берегов, сформировали ложе Садковского ручья и открыли через него переход, который связал два ранее разделенных жилых массива.

По пожеланию местных жителей на территории парка организовали 45 пикниковых зон с беседками, столами и скамейками, две площадки для выгула собак и 10 голубятен. Для проведения культурных мероприятий появилась открытая сцена с видом на пойму реки Шмелёвки.

«Благодаря реализации этого проекта вместо полузаброшенной территории более 280 тысяч жителей районов Орехово-Борисово Южное и Зябликово получили качественное зеленое пространство рядом с домами», – заключил Сергей Собянин.

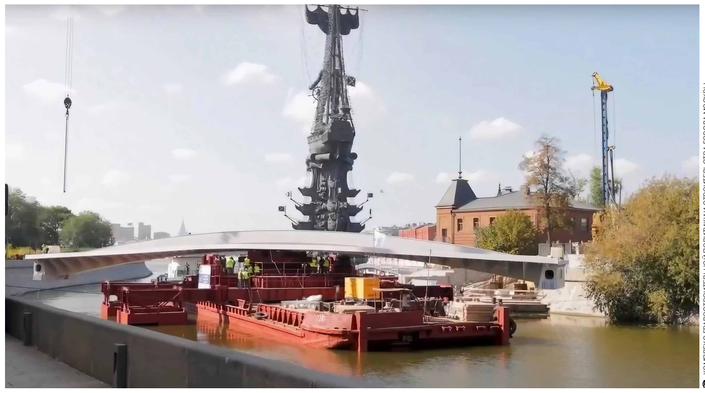
Всего в 2023 году власти Москвы проведут работы по комплексному благоустройству 2067 объектов.

Ходить над водой

Проведен уникальный монтаж моста между островом Балчуг и парком «Музеон»

Алена Рыбакова

Москва стала богаче еще на один пешеходный мост. Новое сооружение через Водоотводной канал объединит стрелку острова Балчуг с районом Якиманка и станет связующим элементом для одного из главных туристических маршрутов столицы.



Монтаж моста через Водоотводной канал

Пока здесь еще идут завершающие работы, но 54-метровый мост уже красуется на своем законном месте. Монтаж 235-тонной конструкции, изготовленной на предприятии в Лыткарино, можно назвать уникальным опытом. Части будущего моста к месту приписки доставили на двух баржах. Затем за несколько часов конструкцию с ювелирной точностью развернули поперек Водоотводного канала и бережно установили на заранее подготовленные опоры. Доставка и монтаж заняли всего двое суток. Благодаря такому методу перевозки и установки горожанам не причинили ни малейшего неудобства: строителям удалось избежать вырубки деревьев, не пришлось огораживать стройплощадки или перекрывать пешеходную набережную.

«Постараемся в максимально короткие сроки выполнить отделку и открыть новый мост, который станет частью популярного прогулочного маршрута между парком Горького и ГЭС», – написал в своем телеграм-канале мэр Москвы Сергей Собянин.

Новый мост выполнен в виде изогнутой металлической балки, проницающей пешеходное полотно. Сама несущая балка в центре моста может превращаться в скамейки для прохожих, а также стать разделительной полосой для потока велосипедистов и пешеходов. Мост встроен в существующее укрепление берега, а его габариты позволят пропускать более 4 тыс. человек в час.

Как ранее отмечал и.о. заместителя мэра Москвы по вопросам градостроительной политики и строительства Андрей Бочкарёв, новый велопешеходный мост позволит сформировать единый креативно-деловой кластер в центре Москвы. Непрерывный прогулочный маршрут протянется от Воробьевых гор до достопримечательностей острова Балчуг, включая Болотную площадь и ГЭС-2. «Далее по Патриаршему мосту можно будет дойти до храма Христа Спасителя и ГМИИ им. А.С. Пушкина и продолжить пешеходный маршрут по Бульварному кольцу. Кроме того, мост позволит убрать с маршрута три подъема по лестнице и сделает прогулочную зону полностью пригодной для маломобильных граждан», – пояснил глава стройкомплекса.

Он также отметил, что с появлением моста на десять минут (или на 85%) сократится путь от «Музеона» и Якиманки до памятника Петру I и десятков офисов, кафе, магазинов и музеев в западной части острова Балчуг. «Также для жителей и посетителей Якиманки станут доступны две пристани водного транспорта с общим пассажиропотоком около 1,5–2 тыс. человек в день», – добавил Андрей Бочкарёв.

Уже сейчас очевидно, что новый мост, у которого пока нет названия, прекрасно впишется не только в историческую локацию города, но и в большую «семью» московских мостов. Как известно, в столице их более четырехсот, а самыми популярными у туристов считаются вот эти пять. «Парящий мост» в парке «Зарядье» представляет собой большую смотровую площадку над Москвой-рекой. С нее можно увидеть собор Василия Блаженного, Спасскую башню Кремля, колокольню Ивана Великого и высотку на Котельнической набережной. В вечернее время мост эффектно подсвечивается снизу.

Патриарший пешеходный мост соединяет Берсеневскую и Пречистенскую набережные. С него открывается вид на Кремль, Болотный остров, памятник Петру I и храм Христа Спасителя. В темное время суток сюда стоит прийти за впечатлениями – мост освещают более 200 разноцветных светильников, 500 прожекторов и светодиодов.

Третьяковский мост получил свое название в честь знаменитой картинной галереи, расположенной неподалеку. Но гораздо чаще москвичи употребляют другое название – «Поцелуев мост». А дело в том, что малые архитектурные формы, украшающие его, – все сплошь про чувства. Здесь есть, например, дерево любви с навесными замками, есть и скамейка примирения.

Ростокинский акведук в XVIII веке был гидротехническим сооружением и снабжал город чистой водой. Арочная конструкция из камня напоминает античную постройку. В 2004–2007 годах акведук отреставрировали и превратили в пешеходный мост.

За самыми красивыми видами и селфи стоит отправиться на Пушкинский мост. Он соединяет Пушкинскую набережную Нескучного сада с Фрунзенской набережной. Отсюда можно увидеть Крымский мост и возвышающийся за ним памятник Петру I. В дни фестивалей фейерверков и турниров по воде мост превращается в зрительскую трибуну.

Город в формате D3

Рядом с метро «Авиамоторная» появятся городской вокзал и пешеходный мост

Ирина Зайцева

Строительство центральных диаметров позволило не только реконструировать существующую железнодорожную сеть и проложить новые пути, но и создать дополнительные объекты инфраструктуры – современные станционные комплексы, удобные переходы и эстакады, магистрали для перемещения в соседние районы.

От 30 до 40 железнодорожных станций Московских центральных диаметров превратятся в полноценные вокзалы. Такие планы столичных властей были озвучены на прошедшем МУФе. Именно на них и приходится основной трафик пассажиров. Примером может послужить новый вокзал Зеленоград–Крюково, представляющий собой два здания, объединенные галереей с эскалаторами, конкорсами, лифтами, электронными табло информации. До неузнаваемости изменилось и пространство вокруг. Там появились удобные остановки автобусов, разворотные площадки, стоянки такси. Последним штрихом стала разборка временного наземного пешеходного моста, нависавшего над путями. Теперь из Зеленограда в Крюково можно попасть по подземному тоннелю, хорошо освещенному и оборудованному плиткой.

Работа по строительству вокзалов ведется в соответствии с новым стандартом, разработанным для подобных объектов. Один из них – станция МЦД-3 Авиамоторная, соединенная с одноименным метро. «Помимо самого здания вокзала проектом предусмотрены внеуличные пешеходные переходы через железнодорожные пути. Саму станцию перенесут ближе к метро для обеспечения кратчайшей пересадки. Общая площадь всех объектов – более 12,5 тыс. кв. метров», – рассказал и.о. заместителя мэра Москвы по вопросам градостроительной политики и строительства Андрей Бочкарёв. По его словам, протяженность линейных объектов, на которых развернутся работы, составит 2,5 км, – это участки на проспекте Будённого, проезд Ивана Паристого и другие. Кроме этого строители обустроят новые пешеходные улицы, парковки для велосипедов, остановки наземного транспорта, уточнил он. Проект довольно масштабный. Общая территория преобразований составит 256 гектаров. С севера она ограничена Семёновским проездом, с юга – шоссе Энтузиастов, с востока – проспектом Будённого, с запада – Авиамоторной и Боровой улицами. «В планах заложена реконструкция существующего пешеходного моста через железнодорожные пути, который связывает улицу Буракова и проезд Энтузиастов», – рассказала председатель Москомархитектуры Юлиана Княжевская. Кроме того, по ее словам, будет построен новый пешеходный мост, который соединит Ионинскую и Золотую улицы. Благодаря мостам у местных жителей появятся комфортные подходы к станции МЦД-3 Сортировочная и новые пешеходные связи между районами Соколиная Гора и Лефортово.

Аналогичная работа в плановом режиме ведется и в других местах. Так, правительство Москвы утвердило проект планировки территории вдоль МЦД-3 от МКАД до Фестивальной улицы. Строители проведут реконструкцию станции Ховрино, а итогом проекта станет возведение городского вокзала «Грачёвский». Его общая площадь, включая современный пассажирский конкорс на базе станции Грачёвская, составит порядка 6 тыс. кв. метров. В ходе реконструкции МЦД-3 Ховрино планируется в будущем проложить два дополнительных главных пути для запуска высокоскоростной магистрали Москва – Санкт-Петербург. По словам Юлианы Княжевской, станции и городские вокзалы для удобства горожан максимально интегрируют в городской ландшафт. Например, на Ижорской улице через пути МЦД-3 возведут внеуличный пешеходный переход. Он обеспечит удобный подход к станции и улучшит пешеходную связь между районами Западное Дегунино и Ховрино. Изменится и отрезок (его длина составляет 1,2 км) прилегающей улично-дорожной сети вокруг бывшей станции. Заездные карманы, разворотные площадки, многоуровневый паркинг сделают эту территорию более удобной для автомобилистов. Проектируемая часть охватывает 150 гектаров.

Декан факультета городского и регионального развития НИУ ВШЭ Евгений Михайленко прокомментировал то, как меняет поведение москвичей появление новых транспортных объектов: «Благодаря запуску новых диаметров часть людей пересядет на общественный транспорт с личного авто. Почему так происходит? Ответ заключается не только в экономии времени и включенности МЦД в существующую пассажирскую инфраструктуру. Важной составляющей являются комфорт и безопасность. С открытием диаметров появляются и современные станционные комплексы, благоустраиваются близлежащие территории».

РГ-ДЕВЕЛОПМЕНТ
10 ЛЕТ вместе с Москвой

Построить дом и не только

«РГ-Девелопмент». 10 лет вместе с Москвой

Юбилей компании – это повод переосмыслить свою корпоративную социальную ответственность, обозначить новые акценты этой деятельности

© РГ-ДЕВЕЛОПМЕНТ»

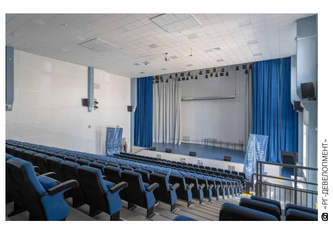
Для многих сентябрь является отправной точкой нового жизненного этапа, это и начало делового года после возвращения с отдыха. На этот период обычно приходится запуск обновленных проектов в самых разных профессиональных областях – от строительства до СМИ. Именно в этом месяце вступают в силу изменения в законодательстве. И конечно, сентябрь – важный стартовый месяц в образовательной сфере: те, кто начинает обучение в школах, институтах, колледжах, открывают новый путь в развитии и обучении.

Первого сентября распахнула свои двери новая школа, построенная компанией «РГ-Девелопмент» в рамках реализации первого договора о комплексном развитии территории, заключенного между правительством Москвы и застройщиком. Учебное заведение расположено в жилом квартале «Октябрьское поле» на улице Берзарина. Это отделение частной школы «Светлые Горы» с полностью оборудованными универсальными и специализированными учебными классами, спортивным и актовым залами, площадками для разных видов командного спорта и беговой дорожкой. В школе будут работать классы небольшой наполняемости, что позволит применять индивидуальный и дифференцированный подход при обучении, а это, в свою очередь, дает возможность воспитанникам достигать более высоких результатов.

Кроме того, воплощая в жизнь социально значимые инициативы, к началу учебного года «РГ-Девелопмент» сделала необычный подарок реабилитационно-образовательному центру № 76. В этом учреждении дети с нарушениями опорно-двигательного аппарата не только проходят реабилитацию и учатся, но и активно занимаются в кружках и секциях дополнительного образования. Уже на протяжении пяти лет застройщик помогает центру реализовывать проекты различной направленности.

До недавнего времени в центре не было специально оборудованной музыкальной студии. Но благодаря проекту «Марафон добрых дел» компанией «РГ-Девелопмент» было закуплено оборудование и передано в подарок детский студии. В компании уверены, что это поможет ребятам разнообразить досуг, получить новые навыки и наполнит творчеством жизнь каждого ребенка!

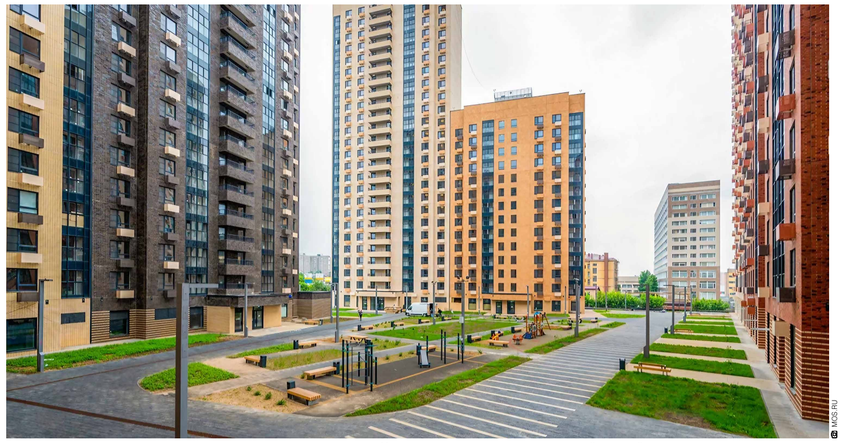
Марафон добрых дел компании продолжается, а значит, в конце октября читатели смогут узнать о новых инициативах застройщика.



© РГ-ДЕВЕЛОПМЕНТ»

Пакуют вещи

Мэр Сергей Собянин рассказал, сколько новоселов переехало в этом году по программе реновации в новые комфортные квартиры



© MOS.RU

Москвичи переезжают в дома с улучшенной отделкой по стандартам программы реновации

Елена Николаева

Строительство новых реновационных домов по-прежнему остается одной из самых приоритетных градостроительных программ. Подтверждением тому стало поручение мэра ускорить темпы ее реализации в два раза. Оно было озвучено главой города на первом после вступления в должность заседании Президиума правительства Москвы. Попутно руководитель города подвел промежуточные итоги этого года.

По программе реновации в этом году ввели более 639 тыс. кв. метров жилья. С января в городе появилось 29 новостроек – все они готовы к заселению, в них активно переезжают люди. Как отметил мэр Сергей Собянин, план на 2023-й выполнен уже на 65%.

«С января ввели в эксплуатацию больше 639 тыс. кв. метров жилья из запланированных 1,2 млн кв. метров. Квартиры передаем жителям с улучшенной отделкой – по стандартам программы реновации», – написал Сергей Собянин в своем телеграм-канале.

Руководитель города отметил, что с начала реализации программы в новое комфортное жилье переехали 43,6 тыс. семей. Приятными хлопотами – оформлением документов и подготовкой к переезду – непосредственно сейчас занимаются свыше 7 тысяч. Упростить юридические и технические моменты при оформлении помогают новые цифровые службы города.

«Ускорит процесс переселения наш суперсервис на портале mos.ru. Напомню, что с его помощью можно записаться на осмотр квартиры и заключение договора, выбрав удобное время, получить бесплатную помощь грузчиков, загрузить необходимые документы онлайн», – рассказал мэр. Программа реновации жилищного фонда находится в активной стадии реализации – проект работает шестой год, правила, объемы и сроки утверждены мэром столицы Сергеем Собяниным в августе 2017 года. В градостроительный проект включено 5175 домов – это более 350 тыс. квартир общей площадью 16,4 млн кв. метров, в которых проживает почти 1 млн москвичей. Первые новоселы переехали по программе реновации в феврале 2018 года. После того как под строительные площадки были освобождены площади после переселения первых домов, темпы реализации значительно ускорились.

Исполняющий обязанности председателя Мосгосстройнадзора Игорь Войстратенко рассказал, с какой скоростью программа реализуется в округах столицы. Он уточнил, что больше всего жилой недвижимости по итогам восьми месяцев 2023 года сдано на территории Юго-Восточного административного округа. Второе место по темпам занимает восток столицы, замыкает тройку лидеров северо-восток. Суммарно по всем трем округам сдано более 550 тыс. кв. метров нового жилья.

С января этого года на территории Юго-Восточного округа ввели в эксплуатацию пять многоквартирных домов общей площадью более 222 тыс. кв. метров. Они рассчитаны на 1922 квартиры с готовой отделкой.

На востоке Москвы разрешения на ввод получили четыре жилых дома общей площадью более 183 тыс. кв. метров на 1662 квартиры.

За аналогичный период на северо-востоке столицы возвели шесть новостроек по реновации площадью около 147 тыс. «квадратов». В них появится 1456 квартир.

«Программа реновации столичного жилого фонда призвана улучшить качество жизни москвичей. В процессе возведения новостроек применяются современные технологии и материалы, что ускоряет строительный цикл без потери качества и безопасности их будущей эксплуатации. Проектами жилых домов в том числе предусмотрены квартиры для переселения лиц с ограниченными возможностями здоровья. Планировочные решения помещений, расширенные дверные проемы и большие холлы позволяют свободно передвигаться маломобильным гражданам», – сказал Игорь Войстратенко.

Исполняющий обязанности руководителя департамента градостроительной политики Москвы Сергей Лёвкин уточнил, как сейчас реализуется программа в районе Митино Северо-Западного административного округа столицы. Здесь завершен демонтаж шести включенных в первый этап программы реновации старых домов.

«Все жители шести домов первого этапа уже переехали в новостройки. Современное комфортное жилье получили свыше 280 семей», – сказал Сергей Лёвкин.

На месте четырех из шести снесенных домов уже приступили к возведению новостройки, квартиры в которой получат участники второго этапа программы. Временные рамки этого этапа – с 2025 по 2028 год.

Сергей Лёвкин уточнил, что переселение участников реновации в районе Митино стартовало в марте 2021 года, когда под заселение была передана новостройка на улице Парковой. Всего в Северо-Западном округе полностью расселено и демонтировано 18 старых домов. Кроме Митино они расположены в районах Хорошево-Мневники, Северное Тушино и Щукино. На месте снесенных зданий уже возводятся шесть новостроек, жилая площадь квартир в которых превышает более 120 тыс. кв. метров.

Исполняющий обязанности руководителя департамента строительства Москвы Рафик Загрутдинов рассказал о старте строительства дома по программе реновации на северо-востоке столицы – в Алтуфьевском районе приступили к строительству дома на 216 квартир в проезде Черского.

«Сейчас ведется разработка котлована и устройство монолитных конструкций фундаментной плиты здания. Ввод предусмотрен в 2025 году», – сказал Рафик Загрутдинов.

© SHUTTERSTOCK.COM

Ускоряя город

Московский скоростной диаметр связал 14 вылетных магистралей столицы

© МИХАИЛ КОЛОБАЕВ

Анна Левченко

Этой осенью в столице завершилась стройка одной из важнейших трасс столицы, эффект от запуска которой ощутили на себе все участники дорожного движения. Строительством ряда участков Московского скоростного диаметра занимались специалисты холдинга «Мосинжпроект». Ввод магистрали знаменует начало новой транспортной реальности, в которой дорога из одного конца города в другой займет всего 40 минут.

Уникальная дорога

Московский скоростной диаметр – это новая трасса протяженностью 68 километров, которая появилась благодаря объединению Юго-Восточной и Северо-Восточной хорд. Это самая протяженная бессветофорная дорога в России, которая тянется с севера на юг и связывает 14 крупнейших магистралей города: Дмитровское, Алтуфьевское, Ярославское, Щелковское шоссе, шоссе Энтузиастов, Рязанский и Волгоградский проспекты, Южную рокаду, Каширское и Варшавское шоссе. «Для миллионов автомобилистов создание МСД будет означать новую транспортную реальность: максимально быстрые и комфортные поездки из одной части города в другую», – подчеркнул мэр Москвы Сергей Собянин. Новая магистраль на треть снизит нагрузку на Садовое кольцо, ТТК и МКАД, улучшит обслуживание аэропортов Шереметьево и Домодедово, вокзала «Восточный» и других городских объектов.

МСД не только проходит по территории города, но и выходит за его пределы. «На севере его продолжает федеральная трасса М11 Москва – Санкт-Петербург, на востоке – строящаяся магистраль М12 Москва – Казань. На юге МСД в перспективе будет связан с одной из главных магистралей ТиНАО Солнцево – Бутово – Варшавское шоссе. Таким образом, по МСД через всю Москву, минуя центр, можно будет проехать без единого светофора всего за 40 минут», – отметил и.о. заместителя мэра Москвы по вопросам градостроительной политики и строительства Андрей Бочкарёв.

© МИХАИЛ КОЛОБАЕВ

Строительство участка МСД от Грайвороновской до Шоссейной улицы. Архив, октябрь 2022 года

Технические решения

Строительство магистрали велось в несколько этапов, финальными из которых стали южный участок от шоссе Энтузиастов до МКАД и северный участок от Лухмановской улицы до выхода на федеральную трассу М12 «Восток». В сентябре оба участка открыли президент РФ Владимир Путин и мэр Москвы Сергей Собянин.

Протяженность южного участка составила 28 километров. В рамках открытого южного участка МСД одним из наиболее технически сложных стал отрезок от Грайвороновской до Шоссейной улицы – здесь введены эстакада основного хода протяженностью 1,5 километра и эстакады-съезды на Волгоградский проспект. Для строительства использовали 27 тонн металлоконструкций.

В составе участка МСД до трассы М12, который стал завершающим этапом строительства северного направления, построили три путепровода общей протяженностью 721 метр, а также мост через реку Пехорку длиной более 300 метров. На пересечении с Лухмановской улицей появился кольцевой разворот. Созданы боковые проезды вдоль основного хода и съезд на Зенинское шоссе. «Строители реконструировали прилегающие к трассе районные улицы, благоустроили территорию и возвели два подземных перехода. Всего на участке построено или реконструировано более 14 километров дорог», – уточнил Андрей Бочкарёв.

Генеральный директор АО «Мосинжпроект» Юрий Кравцов подчеркнул, что создание участка и его интеграция в сложившуюся городскую среду потребовали сложных проектных решений. «Самый длинный из двух путепроводов – на пересечении с Лухмановской улицей – проходит над территорией, где расположены тоннели Некрасовской линии метро. Увязка двух транспортных объектов, обладающих большим количеством инженерных сетей, стала результатом сложной работы проектировщиков. Другой непростой задачей стало переустройство воздушных линий электропередачи мощностью 220 и 500 киловольт, и она была успешно решена», – подчеркнул Юрий Кравцов. Была разработана архитектурно-градостроительная концепция сооружений, входящих в инфраструктуру нового участка МСД. Каждый путепровод имеет оригинальный дизайн. В основу архитектурных решений мачт освещения и шумозащитных экранов заложены ломаные линии, сегментные формы с использованием металлических конструкций в сочетании со светопрозрачными материалами. Такое решение придает объектам уникальный современный облик. В работе специалисты «Мосинжпроекта» активно использовали цифровые технологии, которые позволили серьезно увеличить скорость стройки – в короткие сроки были рассчитаны спецификации элементов конструкций моста через реку Пехорку и участка дорожной сети, соединяющих северное направление Московского скоростного диаметра с трассой М12 «Восток» в районе Некрасовки. С помощью ТИМ также были определены количество необходимых стройматериалов и объем строительно-монтажных работ. Технологии информационного моделирования помогли разработать проект в увязке с существующими дорожными объектами и подземными коммуникациями. Как сообщили в «Мосинжпроекте», проект сложен и тем, что под новым мостом находится еще один мост через Пехорку – на Зенинском шоссе. Специалистам удалось успешно увязать в проектном решении оба искусственных сооружения – новый мост и его инженерные системы не мешают функционированию существующих объектов. Проведенные расчеты позволили организовать строительство так, что движение на действующем мосту не перекрывалось.

*МОСКОВСКИЙ СКОРОСТНОЙ ДИАМЕТР – ЭТО НОВАЯ **ТРАССА ПРОТЯЖЕННОСТЬЮ 68 КИЛОМЕТРОВ**, КОТОРАЯ ПОЯВИЛАСЬ БЛАГОДАРЯ ОБЪЕДИНЕНИЮ ЮГО-ВОСТОЧНОЙ И СЕВЕРО-ВОСТОЧНОЙ ХОРД*

Транспортный эффект

Северный участок МСД позволил улучшить транспортную доступность районов Косино-Ухтомский, Некрасовка и округов Люберцы и Жуковский МО, где живут свыше 610 тысяч человек. Этот отрезок разгрузит сегмент МКАД до шоссе Энтузиастов на 7%, снизит на 10% загрузку Зенинского шоссе и на 5% – шоссе Энтузиастов. На 35% упадет загрузка небольших внутриквартальных улиц.

Южный участок МСД обеспечил москвичам комфортный доступ к жилой застройке и социальным объектам районов Печатники и Текстильщики, а также позволил разгрузить развязку Волгоградского проспекта с ТТК и Люблинскую улицу. ®

© МИХАИЛ КОЛОБАЕВ

Открытие южного участка МСД

© МИХАИЛ КОЛОБАЕВ

Открытие участка МСД до М12

65
МОСИНЖПРОЕКТ
ОСНОВАН В 1958 Г.

В 2023 году ГК «Мосинжпроект» отмечает 65-летие. За годы работы специалисты инжинирингового холдинга приняли участие в создании свыше чем 6000 километров автодорог, более 100 мостов и эстакад.

Земля усадеб, парков и музеев

Новая Москва – источник ярких впечатлений для любителей познавательного туризма

Евгений Николаев

Одиннадцать лет назад в состав столицы вошли новые территории – Троицкий и Новомосковский административные округа, а вместе с ними и расположенные на этих землях достопримечательности. Это старинные усадьбы, парки, музеи и живописные природные ландшафты, которые удачно вписаны в транспортную и рекреационную инфраструктуру. «Московская перспектива» решила напомнить москвичам – любителям путешествовать – о некоторых из них.

ROSSIANSKIEDE.RU

Усадьба Старо-Никольское

ОСТАФЬЕВО

Усадьба князей Вяземских Остафьево не менее известна как «Русский Парнас». У поэта Петра Вяземского здесь часто гостил Александр Пушкин, бывали Николай Гоголь, Александр Грибоедов, Денис Давыдов, Василий Жуковский, Евгений Баратынский, некоторое время жил и писал главы «Истории государства Российского» Николай Карамзин. Популярная в творческих кругах усадьба считалась литературным салоном на природе.

По легенде, подыскивая название своей резиденции, Петр Вяземский решил, что это будет первое слово, которое произнесет ожидавшийся к нему в гости друг Пушкин. А когда экипаж путешественника остановился у барского дома, лакей спросил у поэта, что делать с саквояжем. «Оставь его», – ответил тот. Так и появилось название «Остафьево». (На самом деле село и до Вяземских называлось Остафьево).

В конце XIX века владельцем имения стал граф Сергей Шереметев, который, осознавая значение уходящей дворянской усадебной культуры, не стал перестраивать ее на свой лад, а открыл там общедоступный Пушкинский музей, который пережил революцию. Но в 1930-м, в период рьяной борьбы с отголосками царского прошлого, он был упразднен, а усадьба превратилась в ведомственный санаторий. Правда, помимо чиновников в нем отдыхали и знаменитые советские писатели.

Музей-усадьба «Русский Парнас» был возрожден лишь в 1988 году. Помимо барского особняка с флигелями здесь есть великолепный парк с небольшой регулярной и обширной пейзажной территориями. Самой старинной частью усадьбы является липовая аллея – по преданию, именно Пушкин назвал ее «Русский Парнас»

Как и во многих усадебных парках, по заказу графа Шереметева здесь установлены памятники Петру Вяземскому и его сыну Павлу, а также Пушкину, Карамзину и Жуковскому.

Недалеко от Остафьево находится и один из шедевров русского барокко рубежа XVII–XVIII веков – церковь Знамения в Дубровицах, построенная на средства рода Голицыных шведским архитектором, учеником великого Бернини Тессином-младшим.

ВОРОНОВО

Вороново – еще одна интереснейшая усадьба с архитектурным ансамблем времен барокко. Она возникла на рубеже XVI–XVII веков при Александре Воронове-Волынском и принадлежала этому роду до середины XVIII века. Следующим владельцем стал граф Иван Воронцов. При нем и сложился архитектурно-природный комплекс. Автором проекта был архитектор Карл Бланк, который прославился строительством в стиле позднего барокко.

С 1800 года усадьба принадлежала генерал-губернатору Москвы графу Федору Ростопчину, который в 1812-м, чтобы она не досталась французам, был вынужден ее сжечь. Но поскольку стены главного дома сохранились, Ростопчин постройки восстановил. К сожалению, сегодня территория усадьбы закрыта, поскольку ее занимает санаторий Минэкономразвития РФ.

Впрочем, расстраиваться не стоит, любителям классического искусства можно заглянуть в Вороновскую художественную галерею. В народе ее окрестили «Малая Третьяковка». Она занимает старинный двухэтажный особняк архитектурного ансамбля XVIII века. Около шести тысяч произведений искусства собрано в этом музее – картины, скульптуры, фотографии. В основном это работы в жанре советского реализма художников из объединения «Окна ТАСС». Демонстрируются и творения классиков: Ивана Шишкина, Константина Коровина и других известных дореволюционных живописцев, уважаемых Павлом Третьяковым – основателем Третьяковки.

ПЕРЕДЕЛКИНО

Известное место, которое ежегодно посещают тысячи туристов, – писательский поселок Переделкино. Здесь жили и творили Корней Чуковский, Борис Пастернак, Булат Окуджава, Константин Паустовский, Белла Ахмадулина, Евгений Евтушенко, Фазиль Искандер, Анатолий Рыбаков и другие литературные классики.

Одним из первых дачников в Переделкино был Борис Пастернак. Именно здесь он работал над романом «Доктор Живаго», который принес ему Нобелевскую премию. Кроме того, он успевал возделывать огород, ухаживать за теплицей и собирать валежник.

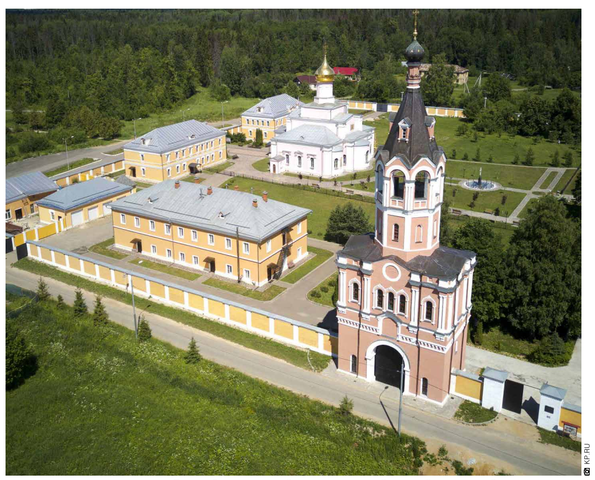
В Доме-музее Бориса Пастернака сохранили всю обстановку. Здесь проводят экскурсии, выставки и литературные вечера.

Еще одним знаменитым дачником был Корней Чуковский. Двери его дома никогда не закрывались для окрестной детворы. На участке писатель построил отдельное небольшое здание под библиотеку для детей, а среди сосен устраивал праздничные костры «Здравствуй, лето!» и «Прощай, лето!». В Доме-музее Корнея Ивановича сохранились фотографии писателя, графика, живопись, мантия доктора литературы Оксфорда, подарки от детей и книжная коллекция. Сотрудники музея проводят тематические экскурсии и продолжают традицию праздничных костров.

Бывшая дача поэта и композитора Булата Окуджавы тоже стала музеем, а в саду под разноцветным тентом собираются поклонники творчества поэта и посетители празднеств, спектаклей и лекций.

Интересные дачи-музеи у поэта Евгения Евтушенко и скульптора Зураба Церетели – правда, у него это не совсем музей. В саду нередко можно встретить самого хозяина или посмотреть, как бронзовые крокодилы взбираются по лестнице на макет земного шара, Петр I позирует на фоне играющих в мяч львиц, а перед домом исполняет музыку монументальный оркестр.

По дороге от писательского поселка к железнодорожной станции есть кладбище, где похоронены Борис Пастернак, Корней Чуковский, Роберт Рождественский и другие знаменитые дачники. Вход открыт, любой желающий может почтить их память.



(C) PJ

Троице-Одигитриевский ставропигиальный женский монастырь Зосимова пустынь

СТАРО-НИКОЛЬСКОЕ

Популярностью у туристов пользуется усадьба Старо-Никольское с примыкающим к ней красивым парком. Ее история уходит в далекое прошлое. В 1660 году бывшие монастырские земли перешли во владение царскому окольничему Федору Ртищеву – видному государственному деятелю и, пожалуй, самой яркой фигуре в окружении царя Алексея Михайловича, который построил на этих землях усадьбу.

В 1812 году ее захватили французы. В Старо-Никольское нанес визит маршал Иоахам Мюрат, ближайший сподвижник Наполеона. Он переночевал в усадьбе, а на следующее утро отправился в направлении села Фоминского, чтобы соединиться с французской армией. Вскоре усадьба сгорела. После трагического события Старо-Никольское сменило несколько хозяев, которые не задерживались в имении надолго.

После войны новый владелец граф Иван Мусин-Пушкин приступил к масштабному восстановлению имения. Выстроил трехэтажный дом в стиле ампир, который поражал всех гостей усадьбы своей роскошью, осуществил многочисленные хозяйственные постройки и разбил парк с каскадными прудами и тенистыми аллеями.

После революции имение было национализировано. Интерьеры главного дома усадьбы перестроили, максимально увеличив его полезную площадь, и разместили там общежитие. Строительные работы велись и позже, случился даже пожар, в результате к началу нынешнего века облик усадьбы был полностью утрачен, а большую часть примыкающей территории застроили.

Вернуть былое великолепие архитектурному памятнику смогли китайцы. В 1928 году с разрешения правительства СССР в бывшей дворянской усадьбе в обстановке полной секретности проходил VI съезд Коммунистической партии Китая, который вел сам Мао Цзэдун. 100 делегатов подытожили уроки китайской революции и обсудили ключевые вопросы и задачи будущего развития страны. Это единственный случай в истории, когда съезд партии прошел за рубежом. Да к тому же принятые на нем решения оказались для КНР эпохальными.

Китайские товарищи взяли территорию в аренду на 49 лет и с 2015 по 2016 год в рекордно короткий срок (всего за 400 дней), используя сохранившийся архитектурный план, рисунки и фотографии, восстановили постройки, облагородили территорию и разместили в интерьерах главного дома усадьбы Музей истории Китайской коммунистической партии.

ЗОСИМОВА ПУСТЫНЬ

Троице-Одигитриевский ставропигиальный женский монастырь Зосимова пустынь был заложен в 1826 году на территории имения Марии Бахметевой, приютившей в своем доме старца Зосиму с его 22 духовными дочерями. Они основали в непроходимой лесной чаще монашескую общину, которая через 30 лет была преобразована в монастырь. После Октябрьской революции большевики сначала превратили его в трудовую земледельческую артель, а в 1929-м окончательно закрыли. В 1941–1942 годах на территории обители находился госпиталь, а на монастырском кладбище хоронили погибших воинов. В 1967-м здесь открыли пионерский лагерь, куда приезжали дети сотрудников Московского метрополитена, и только в 1996 году возобновили богослужения. А через три года архитектурный ансамбль вернули Русской православной церкви.

Все здания и постройки монастыря, включая храмы, отреставрированы.

В 2021 году в монастыре открыли музей, посвященный истории обители и окрестным территориям. Здесь хранятся архивные материалы, которые начала собирать еще монахиня Зосима, праправнучатая племянница основателя пустыни. Сестрам помогают местные жители: приносят старые документы и памятные вещи, делятся семейными историями.

Для паломников организуют специальные экскурсии, устраивают тематические беседы о русском монашестве для знакомства всех неравнодушных с его историей и традициями.

ПО ДЕЛУ СРОЧНО
Как в городе развивается MICE-туризм

СТОЛИЦА СЕБЯ ПОКАЖЕТ
Современные выставочные пространства мегаполиса

МОСКВА ПОДНЕБЕСНАЯ
К нам вновь потянулись туристы из Китая

НА ВЗЛЕТ!
Открытие новых станций сократило путь от Сити до Внуково на сорок минут

COMMONS.WIKIMEDIA.ORG

Кокоревское подворье

По законам гостеприимства

Первые гостиницы в Москве открывали для тех, кто ехал в столицу по делам

Александра Антонова

Первые постоялые дворы в российской столице возникли из насущной потребности – путешествия редко были праздными, если и отправлялись в дальний путь, то по крайней необходимости. Гостиничная туриндустрия в привычном нам формате появилась значительно позже. О том, как со временем отели стали выполнять не только архитектурную, но и важную градостроительную функцию, накануне Всемирного дня туризма москвичам рассказали на лекции просветительского проекта Мосстройинформа «Москва гостеприимная: как гостиницы влияют на облик города».

Лекция познакомила слушателей с архитектурными особенностями гостиниц, построенных в разные периоды истории столицы. Первые заведения, которые можно отдаленно считать прототипами современных гостиниц, строили вдоль дорог, связывающих Москву и Петербург. Впоследствии эти магистрали переименовали в Тверскую улицу и Ленинградский проспект. Всего вдоль этой трассы было построено семь гостиниц, включая «Париж», «Дрезден» и «Лондон». Одна из самых известных – гостиница Шевалдышева. Она открылась на углу Тверской и Козицкого переулка около 1830 года и просуществовала до 1860 года. Заведение описывали как шикарное и фешенебельное.

«Конечно, во всей России, не исключая и роскошного Петербурга, нет таких удобных и превосходных гостиниц, какие с некоторого времени завелись у нас в Москве. Давно ли, кажется, «Лондон», известная гостиница в Охотном ряду, казалась нам почти великолепною, а что она в сравнении с гостиницею Шевалдышева», – писал историк Николай Загоскин.

Бум строительства отелей пришелся на начало XIX века, они все были рассчитаны на очень состоятельную публику. Обычные путешественники останавливались на ночлег на постоялых дворах почтовых станций, которые располагались между городами на расстоянии одного дня пути друг от друга.

В Москве же все чаще временным пристанищем становились так называемые доходные дома с меблированными комнатами. Ценовая политика, бытовые условия и цены на пансион в них были такими, что в комнатах можно было жить месяцами, а иногда и годами. Пик спроса на такие дома пришелся на период, когда после отмены крепостного права в Москву стали переезжать дворяне, продавшие свои имения.

Доходные дома прекрасно подходили для размещения заезжих купцов: обычно на первом этаже там находились рестораны и магазины, на втором-третьем конторские помещения, на четвертом-пятом – меблированные комнаты. Многие из них имели складские помещения. Со временем в доходные дома стали трансформировать и бывшие монастырские подворья, превращая их в прототипы современных многофункциональных центров. Вскоре термин «подворье» стал употребляться и в отношении новых зданий. Так, поистине проектом века стало возведение «Кокоревского подворья» – это комплекс зданий, образующих замкнутый двор, который тянется в глубину до самой Болотной улицы. Его возвели по заказу знаменитого купца Василия Кокорева. Это был первый в России многофункциональный деловой и общественный центр. В подворье насчитывалось 315 номеров ценой от 30 копеек до 4 рублей в сутки, общей вместимостью 700 мест. Торговая часть состояла из 20 роскошных магазинов, имелись подвалы и кладовые для товара.

К сожалению, большая часть популярных в XIX веке гостиниц была снесена в ходе расширения Тверской улицы. В дальнейшем советские гостиницы интегрировали в имеющуюся застройку, их строительство обычно было приурочено к масштабным международным мероприятиям – Фестивалю молодежи и студентов или Олимпиаде-80. Чаще всего новые объекты сферы гостеприимства становились архитектурными, а часто и высотными доминантами района и квартала – например, гостиницы «Космос», «Россия», «Интурист», «Салют», «Измайлово».

МНЕНИЕ

АЛЕКСАНДР ХОДОРОВ,
генеральный директор офисного парка Comcity:

Развитие бизнес-туризма в Москве в последний год идет семимильными шагами. Переориентация страны «на себя» дала толчок к укреплению внутренней экономики – расширению местных производств и открытию локальных бизнесов. Как следствие, все это привело к расцвету бизнес-туризма.

Инфраструктура Москвы всегда была на уровне ведущих европейских городов, но сегодня мы их превзошли. Столица стала как никогда удобна и мобильна. В Comcity развитие бизнес-туризма предвидели еще в 2014 году – именно поэтому в состав офисного парка при строительстве включен отель Azimut на 150 мест. Средняя загрузка отеля на сегодняшний день – 85%. В том числе и наши арендаторы – крупные производственные, строительные холдинги, телекоммуникационные и пищевые производители – увеличивают свои мощности по всей стране. Разумеется, это приводит к увеличению числа сотрудников, посещающих офисный парк Comcity и выбирающих для проживания наш отель.

Более того, инфраструктура Comcity включает в себя всё, что необходимо деловым туристам. Здесь они могут не только работать, но и с комфортом проводить свободное время. На территории офисного парка расположены кафе, рестораны, фитнес-клуб, продуктовый магазин, салоны красоты и другие сервисы.

На мой взгляд, бизнес-туризм будет развиваться и дальше в синергии с инфраструктурой Москвы.

По делу срочно

Как в городе развивается MICE-туризм

TRIP-FOR-THE-SOUL.RU

Алена Рыбакова

Наш город давно стал эпицентром деловой жизни. Именно сюда чаще всего приезжают в командировки на различные мероприятия, промышленные выставки и конференции представители бизнеса из разных уголков России и других стран. Поэтому MICE как одно из направлений делового туризма сейчас как никогда актуально. В столице для этого созданы все условия.

На протяжении последних 12 лет Москва развивает индустрию гостеприимства и с каждым годом наращивает основные показатели. По данным Комитета по туризму, за шесть месяцев этого года столицу посетили около 10,3 миллиона человек. Это на 22% больше, чем в аналогичный период прошлого года. В командировку, на выставку, форум или конгресс в столицу приезжает примерно пятая часть от общего числа туристов. И здесь Москва является безоговорочным лидером среди регионов России. Мэр столицы Сергей Собянин сообщил о полном восстановлении делового туризма после пандемии. Более того, в этом сегменте туристического рынка рост составляет 6% по сравнению с показателем 2019 года. Напомним, что 2019-й – рекордный год, когда Москву посетили более 25 млн человек. Так почему MICE-туризм так выгоден городу? Все просто – это и составляющая имиджа деловой столицы, и источник доходов – средний чек у приехавшего по бизнесу почти в полтора раза выше, чем у тех, кто посещает столицу по личным делам.

Но определимся с терминами. В обиход туриндустрии английская аббревиатура MICE вошла сравнительно недавно, поэтому требует расшифровки. MICE – это: meetings – деловые встречи, incentives – инсентивы, тимбилдинги, conventions – конференции и exhibitions (или events) – выставки (или выездные корпоративные праздники). Такие мероприятия, как конференции, выставки, семинары, бизнес-завтраки или вечеринки, по мнению экспертов, являются одними из самых эффективных способов повышения узнаваемости бренда, они позволяют привлечь потенциальных клиентов. К тому же помогают улучшить атмосферу в коллективе и укрепить связи между сотрудниками. В этом случае групповые поездки, выездные тимбилдинги, семинары и корпоративы вам в помощь – утверждает MICE-индустрия.

Какие же возможности для таких мероприятий есть в Москве? Прежде всего это многочисленные отели столицы. За последние 12 лет в городе появилось свыше 70 новых гостиниц. Сейчас в столице работает более чем 1,9 тыс. отелей, апартаментов и хостелов, а номерной фонд находится на втором месте в стране, уступая только Краснодарскому краю. Гостиницы Первопрестольной могут одновременно принять 374 тыс. человек – это практически население одного небольшого города.

С начала года в Москве ввели еще четыре гостиничных комплекса общей площадью порядка 105 тыс. кв. метров. Об этом сообщил и.о. заместителя мэра Москвы по вопросам градостроительной политики и строительства Андрей Бочкарёв. «С января до начала лета в Москве сдали здания четырех гостиниц, рассчитанных на 358 номеров. Большинство объектов построено в центральной части города, уже скоро они откроют двери для первых гостей», – рассказал глава стройкомплекса. «В частности, отель на Ленинском проспекте построен рядом с крупным офисным зданием, благодаря чему формируется современный деловой кластер», – добавил Андрей Бочкарёв. Речь идет о Radisson Blu Leninsky Prospect Hotel, Moscow. Для MICE-мероприятий здесь есть пять современных конференц-залов и банкетный зал площадью 400 кв. метров. Они оборудованы всем необходимым для проведения деловых встреч или корпоративных вечеринок.

Популярностью среди представителей бизнес-сообществ пользуются и более «старые» отели. В сегменте класса люкс это Hyatt Regency Petrovsky Park 5*, где находится один из самых больших московских конференц-центров, который включает несколько залов от 60 до 800 кв. метров. Среди них уникальный панорамный мост «Яшим», соединяющий два здания и состоящий из четырех отдельных конференц-залов, из окон которых открывается вид на Петровский парк, и Regency Ballroom, который подходит для проведения гала-ужинов и светских мероприятий. Бальный зал отеля The Carlton, Moscow 5* вмещает до 700 гостей. Его общая площадь составляет 663 кв. метра. Для проведения конференций в отеле есть несколько залов, носящих названия городов: «Москва», «Астана» и др.

Можно воспользоваться услугами и других отелей – «AZIMUT Сити Отель Олимпик Москва» 4*, конгресс-центр «Вега Измайлово» 4*, Holiday Inn Moscow Sokolniki 4*, Radisson Blu Olympiyskiy Hotel 4*.

Помимо традиционных деловых конференций и семинаров москвичи отели предлагают помощь в организации встреч в нестандартных локациях. Например, можно провести бизнес-переговоры на яхте Radisson Flotilla или в кабинке колеса обозрения «Солнце Москвы», корпоративный праздник – в Ботаническом саду, внутри знаменитого монумента «Рабочий и колхозница» или в Московском планетарии. Выбор таких оригинальных мест – вполне в духе MICE-туризма.

ЦВК «Экспоцентр»

EXPOCLUB.RU

Столица себя покажет

Современные выставочные пространства мегаполиса

Евгений Николаев

Выставочная деятельность является одним из важнейших направлений в развитии любой страны. И надо сказать, что столица за последние годы продемонстрировала серьезный всплеск активности в данной сфере. Несмотря на то что в ней присутствует множество различных организаций, наиболее крупным и авторитетным игрокам этого рынка они не конкуренты.

ЦВК «ЭКСПОЦЕНТР»

История «Экспоцентра» неразрывно связана со становлением и развитием в нашей стране выставочной деятельности. В 1950-е годы значительно возрос интерес зарубежных деловых кругов к экономическому сотрудничеству с СССР. Специально учрежденная организация «Экспоцентр» в 1959 году проводит в парке «Сокольники» выставку промышленной продукции США. На площади 41 тыс. кв. метров были представлены бытовая техника, оборудование для предприятий городского и коммунального хозяйства, транспортные средства и многое другое. Вместе с первым секретарем ЦК КПСС, председателем Совмина СССР Никитой Хрущёвым ее приехал открывать президент США Ричард Никсон.

Следом в «Сокольниках» прошли национальные выставки дружественных социалистических стран – Болгарии, Румынии, Чехословакии, Польши, Венгрии.

Почти 20 лет «Экспоцентр» был ограничен в демонстрационных площадях, не имея собственных пространств. Все его большие выставки проходили в парке «Сокольники». А поскольку они набирали все большую популярность, было принято решение о строительстве на набережной Москвы-реки современного выставочного комплекса. Так появился «Экспоцентр» на Красной Пресне. В 1977 году здесь открылся первый павильон.

Сегодня это авторитетная в международных выставочных кругах компания. На территории «Экспоцентра» расположены восемь павильонов с многофункциональными залами для проведения выставок, конференций, семинаров и конгрессов. Их общая площадь составляет 165 тыс. кв. метров. В течение года здесь проходят свыше 100 международных мероприятий. Но даже несмотря на ограничения на участие в них со стороны недружественных стран, выставки «Экспоцентра» посещают за год не менее миллиона человек.

МПЦ «СОКОЛЬНИКИ»

В 1959 году в самом сердце московского парка «Сокольники» прошла первая в Советском Союзе международная выставка «Промышленная продукция США», для которой в парке построили демонстрационные павильоны. Советские граждане впервые воочию смогли увидеть автомобили компаний «Форд» и «Дженерал Моторс», бытовую технику, одежду и заокеанскую косметику. Мероприятие дало импульс к проведению в стране специализированных выставок. Так в СССР было положено начало большой выставочной деятельности. В ее современном понимании она стартовала именно в парке «Сокольники», который на долгие годы стал единственной в Советском Союзе площадкой международного уровня. В период с 1959 по 1976 год там прошло 56 различных мероприятий, которые посетили 19 млн человек.

Для самой компании переломным стал 2003 год, когда был создан многофункциональный выставочный холдинг. Позже комплекс парка переименовали в Музейно-просветительский центр (МПЦ) «Сокольники», который взял на себя функции международной площадки для бизнеса и отдыха. Реконструированная и отстроенная заново инфраструктура центра сегодня соответствует самому высокому интернациональному уровню. Ежегодно в павильонах МПЦ «Сокольники» проходит свыше 200 различных тематических мероприятий: выставок, конференций, фестивалей, различных форумов.

МВЦ «КРОКУС ЭКСПО»

К числу наиболее продвинутых и перспективных выставочных площадок в мире относится и «Крокус Экспо» – самая большая в нашей стране. Центр, открывшийся в 2004 году, позволяет проводить мероприятия любого масштаба. На площади 1 млн кв. метров расположены три павильона с 19 экспозиционными залами общей площадью более 366 тыс. кв. метров. Кроме того, он включает 219 тыс. кв. метров открытых площадей и 52 конференц-зала различной вместимости. К тому же трансформируемый зал «Крокус Конгресс Холл», объединяющий 36 конференц-залов с опцией выстраивания помещений любых конфигураций и размеров, многофункциональный концертный зал на 7,2 тыс. мест, а также бизнес-отель на 225 номеров и бесплатную стоянку на 35,5 тыс. машино-мест. И конечно, кафе, рестораны, отделения банков и даже таможенный пост.

Международный центр «Крокус Экспо» ориентирован на проведение крупнейших выставок с участием отечественных и зарубежных компаний. В среднем за год он проводит на своих площадках свыше 350 мероприятий, количество посетителей которых превышает 10 млн человек, что, по всей видимости, подтвердит и нынешний год после пандемии ковида.

ВДНХ

Из числа самых крупных выставочных, музейных, экспозиционных и рекреационных центров столицы с точки зрения их исторической ценности и международной известности, безусловно, выделяется ВДНХ (Выставка достижений народного хозяйства), которую ежегодно посещают свыше 19 млн гостей. Уступая своим более современным собратьям по числу проводимых мероприятий, она по-прежнему не утратила своих позиций, являясь третьим по величине комплексом такого формата в столице. ВДНХ также входит в топ-50 самых больших выставочных центров мира. С 2014 года правительство Москвы реализует крупнейшую реставрационную программу по возрождению центра. После объединения с парком «Останкино» и Ботаническим садом его площадь составила 520 гектаров, а 45 объектов в нем признаны памятниками национального культурного наследия федерального значения. Ежегодно здесь проходят более 100 международных выставочно-конгрессных мероприятий. А реставрируемые и новые экспозиционные площадки становятся частью Музейного города ВДНХ, объединяющего уже около 30 аналогичных пространств. Основные и временные экспозиции посвящены науке, искусству, национальной культуре, промышленности, экологии и технологиям. «Наш Музейно-экспозиционный город расширяется и будет расширяться», – обещает заместитель генерального директора по развитию ВДНХ Елена Жук.

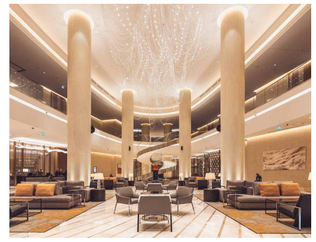
ГОСТИНЫЙ ДВОР

Это один из самых престижных выставочных, культурных, торговых и деловых комплексов, расположенный в самом центре Москвы. Здание, построенное на рубеже XVIII–XIX веков в классическом стиле знаменитым архитектором Джакомо Кваренги, занимает целый квартал между Варваркой и Ильинкой и огораживает со всех сторон бывшую торговую площадь.

В 1990–2000 годах его отреставрировали и реконструировали, а просторный внутренний двор площадью 12 тыс. кв. метров отделали гранитом и перекрыли самым большим в Европе стеклянным куполом, образовав атриум, где проводятся престижные выставки, устраиваются праздники, концерты и встречи.

ГДЕ ВСТРЕТИМСЯ?

ТОП-5 ПЛОЩАДОК МОСКВЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ БИЗНЕС-МЕРОПРИЯТИЙ



HYATT REGENCY MOSCOW PETROVSKY PARK

МОСКВА, ЛЕНИНГРАДСКИЙ ПРОСПЕКТ, Д. 36/33

ПРЕДНАЗНАЧЕН ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ОСОБО МНОГОЛЮДНЫХ КОНФЕРЕНЦИЙ, ФОРУМОВ, ВЫСТАВОК, КРУПНЫХ КОРПОРАТИВНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ

АРАРАТ ПАРК ХАЯТТ

МОСКВА, УЛ. НЕГЛИННАЯ, Д. 4

ВОСЕМЬ КОНФЕРЕНЦ-ЗАЛОВ И ТРИ ПЕРЕГОВОРНЫЕ. ПРОСТОРНАЯ ПЛОЩАДКА ПОДХОДИТ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНФЕРЕНЦИЙ, ПРЕЗЕНТАЦИЙ И БАНКЕТОВ

КИТАЙСКИЙ ДЕЛОВОЙ ЦЕНТР «ПАРК ХУАМИН»

МОСКВА, УЛ. ВИЛЬГЕЛЬМА ПИКА, ВЛ. 14

13 КОНФЕРЕНЦ-ЗАЛОВ И ВЫСТАВОЧНЫХ ПЛОЩАДЕЙ РАЗНЫХ РАЗМЕРОВ И СТИЛЕЙ; МНОГОФУНКЦИОНАЛЬНЫЙ ЗАЛ НА 1000 ЧЕЛОВЕК

БАЛЧУГ КЕМПИНСКИ (KEMPINSKI)

МОСКВА, УЛ. БАЛЧУГ, Д. 1

15 КОНФЕРЕНЦ-ЗАЛОВ. РЕСПЕКТАБЕЛЬНЫЕ ЗАЛЫ ИДЕАЛЬНО ПОДХОДЯТ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ СТАТУСНОГО МЕРОПРИЯТИЯ: СВЕТСКОГО ЗВАНОГО УЖИНА, БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОГО ВЕЧЕРА, БАЛА, НАГРАЖДЕНИЯ

AZIMUT СИТИ ОТЕЛЬ КОМСИТИ МОСКВА

МОСКВА, П. МОСКОВСКИЙ, КИЕВСКОЕ ШОССЕ, 22-Й КМ, Д. 6А, СТР. 3

ДЕВЯТЬ ЗАЛОВ-ТРАНСФОРМЕРОВ, ОБОРУДОВАННЫХ АУДИО- И ВИДЕОТЕХНИКОЙ, ЭКРАНАМИ ПРЯМОЙ ПРОЕКЦИИ, ФЛИПЧАРТАМИ

КАК ТУРИЗМ МЕНЯЕТ ОБЛИК ГОРОДА И ОБРАЗ ЖИЗНИ МОСКВИЧЕЙ

НИКОЛАЙ ШУМАКОВ,

народный архитектор, академик Российской академии художеств, академик Российской академии архитектуры и строительных наук, профессор МАрхИ, член Совета по культуре и искусству при Президенте Российской Федерации:

Если анализировать, как менялся облик российских доходных домов, подворий, гостиниц, а теперь уже и отелей, то увидим, что в этом направлении, как в зеркале, отражались все тенденции отечественной архитектуры: и сталинский ампир, и советская тяга увековечить все в стекле и бетоне. Развитие шло волнообразно, в советские годы объекты сдавались сериями к важным событиям. Сейчас большинство комплексов из сферы гостеприимства многофункциональны, ориентированы в том числе и на деловой туризм. В проекты закладываются и трансформируемые конференц-залы, и атриумы, и пространства для переговорных комнат. Хорошо, что современные новые здания интегрируются в городскую ткань. И я надеюсь, что больше мы не увидим такого контраста, как соседство дореволюционного помпезного «Националя» и советского «Интуриста», метко прозванного коллегами «вставным зубом».

ТАТЬЯНА КАЛЮЖНОВА,

директор по маркетингу и продукту проекта D'oro Mille (Москва):

По нашим исследованиям, сейчас в Москве растет спрос на так называемые «пиджачные» квартиры и, как следствие, предложение таких объектов. В первую очередь это лоты в премиальных гостиничных апартаментах. Запросы от покупателей «пиджачных» квартир формируют примерно треть спроса на гостиничные апартаменты, особенно в новостройках, открывших продажи в этом году. Резиденты «пиджачных» квартир и апартаментов – это состоятельные покупатели, которые хотели бы иметь в Москве дополнительное жилье, чтобы останавливаться в нем во время пребывания в столице, когда приезжают сюда по деловым вопросам. Спрос на жилье подобного плана рождает и предложение. В России сервисные апартаменты начали строить относительно недавно – примерно 12 лет назад, сначала в Санкт-Петербурге, чуть позже – в Москве. Объем сделок по сервисным апартаментам достиг своего пика в 2021 году. Тогда их доля составляла примерно треть от всех сделок с апартаментами. Позже на рынке апартаментов мы наблюдали проседание спроса, однако сегмент сервисных апартаментов всегда демонстрировал стабильный спрос.

СВЕТЛАНА НИГМАТУЛЛИНА,

социальный предприниматель, автор проекта «Путешествие мечты», директор АНО «Аура»:

Мы развиваем инклюзивный туризм в стране. Как организатор путешествий для людей с ограниченными возможностями, я вижу, что в турсфере многое меняется к лучшему, в первую очередь в инфраструктуре и объектах размещения. Флагманами являются Москва, Петербург и мой родной Калининград. Формируя туры, я могу составить продукт, ориентированный на путешественников в инвалидной коляске. Но являясь целевой аудиторией делового туризма, я знаю, что эта сфера требует доработок. Большинство недочетов – банальный человеческий фактор. Я предвзят как инвалидной коляске. На собственном опыте вижу, что примерно 20% организаторов деловых мероприятий действительно погружены в тему и обладают эмпатией. Например, на вручении премии правительства РФ в области туризма за соцпроект «Путешествие мечты: туризм для людей с инвалидностью» учли все нюансы. Но иногда организаторы просто не могут учесть всех особенностей. Для этого у нас разработан райдер, где перечислены все важные моменты для комфортного размещения особенных туристов. Мы готовы делиться им с ивентиндустрией – понимание этих нюансов снимет многие вопросы.

Москва поднебесная

В столицу вновь потянулись туристы из Китая

Сергей Чаев

Поток гостей из Поднебесной в нашу страну на сегодняшний день является самым мощным, если брать в качестве сравнения путешественников из других стран. За первые шесть месяцев 2023-го он вырос в несколько раз по отношению к аналогичному периоду прошлого года. «За это время китайские туристы совершили 32,3 тыс. визитов в Россию», – говорится в сообщении Ассоциации туроператоров России. И их количество, по мнению экспертов, в ближайшее время будет только увеличиваться. Особенно желающих посетить Москву. Пока же большинство составляют деловые туристы, а не экскурсионные, как это было до пандемии (в первом полугодии 2019 года в нашу страну совершили визит 592 тыс. граждан КНР).

© STRO.MOS.RU

Впрочем, туризм туризмом, а комфорт пребывания дальневосточных гостей в нашей стране никто не отменял. Да Москва за это и не переживает. Им есть где разместиться в нашем городе и почувствовать себя будто на родине. В столице существуют и гостинично-офисные, и торгово-деловые площади, где все устроено согласно российским законам, но в соответствии с китайским менталитетом. И самый известный из них – это деловой центр Ботанического сада.

В 2001 году идею появления в столице подобного комплекса президент Владимир Путин озвучил на встрече с премьером госсовета КНР Чжу Жунцзи. А первый камень в основание будущего парка в присутствии китайских представителей заложили на улице Вильгельма Пика в 2007-м.

В 2013 году проект китайского бизнес-центра «Парк Хуамин» представило архитектурное бюро ТПО «Резерв». «Форму и композицию комплекса продиктовал сам участок. Он примыкает основной частью к Ботаническому саду, а рядом проходят две магистрали, которые его ограничивают. Нельзя не отметить прекрасное расположение вблизи парка и реки Яузы. Таким образом, мы получили очень удобную треугольную территорию и решили построить бизнес-центр почти на всей территории. На одном участке здесь собран практически мини-город: торговые объекты, жилье, гостиница, офисы и конференц-залы, развитый рекреационно-спортивный блок – фитнес, бассейн, рестораны национальной кухни», – говорит главный архитектор бюро Владимир Плоткин.

В строительство комплекса и создание традиционного китайского парка были инвестированы деньги различных китайских компаний и корпораций. Открытый в прошлом году, он включает в себя 22-этажную пятизвездочную гостиницу на 340 номеров, 12-этажный апартотель на 100 номеров и четырехэтажный центр общественного назначения, а также офисную 21-этажную башню. Суммарная площадь комплекса – 100 тыс. кв. метров. Он взят в управление китайской компанией Soluxe Hotel. Здесь во время недавнего визита в столицу останавливался председатель КНР Си Цзиньпин.

И все же главным объектом «Парка Хуамин», по всеобщему признанию, является раскинувшийся на пяти гектарах парк, оформленный в традиционном китайском стиле. Его парадный вход – арка Цзыюнь (пурпурное облако), к которой ведет мостик Йюи, символизирующий дружбу Китая и России. В центре – пруд Линлун, что переводится как «утонченный, изысканный». В нем поселили лягушек, которые в китайской культуре символизируют богатство и долголетие. Впрочем, воды в парке много: пруды, ручьи, миниатюрные каскады. Мост «Басянь» – традиционный китайский арочный мост из белого мрамора. В тени деревьев скрывается беседка «Ванюэ», что в переводе означает «любование луной», а ее шестиугольная форма олицетворяет благоприятные обстоятельства и исполнение желаний. Повсюду размещены причудливые камни, привезенные из Китая, с древнего карстового плато. Также из Поднебесной доставлена статуя учителя Кун Фу-Цзы, известного у нас под именем Конфуций. Следуя по дорожкам и деревянным мосткам, можно выбрать скамейку или беседку по вкусу, чтобы отдохнуть, послушать певчих птиц. Работает чайный домик – павильоны, где можно подкрепиться китайской едой и напитками.

В 2017 году проект победил в конкурсе «Лучший объект строительства Москвы-2017», а 2022-м он был признан победителем конкурса на лучший реализованный проект в области строительства.

Еще одно необычное здание столицы в китайском стиле, привлекающее и москвичей, и гостей, – торговый центр «Дружба» рядом со станцией метро «Новослободская». Он открылся в 1998 году и находится в оперативном управлении китайской компании. Вместе с другими странами здесь также представлены китайская продукция и еда, а дизайн постройки с ее галереями и декором навеян фасадами китайских дворцов.

В 2012 году в особняке на улице Правды начал работу китайский культурный центр. Здесь можно полностью погрузиться в эту восточную культуру: выучить язык, поиграть в го, пройти курс каллиграфии, традиционной живописи, танца и кулинарии.

Другой китайский центр – «Ханой-Москва», многофункциональный комплекс с разнообразным набором коммерческих и офисных площадей, комфортабельными апартаментами, зоной отдыха и развлечений, расположен на пересечении МКАД и Ярославского шоссе.

В мае этого года в Москве открылся новый российско-китайский торгово-логистический комплекс. В мероприятии приняли участие около 120 представителей органов власти РФ и КНР, руководителей отраслевых ассоциаций, российских промышленных, горнодобывающих, торговых, логистических предприятий и китайских бизнес-структур, работающих в столице и на российском рынке.

На взлет!

Открытие новых станций Солнцевской линии сократило путь от Сити до Внуково на сорок минут

Елена Николаева

Через подземный переход со станции «Аэропорт Внуково» за считанные минуты, не выходя на улицу, пассажир может попасть в терминал А, подземный терминал «Аэроэкспресса», на привокзальную площадь и к 1-й Рейсовой улице. При большом желании за один рабочий день, подобрав удобные рейсы, можно успеть посетить утреннюю планерку и слетать на деловую встречу в условный Калининград или Петербург. И вернуться домой до того момента, как дети посмотрят «Спокойной ночи, малыши!».

До полноценного открытия Солнцевской линии главными артериями, связывающими эпицентры деловой активности, были железнодорожные ветки между Москвой, Петербургом, Нижним Новгородом и снующие по ним «сапсаны» и «ласточки». Деловых пассажиров, в первую очередь командированных, подкупало, что на вокзал можно отправиться из офиса и гарантированно рассчитать время в пути, чтобы успеть до отправления поезда. Или, наоборот, приехав в командировку, успеть с ночного поезда или утреннего «Сапсана» к началу столичного рабочего дня. С самолетом такое было невозможно. Вроде бы и ближайший к центру аэропорт Внуково находится практически в городской черте, и лететь недолго, и электронная регистрация сокращает время прохождения предполетных формальностей... Но приходилось либо подстраивать свой график под расписание аэроэкспрессов, либо, скрестив пальцы, надеяться, что в дороге не будет пробок. С открытием станций «Пыхтино» и «Аэропорт Внуково» логистика упростилась. Карта «мосметро» прогнозирует, что дорога от «Делового центра» до воздушной гавани займет 36 минут. Меньше школьного урока. Еще 5–10 минут надо заложить на подъем и спуск на эскалаторе.

«От Сити до Внуково 30 километров – это одна из самых протяженных линий. И уникальная для Москвы, потому что москвичи получили от центра до аэропорта Внуково прекрасную магистраль, прекрасную транспортную доступность аэровокзала. От Сити до Внукова гарантированно 40 минут, для того чтобы отсюда, с этой станции, зайти непосредственно в терминал аэропорта», – рассказал о преимуществах новых станций мэр Москвы Сергей Собянин.

До запуска прогнозировали, что станцией «Аэропорт Внуково» будут пользоваться более 20 тысяч пассажиров в сутки. За первую неделю после открытия двумя новыми станциями воспользовалось более 113 тысяч пассажиров. Эта цифра подкорректировала урбанистические прогнозы. Как отметил в своем телеграм-канале Сергей Собянин, ожидается, что в этом году новыми станциями Солнцевской линии ежедневно суммарно будут пользоваться около 30 тысяч пассажиров, а к 2030 году – порядка 53 тысяч.

Строительство финального участка Солнцевской линии метро началось в октябре 2019 года, его протяженность – 4,9 километра. После завершения строительства участка «Рассказовка» – «Аэропорт Внуково» длина всей Солнцевской линии метро превысила 30 километров. Новая ветка насчитывает 14 станций. Станционный комплекс «Аэропорта Внуково» многоуровневый, включает платформенную часть, подземный вестибюль, технологические помещения и тягово-понизительную подстанцию.

Кроме несомненного временного выигрыша для пассажиров и сотрудников аэропорта новая ветка улучшила условия транспортной доступности для почти 350 тысяч жителей прилегающих районов – Внуково, поселений Марушкинское и Филимонковское.

10,3 МИЛЛИОНА ТУРИСТОВ ПОСЕТИЛИ СТОЛИЦУ ЗА ШЕСТЬ МЕСЯЦЕВ ТЕКУЩЕГО ГОДА

70 НОВЫХ ГОСТИНИЦ ПОЯВИЛОСЬ В МОСКВЕ ЗА ПОСЛЕДНИЕ 12 ЛЕТ

374 ТЫСЯЧИ ЧЕЛОВЕК МОГУТ ПРИНЯТЬ ОТЕЛИ И ХОСТЕЛЫ ГОРОДА ОДНОВРЕМЕННО

Все модное – гостю

Московские гостиницы всегда строились как последний писк архитектуры и дизайна

Антон Размахнин

Любой исторический город складывался как центр торговли, дипломатии, точка сборки для всякого рода перемещений в пространстве. Москва– не исключение. А где многочисленные гости, там и гостиницы. Не найти исторической эпохи, когда столица не ставила бы вопрос о строительстве новых мест размещения для торговых и иных гостей, а сейчас и просто туристов. И каждый раз, когда в городе появлялись новые отели, они становились воплощением духа своего времени. По ним и сейчас можно изучать историю как минимум двух последних столетий.

Возведение гостиницы «Ленинградская»
© MOSJOY.NAROD.RU

Идея гостиниц в европейском формате размещения путешествующих пришла в Москву вместе со всей остальной европеизацией в конце XVIII столетия. До этого тем, кто приезжал в город по делу, приходилось либо подыскивать подходящее по статусу помещение для постоя (если это были важные персоны), либо (вариант для людей обычных) пользоваться услугами постоялых дворов. Гостиницы же – идея, широко реализованная лишь во времена Павла I. И сразу же – остромодная и соответствующая духу и эстетике времени.

Тогда свежайшей градостроительной новинкой Москвы был демонтаж стен Белого города – их разбирали с 1770-х до начала 1790-х годов. На месте кольца из стен и ворот появились существующие ныне бульвары и площади. А это значило, что город может себе позволить оформить получившиеся пространства чем-нибудь полезным. Император лично повелел строить гостиницы для приезжающих.

Образец такого гостиничного комплекса – два этажа, вместительный внутренний двор, отличная локация – можно и сейчас видеть на Покровских Воротах. По меркам рубежа XVIII и XIX веков гостиницы получились большие, светлые и удобные, по последнему слову тогдашних технологий. Но стилистически они были вполне утилитарными, не пытаясь соперничать с дворцами. Номера были предназначены для путешествующих служащих среднего класса. Увы, только здесь павловские гостиницы сохранились, у остальных – не уцелели. Например, на Никитских такие же двухэтажные корпуса были разбиты во время боев поздней осенью 1917 года – возрождать их советские власти не стали.

Впрочем, и корпуса у Покровских Ворот давно не работают как настоящие гостиницы. Потому что примерно в середине позапрошлого столетия в отрасли произошла «железнодорожная» революция: гостиничных мест стало нужно во много раз больше, а требования к их качеству начали расти с каждым десятилетием. Просто потому, что клиентами отелей (как и пассажирами поездов) стали в том числе люди важные, значительные и богатые.

«Большая Московская», «Дрезден», «Люкс» – эти названия сейчас либо физически стерты с карты Москвы (как «Большая Московская» – ее на этом месте сменила советская гостиница «Москва»), либо переименованы и перепрофилированы. Хотя в свое время – в самом конце XIX века – отели эти были вполне фешенебельными. Но как броненосцы уступили место дредноутам, так в то же время, в 1900-е, старые гостиницы проиграли невиданному блеску «Метрополя» и «Националя». Которые выжили и сохранились до наших дней, став первыми в Москве гранд-отелями.

Дизайнерский стиль гранд-отеля был вполне глобалистичным, да и публика там была со всех концов тогдашнего большого света – от Парижа до Иокогамы. Стекло, бронза и благородное дерево, крупное остекление, панорамные крыши, интерьеры с работами хороших художников. Люкс в стиле ар-нуво (он же модерн). Гостиницы отныне соперничают с дворцами (а также вокзалами и театрами). Зато сталинский стиль дал нам сразу образцовую «Москву» – как триумф советского ар-нуво, «Украину» с «Ленинградской» – как апофеоз уже послевоенного «сталианса». Кстати, именно «Ленинградскую» сразу после постройки – в 1955 году – ругали за чрезмерную пышность интерьеров, за декоративность. А посетителям нравилось (как нравится и сейчас).

Визитной карточкой гостиниц хрущевской эпохи (стеклянный модернизм) были «Спорт», «Юность» и мотели около МКАД. А также уже снесенный ныне «Интурист» в начале улицы Горького, примыкавший к «Националю». Брежневский брутализм воплотился в грандиозной посохинской гостинице «Россия», а дух постепенно дрейфующей в сторону запада Москвы 1980-х отлично воплотили «французский» «Космос» и «Октябрьская» на Якиманке (ныне «Президент-отель»).

С тех пор самобытного стиля у московских гостиниц пока не прослеживается. А есть влияние международных сетей: постсоветские отели на Тверской, Петровке, в Сокольниках. Стремление сохранить и преумножить советское наследие тоже есть – это новая «Москва», реконструкция всех знаковых гостиниц советской эпохи. А вот новых гранд-отелей, что достойны новой России 2020-х, – пока не прослеживается. Возможно, этот формат вообще отжил свое, уступая место клубным и даже «квартирным» формам размещения. Но хочется верить, что свой новый гранд-отель у современной Москвы еще впереди. И он-то до конца сформулирует дух и стиль нашей эпохи.

Пар над Неглинкой

В самом старом из работающих столичных банных комплексов нашли героев Древней Греции и цветочные узоры

© PERSEFONA.RU

Александра Исабекова

На прошлой неделе закончилась реконструкция холлов знаменитых Сандуновских бань на улице Неглинной. Открытие исторических залов было приурочено к 215-летнему юбилею со дня основания самого комплекса. Во время работ под слоями краски и штукатурки художники-реставраторы обнаружили множество изображений мифологических персонажей и флористические узоры.

Два отреставрированных зала – вход в женские разряды и холл первого мужского разряда – спроектированы как зеркальные отражения друг друга. Их особенности – массивные лестницы, высокие потолки, колонны и узорная плитка на полу. Художники-реставраторы при восстановлении под многочисленными слоями краски и штукатурки нашли изображения мифологических персонажей и флористические узоры. Поверхности в в кессонах потолков чередовались – помпейский красный и разбеленный ультрамариновый, мелкие же углубления с охристым кантом внутри окрашены в брусничный цвет. «Сандуновские бани – старейший и самый знаменитый из сохранившихся до нашего времен комплексов подобного рода. Он впервые распахнул свои двери в 1808 году, – рассказывает о нем глава Мосгорнаследия Алексей Емельянов. – На протяжении более чем двух столетий бани сохраняют свою историческую функцию и являются точкой притяжения для многих поколений москвичей. Специалисты проделали огромную работу, которая заняла 1,5 года. Обнаружены подлинные цвета, которые изначально использовались в оформлении холлов. Для того чтобы их вернуть, было бережно расчищено 12 слоев краски и побелки».

Архивы помогли

Как пояснила аккредитованный гид по Москве Ольга Котельникова, интерьеры Сандунов воссозданы по архивным документам начала XX века. Большой ремонт провели в 1946 году, а потом их не раз обновляли в 80-х и 90-х.

Очень долгий период времени современная комната отдыха комплекса использовалась как склад. Объект создавался на рубеже XIX–XX веков, в то время было принято, чтобы у каждого помещения в дворцовых и усадебных ансамблях был свой, неповторимый стиль. И по документам реставраторы выяснили, что изначально эта комната-склад задумывалась как библиотека. Заказчик современного здания Сандуновских бань Алексей Ганецкий думал, что люди, попарившись, расслабившись, пойдут туда читать книжки. Но эта идея с треском провалилась. В итоге библиотеку убрали – вместо нее открыли парикмахерскую, а в годы Второй мировой в этом помещении был призывной пункт. К 90-м годам XX века ничто уже не указывало на функциональное назначение комнаты.

Центральные бани

«Банная традиция в московском обществе всегда была крепка, – прокомментировала Ольга Котельникова. – В столице было много комплексов попроще и несколько ярких банных дворцов, дворцов гигиены: Сандуны и Хлудовские бани (они же Центральные или Китайские) в Театральном проезде. Тут можно было не просто помыться – это была своего рода салонная жизнь, где люди общались. Удивительно, что до наших дней и в той и в другой бане сохранились исторические интерьеры только в высших мужских разрядах (находки реставраторов в 2023 году в женских разрядах в виде маскаронов – исключение).Хлудовские бани тоже реанимировали, но уже после 90-х годов, – они использовались, меняя владельцев, как ресторан. Самый последний из них закрылся перед ковидной историей, и сейчас тут до сих пор решаются вопросы с арендой. «Из крупных работающих исторических бань остались только Сандуны, которые больше 100 лет поддерживают банные традиции», – заключила экскурсовод.

Откуда пошли Сандуны

У Сандуновских бань очень романтичная история. Актеры придворного театра Екатерины II Сила Сандунов и Елизавета Уранова обвенчались с позволения императрицы и в качестве свадебного подарка получили от государыни бриллианты. На вырученные от продажи камней деньги Сила Сандунов купил землю и устроил на ней бани.

В 1890 году заведение перешло по наследству дочери миллионера Вере Фирсановой. Вместе с мужем Алексеем Ганецким она решила снести старое здание и построить банный дворец. Новые Сандуны произвели революцию: инженерные системы не имели аналогов в Москве. Здесь применили практически все технические новинки того времени.

© MOS.RU

Свежее дыхание

Как за последние 10 лет Москва стала одним из самых экологичных мегаполисов мира

Екатерина Стрижева

С каждым годом экологическая обстановка в столице меняется в лучшую сторону. Этому способствует политика столичных властей, направленная на создание комфортной среды проживания: акцент делается на чистых промышленных технологиях, создании современной транспортной инфраструктуры и увеличении зеленых городских зон.

Без таблицы Менделеева

Оставаясь крупнейшим промышленным центром, Москва становится примером экологического благополучия.

Москвичи отмечают, что в городе стало легче дышать. Совершать длительные прогулки стало комфортнее не только в парках и скверах, но и по оживленным улицам столицы. Специалисты объясняют этот «воздушный комфорт» тем, что атмосфера в городе по сравнению с показателями 13-летней давности стала свежее в 1,3–2,3 раза. Значительно уменьшилось содержание диоксида азота – в 1,3 раза, а концентрация оксида углерода снизилась в 2,3 раза. Кроме того, по сравнению с 1990 годом выбросов парниковых газов в Москве стало на 20% меньше.

Быстрыми темпами идет модернизация промышленных предприятий, а главное, очистных сооружений – бескомпромиссных врагов загрязнения окружающей среды.

Долгие годы столичные экологи били тревогу в связи с огромным количеством вредных выбросов Московского нефтеперерабатывающего завода в Капотне. Один из наиболее «грязных» районов Москвы в последние годы стал привлекательным для жизни. Это связано прежде всего с тем, что, по словам мэра Москвы Сергея Собянина, НПЗ превращается в один из самых передовых нефтеперерабатывающих заводов. Последние 10 лет идет координатная реконструкция, прошло уже три этапа, сейчас окончательный, четвертый этап. На предприятии создан замкнутый цикл высокой переработки отходов. Например, если долгие годы считалось, что в воде Москвы-реки вблизи от завода присутствует вся таблица Менделеева, то сегодня ни одно вредное вещество не попадает в реку. Также проведена рекультивация земли. «Будет завод, и он будет круче, чем завод, который находится в городской черте Вены. Мы следим, чтобы компания довела до ума этот проект», – сообщил столичный градоначальник в своем персональном блоге. И таких примеров, как НПЗ, в Москве уже много.

Традиционно мощными загрязнителями окружающей среды были непрерывно работающие московские теплоэлектроцентрали (ТЭЦ). Еще 10–20 лет назад в качестве энергетического сырья они в основном использовали уголь и мазут. Последние годы ТЭЦ «Мосэнерго» практически полностью (на 99,38%) перевела свои энергоснабжающие предприятия на газ, а также внедрила современные технологии, среди которых реконструкция котлов с заменой горелочных устройств малотоксичными, рециркуляция дымовых газов, организация ступенчатого сжигания топлива.

Ученые с удовлетворением отмечают, что за последние годы снизилось количество вредных выбросов и в городскую почву. В ней значительно уменьшилось присутствие тяжелых металлов: содержание цинка – в полтора раза, никеля – в шесть раз.

Электричество вместо бензина

По словам Сергея Собянина, Москва стала первой среди мегаполисов, где запущен крупный проект по экотранспорту. За последние пять лет благодаря замене дизельных автобусов современными электробусами количество выбросов углекислого газа сократилось на 80 тысяч тонн, а загрязняющих веществ – на 540 тонн.

Эти тенденции продолжат развиваться. В 2023–2024 годах город закупит более тысячи электробусов. Напомним, что с 2017 года Москва уже закупила свыше 500 трамваев отечественного производства, а в 2023-м на трамвайные линии выйдут еще 50 современных составов. Сегодня столица не только лидер по использованию электрического транспорта, но и центр разработки и внедрения самых инновационных моделей и технологий.

Электрический транспорт пришел и на водную магистраль города. 20 июня 2023 года по Москве-реке начали курсировать экологически чистые круглогодичные электрические речные трамвайчики. В перспективе электротрамвайчики должны по большей части заменить речные суда старого образца.

Зеленые легкие столицы

Сегодняшнюю Москву уже невозможно представить без скверов и парков. Только за последние 10 лет в городе создали 45 особо охраняемых природных территорий. А всего в Москве 145 таких животворных оазисов. Их общая площадь составляет 20 тысяч гектаров.

Мэр Москвы Сергей Собянин отмечает: «В бытующем представлении большой город – не место для редких растений и животных. Это кажется вполне логичным: высокая численность населения, техногенная нагрузка, плотная застройка. Казалось бы, точно не до редких птичек. На самом деле это не так. В Москве половина территории – это леса, парки, особо охраняемые природные территории. Москва – один из самых зеленых мегаполисов на планете. Мало кто знает, но в городе ведется работа по возрождению популяций редких видов животных: их выращивают, выпускают в естественную среду обитания и потом следят за их судьбой. В рамках таких программ восстанавливаются популяции сокола-сапсана и зайцев – русака и беляка».

В благодарность за хорошую экологию в Москву вернулись краснокнижная серая цапля и редкое земноводное – обыкновенный тритон. 240 видов самых разных животных сегодня великолепно чувствуют себя в столичном мегаполисе. Специалисты Мосприроды радуются – это в 2,5 раза больше, чем было 15–20 лет назад.

Каждый год на месте заброшенных промзон разбивают новые парки и места отдыха. Одно из таких мест – парк «Яуза», который станет одним из самых больших экопарков Европы. Занимаемая им площадь превысит 350 гектаров. Здесь будет всё: разнообразие зеленых насаждений, многочисленные игровые площадки, беговые и велосипедные дорожки. Главный архитектор проекта «Парк «Яуза» Кирилл Теслер рассказал об уникальной экотропе, которая будет находиться на высоте 30–40 сантиметров. Таким образом, посетители парка не помешают росту цветов и трав, а также не потревожат обитающих в «Яузе» животных.

Мэр Москвы Сергей Собянин убежден, что все усилия, направленные на улучшение экологической ситуации в мегаполисе, приводят к положительному результату. «Динамика того, что происходит вокруг нас – на земле, в воде, в воздухе, – она просто радикально улучшается и будет дальше улучшаться», – заявил градоначальник.

ОФИЦИАЛЬНО

Кадастровым инженером Янкиной Натальей Васильевной, почтовый адрес: 142703 Московская область, г. Видное, Советский проезд, д. 5, кв. 72, e-mail: yankinanatali78@maill.ru, тел. 8-926-287-22-25, № регистрации в государственном реестре лиц, осуществляющих кадастровую деятельность 35 843, выполняются кадастровые работы в отношении земельного участка с кадастровым номером 77:06:0012020:17272, расположенного по адресу: г. Москва, д. Захарьино, ул. Шоссейная, д. 6.

Заказчиком кадастровых работ является Бычков Сергей Иванович, почтовый адрес: 117148, г. Москва, ул. Николая Сироткина, дом 6, тел. 8-926-706-24-53.

Собрание заинтересованных лиц по поводу согласования местоположения границ состоится по адресу: 142191, г. Москва, г. Троицк, ул. Радужная, д. 2, 26.10.2023г. в 11.00.

С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: 142191, г. Москва, г. Троицк, ул. Радужная, д. 2, тел. 8-925-716-88-88.

Требования о проведении согласования местоположения границ земельных участков на местности принимаются с 26.09.2023г. по 25.10.2023г. обоснованные возражения о местоположении границ земельных участков на местности принимаются с 26.09.2023г. по 25.10.2023г. по адресу: 142191, г. Москва, г. Троицк, ул. Радужная, д. 2.

Смежный земельный участок, с правообладателем которого требуется согласовать местоположение границ:

– земельный участок, расположенный в кадастровом квартале 77:06:0012020 с местоположением: г. Москва, д. Захарьино, ул. Шоссейная.

При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок (часть 12 статьи 39, часть 2 статьи 40 Федерального закона от 24 июля 2007г. № 221-ФЗ «О кадастровой деятельности»).

По вопросам размещения информационных сообщений в рубриках «Официально» и «Деловой курьер» необходимо связаться с сотрудниками по тел.: 8-916-935-06-81, или послать запрос на адрес эл. почты: reclama-ms@mail.ru

КОРОТКО

Проекты благоустройства реализованы в Северо-Восточном округе столицы

Об этом мэр Сергей Собянин сообщил в своем телеграм-канале. «Новые проекты благоустройства пополнили качественное общественное пространство Северо-Восточного округа и создали жителям дополнительные возможности для прогулок и отдыха на свежем воздухе», – отметил градоначальник.

Большие работы были проведены в парке «Долгие пруды», здесь удалось сохранить экологический баланс и благоустроить территорию с учетом пожеланий жителей.

Современный облик обрел стадион в Тенистом проезде в районе Свиблово, теперь он стал гораздо удобнее для зрителей. Интересное место появилось также в районе Марьина Роща, где благоустроили сквер на площади Борьбы, он посвящен произведению В. Ерофеева «Москва – Петушки».

Парку у Ростокинского акведука вдоль Яузы и проезда Кадомцева украсили удобная прогулочная зона и спортивный кластер.

© MOS.RU

Дома из принтера

В МГСУ работают над созданием нормативов для технологий аддитивного строительного производства

© АЛЕКСЕЙ АДАМЦЕВИЧ

Александра Антонова

Еще десятилетие назад возможность применения 3D-печати в строительстве казалась фантастикой. Сейчас речь уже идет не столько о технической возможности как таковой, сколько о регламентах, позволяющих использовать такую методику при масштабировании. На данный момент она пока используется в экспериментальных объектах, но уже очевидно, что скоро 3D будет конкурировать с традиционным домостроением, это общемировая тенденция. В России в буквальном смысле слова печатается коттеджный поселок на 34 дома, а в Техасе замахнулись на поселение в 100 домов. При этом наша страна достигла полной импортонезависимости рынка аддитивного строительного производства.
О том, как для этой отрасли разрабатываются нормативы, «МП» рассказал кандидат технических наук, директор НИИ строительных материалов и технологий МГСУ Алексей Адамцевич.

Что может 3D-принтер

Современные строительные 3D-технологии позволяют перемещать печатающую головку так называемого экструдера быстрее метра в секунду. Теоретически один аппарат способен за сутки напечатать около восьми этажей бетонных коробок размером 10 на 10 и на три метра с двухслойной ограждающей конструкцией. Но на практике на скорость строительства влияют многие дополнительные факторы. Есть прямая зависимость скорости возведения и от того, какой объект предстоит сделать. Например, объемную уникальную колонну сложной формы и сечения, которую печатают на заводе, или типовой блок для массового коттеджного строительства. В последнем случае застройщик может установить оборудование прямо на стройплощадке. «Чернилами» для 3D-принтера служит мелкозернистый бетон, а если более конкретно – модифицированные сухие строительные смеси с заданными технологическими и эксплуатационными свойствами. Для непрерывной печати в некоторых случаях важно, чтобы у материала была повышенная скорость твердения, а при других задачах, наоборот, важно, чтобы материал длительное время сохранял тиксотропность и подвижность, чтобы при укладке верхнего слоя на нижний через длительный промежуток времени между слоями обеспечивалось прочное сцепление. Под конкретные задачи нужен материал с заданной прочностью, плотностью, теплопроводностью и долговечностью. Разработкой этих пропорций с 2016 года занимаются на базе лабораторий НИИ СМиТ НИУ МГСУ. Первый в России объект, напечатанный на строительной площадке по технологии строительной 3D-печати, был сделан иркутской компанией Apis Cor с применением материала, разработанного в университете.

*РАБОТЫ, ПРОВОДИМЫЕ В ЛАБОРАТОРИИ НИИ СМИТ НИУ МГСУ, **НАПРАВЛЕНЫ НА ИЗУЧЕНИЕ** ПРОЧНОСТИ, ПЛОТНОСТИ И АНИЗОТРОПИИ СВОЙСТВ ИЗДЕЛИЙ, НАПЕЧАТАННЫХ ИЗ БЕТОНА*

Вклад университета

После серии длительных исследований, проведенных на базе МГСУ, создали экспертную базу, позволяющую производить материал с заданными свойствами под любую конкретную задачу. С учетом тестов и испытаний в среднем для этого требуется два-три месяца. Важно, что в разрабатываемую рецептуру будет входить только местное сырье, выпускаемое на российских предприятиях, производящих сухие строительные смеси. Сейчас в стране более 300 таких производителей, практически вся их номенклатура учтена при проведении исследовательских работ.

За период исследований коллектив реализовал десятки кейсов, связанных с аддитивным строительным производством. Команде университетских исследователей посчастливилось работать с международными и российскими командами. И каждый раз это были реальные практические задачи – от печати в зимних условиях до работы в пустыне, от создания мобильных комплексов до материалов на основе реголитов.

Сейчас команда работает над госзаказом Минстроя России. Это серия научно-исследовательских и опытно-конструкторских работ (НИОКР), выполняемых по заказу ФАУ «ФЦС». На базе ведомства создана рабочая группа «Аддитивные технологии в строительстве». Проекты направлены на получение и систематизацию экспериментальных данных, необходимых для формирования нормативно-технической базы РФ.

При помощи 3D-печати получают бетонные конструкции, которые давно применяются в строительстве, методы их проектирования и рассчеты давно известны. Но есть нюансы.

«Такие конструкции производят методом послойной экструзии. Метод пришел на смену традиционному формированию в опалубку. Это может приводить к отклонению в ту или иную сторону значений отдельных свойств конструкций от привычных параметров. И понимание особенностей формирования эксплуатационных свойств конструкций, получаемых при помощи новых технологий, очень важно. Этим мы и занимаемся: работаем над определением, систематизацией и ранжированием рисков применения аддитивного строительства в России», – пояснил Алексей Адамцевич.

Работы, проводимые в лаборатории НИИ СМиТ НИУ МГСУ, направлены на изучение прочности, плотности и анизотропии свойств изделий, напечатанных из бетона. В первую очередь анализируется характер разрушений при различных нагрузках. Например, сейчас изучают особенности работы напечатанной несъемной бетонной опалубки различных форм под воздействием гидростатического давления бетонной смеси, а также особенности совместной работы такой напечатанной продукции и монолитного бетона. На основании полученных данных будет разработана дорожная карта развития этой технологии. В рабочую группу, занимающуюся изучением, одновременно входят как научно-образовательные организации, так и представители Главгосэкспертизы РФ, Российского союза строителей, Союза производителей сухих смесей, проектных и строительных организаций.

© МОСКОВСКАЯ ПЕРСПЕКТИВА

В строительстве используется микс бетона, арболита и других материалов

Скучная трагедия

В погоне за однообразной мечтой

Дмитрий Ольшанский

Вот уже лет примерно двадцать, как на просторах бывшего советского мира раз за разом повторяется одна и та же печальная история. Подробности различаются от случая к случаю, но общий сюжет один, и он примерно таков.

Местное население – неважно, где именно живущее, – устает от сложившегося порядка вещей. Но не весь народ, разумеется, устает, скорее, самая шумная его часть: студенты, активисты, интеллигенты, амбициозные политики, нарциссичные бизнесмены, столичные клерки с «позицией», а также криминальные типы, ищущие чем поживиться.

Они все чувствуют, что их страна «застоялась», что перемен никаких нет, у власти одни и те же лица – чего уж там, далеко не самые честные, и главное, им хочется не просто новизны как таковой, но – дотянуться до «заграницы». До западной заграницы, конечно.

Потому что в реальности социальных сетей и, шире, реальности современных быстрых коммуникаций – они много всего могут видеть. Например, увлекательные картинки американской и европейской жизни (точнее, картинки жизни мегаполисов, все самое лучшее, самое парадное, что там есть). Демонстрации свежих гаджетов – очередных телефонов-планшетов, придуманных где-то в Калифорнии, концерты самых знаменитых артистов. Строительство блестящих стеклобетонных башен, вокруг которых – где-то далеко-далеко – ходят модные люди, работающие в очень престижных конторах. Шум «глобальных» слов – «инклюзивность», «транспарентность», «институты», «меньшинства». Да и просто само мелькание той волшебной вселенной, где удачным образом сочетаются и большие деньги, и хорошее образование, и красота архитектуры, и многосотлетний политический опыт, и грамотная реклама. Это мелькание тянет за собой доверчивого провинциала, ему хочется хоть как-нибудь, любой ценой приобщиться, чтобы почувствовать себя частью этого символического Нью-Йорка, Лондона и Берлина.

© PROFITSUCCESS.RU

И это еще большая удача, если этот провинциал, выросший в Киеве или Минске, Кишиневе, Тбилиси или Ереване, – всего лишь вовремя эмигрирует, а там уж испытывает сам на себе, в гордом одиночестве, вожделенную заграницу на подлинность – примет ли она его? Так ли она хороша или есть сложности? Тогда это только его дело.

К сожалению, бывает и по-другому. Когда целая толпа этих восторженных людей буквально сметает свое растерянное государство во имя романтических абстракций. Сколько мы видели таких горе-революций, непременно сопровождаемых громкими словами про «гордость» и «достоинство», эмоций через край – но что случается дальше?

Во-первых, самым унылым образом оказывается, что революционное начальство ничуть не лучше прежнего, так называемого прогнившего и устаревшего. Оно точно так же врет и ворует, но зато отличается в худшую сторону: если те власти то и дело заискивали перед «прогрессивным обществом», хотели понравиться, сомневались и отступали, то эти, «свободные», действуют совершенно отвязанно – им сам черт не брат.

Далее обязательно выясняется, что надо поссориться с Россией. А с ней, естественно, связано многое: родственники и друзья, детство и учеба, гастарбайтеры, инвестиции, экспорт-импорт, а то и военная защита. Но все это требуется обрушить, причем обрушить максимально нелепым и оскорбительным образом, чтобы получить как можно большие убытки от развода с русскими.

Ну а потом обычно приходится воевать. Оживают старые споры – непризнанные территории, какие-нибудь сепаратисты, последствия мировых войн и национальные обиды прошлых веков. Воевать долго, тяжело и очень кроваво. И в этот момент те же самые карьеристы, которые еще вчера размахивали флагами, рассказывали о том, какую счастливую, мирную жизнь мы построим, когда внедрим передовые европейские ценности, молниеносно преображаются и делаются ультрамилитаристами, гонят несчастных обывателей, привыкших тихо торговать, прямо на фронт.

И наконец, в довершение всех бед приходит горькая правда. Та самая волшебная заграница, которая так манила простодушных провинциалов, наотрез отказывается тащить постсоветского бегемота из болота, куда он сам себя загнал. Заграница вежливо улыбается, подает руку, произносит положенные протокольные речи и обещает даже выдать кредитами шесть с половиной рублей сейчас – и еще рубля четыре чуть позже, строго на поддержание штанов, ну еще может прислать в эти дальние края своего доверенного трансгендера, чтобы тот обучал провинциалов религии квира, – и на этом, собственно, всё.

Приближение к жизни Америки или Германии, Франции или Швейцарии – было миражом. Вы остались там же, где и были, только разорились, уничтожили отношения с Россией и влипли в незаживающий вооруженный конфликт. А так все по-прежнему, поздравляю.

Тем не менее злорадствовать не нужно.

Эти регулярно повторяющиеся беды наших бывших республик, упорно наступающих на еврограбли,– совсем не та проблема, от которой надежно застрахована наша родина. Нам надо трезво понимать, что на плаву нас держит двадцатый век. То, что от него еще осталось. Точнее, те люди, которые его еще помнят, поскольку застали его хоть отчасти взрослыми. У этих людей есть уникальное, добытое всем их горьким опытом восьмидесятых и девяностых годов социальное знание. И состоит оно в том, что бесплатный сыр – в мышеловке, что фокусы показывает фокусник – чтобы обмануть зрителя, и что от громких слов про «свободу» и «перемены» лучше не становится. Это простое знание, пришедшее через все иллюзии и разочарования, – работает как предохранитель для России, оберегающий ее от дурацкой ловушки. Мы уже пробовали – больше не надо, спасибо. Но жизнь устроена так, что смена поколений неизбежна. И что случится после того, как управляющим большинством у нас станут милые, благополучные ребята, выросшие уже после того, как тут все утрамбовалось и успокоилось? Не выйдет ли так, что они смело шагнут в пропасть? Только и остается, что предупреждать их о будущем, учить их, стараться на них повлиять.

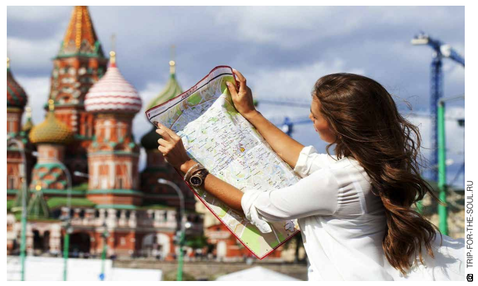
И да поможет нам Бог.

Порешать вопросики

О бизнес-туризме в Москве

Евгения Фомина

Помните, несколько лет назад, летом 2018 года, в разгар чемпионата мира по футболу, который проходил в России, все просто помешались на идее, что Москва наконец-то становится туристическим городом? Почему-то это было страшно важно для всех, мы очень хотели, чтобы российская столица стала центром притяжения путешественников со всего мира.



© TRIP-FOR-THE-SOUL.RU

Безусловно, логика в этом есть. Во-первых, это деньги, а деньги даже в таком богатом городе, как Москва, лишними никогда не будут. В конце концов от приезжающих ведь и ущерб бывает – фонтан там какой-нибудь поломают по незнанию, сирень обдерут – так что на восстановление тоже надо что-то заложить. Во-вторых, престиж. Приятно знать, что в твой город стремятся, что он у кого-то в вишлисте, что он привлекает людей. В-третьих, это просто способ показать миру, что мы не дикие люди, которые по утрам поят своих медведей водкой, а великая цивилизованная держава.

Вы сейчас, может быть, смеетесь, полагая, что никто так давно уже не думает. Казалось бы! Голливудской клюквы, возможно, стало чуть меньше, но полностью никуда она не делась. Помните сериал «Убивая Еву», он был в моде совсем недавно? Мрачную серую Москву, по которой ездят старые машины, снимали в Белграде. Кому-то на Западе все еще кажется, что можно снять самый красивый город в мире в другом, хоть и тоже красивом, но совершенно другом и в разы меньшем, – и никто не заметит разницы. Ну как так?

А некоторое время назад мне попался эпизод, где норвежец (норвежец!) приезжает в Москву и спит в шапке в гостинице где-то недалеко от здания Министерства иностранных дел – то есть на Садовом кольце. Потому что очень мерзнет зимой. А ведь в Москве зимой топят так, что все подруги жалуются на пересушенную кожу, кошки линяют от жары, а окна постоянно приходится приоткрывать.

Это еще что! Про медведя я не шучу! Как вам такое? «В Петербурге Мартин видел медведя – простого, не танцующего. Он был при хозяине и гулял на поводке – бурый мишка величиной с большую собаку, на маленьком пятачке-газоне рядом с Невой». Это американская писательница китайского происхождения Тесс Герритсен. Воображаю, что на ее месте я могла бы написать про Китай, где никогда не была!

В общем, туризм – дело нужное, крайне полезное и общеобразовательное. Но есть и обратная сторона медали. Ежедневно мы видим новости, как местные жители жалуются на обилие путешественников в своем городе. В Риме постепенно запрещали безответственное обращение с Испанской лестницей, на которой когда-то Одри Хепбёрн ела мороженое. Сначала стало нельзя там есть, потом пить, потом курить запретили! Сейчас даже сидеть на ступенях невозможно, потому что все только и мечтают усесться там и фотографироваться для соцсетей до посинения.

Аналогичную ситуацию мы наблюдаем в Венеции, только еще хуже. Там туристам запрещается использовать чемоданы на колесиках, невозможно сфотографировать ни одну достопримечательность без тысячи китайцев на фоне, а очарования невероятного города на воде уже не осталось.

И это только два примера, а их ведь сотни! Помню, как знакомые вставали в пять утра в Париже, чтобы сделать снимки у Эйфелевой башни без толпы вокруг. И то – были там далеко не одни!

Хотим ли мы такого будущего для Москвы? Возможно ли оно? Пока ситуация в стране и мире этому не способствует, однако мы все понимаем, что это не навсегда. Но проблемы с авиасообщением и все остальные проблемы не означают, что в Москву никто не едет. Потому что деловые поездки никто не отменял. А ведь город идеально предусмотрен именно для бизнес-туризма.

Во-первых, здесь есть бизнес. Следовательно, деньги и инфраструктура для деловых встреч. Во-вторых, здесь есть ритм. Деловой, бессонный, стремительный. В-третьих, тут просто красиво, а работать в красивом месте всегда приятнее. Неспроста же крупные компании так стараются сделать себе роскошные офисы!

В общем, пока привлекать ротозеев с дешевыми чемоданами и желанием перекусить во «Вкусно – и точка» у нас не получается, зато деловые люди – все тут. И кто знает, что в итоге лучше и выгоднее для страны? Кто лучше и правильнее расскажет о том, что москвичи не выгуливают медведей в парке «Зарядье»? И будет ли серьезный китайский предприниматель пытаться залезть на фонтан «Дружба народов» на ВДНХ?

Посмотрим. Но сдается мне, что сегодняшнее развитие событий – предпочтительнее.

Лица стройки: геодезист

Спецпроект «Московской перспективы», посвященный строительным специальностям

Дмитрий Антипченко

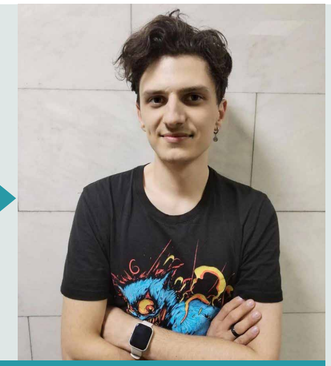
Редакция «МП» завершает спецпроект, посвященный строителям. На протяжении нескольких месяцев мы рассказывали о самых разных профессионалах, занятых на стройке: от рабочих до инженеров. Своим мнением о том, что собой представляет та или иная строительная специализация, делились дети, интересующиеся строительством, студенты профильных учебных заведений, и, конечно, секреты своей работы раскрыли сами профессионалы. В этом номере – в заключительном материале серии – расскажем о профессии геодезиста.

АГАТА ЖУРАВЛЁВА, 10 лет:

Геодезист – это человек, составляющий карту местности и делающий расчеты для строительства. Он измеряет определенную местность, после чего обрабатывает расчеты. Геодезист делает планы, карты, замеры для строительства дома и описывает состояние строительства.

Чтобы стать геодезистом, нужно учится четыре года в университете. Для поступления требуется сдать такие предметы, как математика, русский язык и география. Настоящий геодезист должен быть внимательным, физически подготовленным, много знать про технические и математические науки, должен быть готов работать в полевых условиях.

Геодезист – сложная специальность, так как они проводят на своем рабочем месте более 12 часов. Также встречаются трудности в том, что им приходится работать под открытым небом: дождь, холод, погодные условия не всегда приятные. Геодезист работает с очень тяжелым оборудованием, и если женщина будет работать геодезистом, ей будет очень тяжело.



ФЕДОР ГОРТАЛОВ, студент 3-го курса Московского государственного университета геодезии и картографии (МИИГАиК):

Учусь по специальности «прикладная геодезия», профиль – «инженерно-геодезическое обеспечение строительства и эксплуатации объектов нефтегазового и энергетического комплекса».

Довольно быстро понял суть будущей работы – ведь практику на первых трех курсах обеспечивает сам вуз на Чеховском и Заокском геополигонах. После 4-го курса предстоит производственная практика, которую я хочу пройти в компании «Геоаспект». В ней же сейчас работаю на должности помощника геодезиста. Данная компания мне нравится тем, что здесь дружный, приятный и опытный коллектив, разнообразие выполняемых работ и качественное и современное оборудование. После выпуска планирую найти работу по своему узкому профилю и углубляться в нефтегазовое дело.

Геодезисты необходимы в разных сферах, в том числе в строительной. Строительные геодезисты – это люди, которые первыми приходят на пустое поле и занимаются координированием пространства. А потом до самого конца строительства выполняют исполнительную съемку, проводят мониторинг. Основные задачи – это вынос точек в натуру, контроль выполненных работ и правильное координирование пространства с использованием высокоточных приборов, специализированного программного обеспечения и, естественно, математики во многих ее аспектах.

Это очень важная и нужная специальность в строительстве. Ведь без плана, составленного геодезистом, архитектор не сможет перенести свой проект на местность. Без нашей работы строители не поймут, где и что нужно делать, и т. д. Для геодезистов, работающих в сложных условиях, необходимы такие качества, как упорство, скрупулезность в обработке данных и ответственность за свою работу.

Укрепляет уверенность в правильно сделанном мною выборе профессии опыт старших товарищей. Это преподаватели в университете, которые являются практикующими геодезистами, коллеги с работы и знакомые из института. Они дают много советов по работе и мастерству геодезического ремесла.

Несмотря на интересное дело и плюсы, в профессии геодезиста есть и трудности. Это, в частности, ответственность и погодные условия. Всем геодезистам желаю отличной погоды, четкости приборов и интересных задач!

МИХАИЛ ПРОНИН, участковый маркшейдер компании «УРСТ»:

Детской мечты попасть в строительную отрасль не имел, хоть отец и работал в этой отрасли. В детстве хотел заниматься компьютерами, но в те времена это считалось несерьезным. В профессию привел случай. На последнем курсе университета по специальности «землеустройство и кадастр», совмещая основную работу и учебу, начал искать подработку по тематике «геодезия», чтобы набивать руку.

Наткнулся на объявление о поиске помощника для проведения геодезических работ, с энтузиазмом откликнулся на нее – и так началась подработка по специальности геодезиста.

Основная работа находилась на территории МГУ, там как раз в это время начиналось строительство станции «Ломоносовский проспект». Каждый раз проходя мимо площадки, с интересом наблюдал, как устроена работа, мне было очень интересно. Само собой, посещала мысль, как бы было здорово там работать, и не где-то на строительстве, а именно здесь, возле МГУ.

Однажды мой наставник сказал, что у него на основном месте работы в компании СМУ-154 АО «Трансинжстрой» требуется сменный маркшейдер и он мог бы меня порекомендовать на эту должность. Кто такой маркшейдер, я не совсем представлял, но если моих знаний и навыков достаточно для прохождения отбора на эту вакансию, я бы попробовался.

Каково же было мое удивление, когда меня утвердили на строительство перегонных тоннелей от станции «Ломоносовский проспект»! Так в 2016 году началась моя карьера в сфере строительства метрополитена.

Маркшейдерская служба при проходке небольшая, у нас было шесть человек. Изначально я занимался маркшейдерским сопровождением работы тоннелепроходческого комплекса Herrenknecht. Работа включала в себя контроль навигационного оборудования, заказ сборной обделки тоннеля в зависимости от вводных параметров, закладывание полигонометрических знаков, помощь коллегам при работах в тоннеле.

Рабочий день на ТПМК цикличен, все операции повторяются друг за другом, раз за разом. Хоть работа и монотонная, но важная и ответственная. На машине бригада должна быть слаженна и дружна, тут нет места склокам. А профессионализм проявляется в мелочах и нештатных ситуациях. Монтажники в забое могут быть мастерами своего дела, но если в «хвосте» не успевают наращивать коммуникации, пиши пропало.

В дальнейшем меня перевели на поверхность, тогда уже проходка была закончена и щит дошел до финишной точки – станции «Парк Победы», начались строительные работы в тоннелях, проходка сбоек, укладка путей. В это время случился первый опыт замещения маркшейдера участка. Благодаря хорошему и компетентному коллективу эти замещения проходили без проблем. При возникающих вопросах всегда можно было обратиться за помощью. Так как опыт замещения был положительный, а мой руководитель ушел на повышение, меня назначили на освободившуюся должность.

Далее было «Терешково» в Солнцево, где всё начинали с нуля – от сборки ТПМК до выхода на практически построенную станцию. У «соседей» на следующей день после врезки в стену поменяли трассу, пришлось откатываться и перестраивать стартовое ложе.

Тоннель, практически перед станцией, проходил в непосредственной близости от храма Сергия Радонежского, это был ответственный участок, нельзя было допустить просадок земли.

После завершения проходки моя трудовая деятельность в составе СМУ-154 закончится в связи с отсутствием объемов. После непродолжительного отпуска планирую начать работу в амбициозной компании «СиАрСиСи Рус» из КНР.

УЧРЕДИТЕЛЬ: АППАРАТ МЭРА И ПРАВИТЕЛЬСТВО МОСКВЫ.

КОМПЛЕКС ГРАДОСТРОИТЕЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ И СТРОИТЕЛЬСТВА ГОРОДА МОСКВЫ

МОСКОВСКАЯ перспектива

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ:
125009, Москва, Романов переулок, д. 5
Телефоны: +7 (495) 419 93 88
mperspektiva@mail.ru, www.mperspektiva.ru

И.о. главного редактора:
Мережникова Е.Ю.

Отдел рекламы и маркетинга:
Мытник О.Г.

РЕДАКЦИЯ:

Корреспонденты:
Калинин Е.А., Крол Н.В., Маянцева А.А.

Компьютерная верстка:
Родзевич К.А., Цымбал А.С., Явно Р.Д.

Корректура:
Завьялова Л.Г., Крикунова Г.В.

ГАЗЕТА ЗАРЕГИСТРИРОВАНА в Госкомпечати России. Свидетельство о регистрации № 012265 от 30.12.98 г. При использовании материалов ссылка на газету «Московская перспектива» обязательна.
Мнение редакции и авторов не всегда совпадают.
Статьи в рубрике «Ситуация» и со значком ® публикуются на правах рекламы.

ОТПЕЧАТАНО ОАО «Московская газетная типография».
124095, Москва, ул.1905 года, д. 7, стр1.
Тел./факс 8 (499) 259-53-54 (доб.1025).
E-mail: kabanova@mosgt.ru
Заказ № 2343 Общий тираж 102 000 экз.

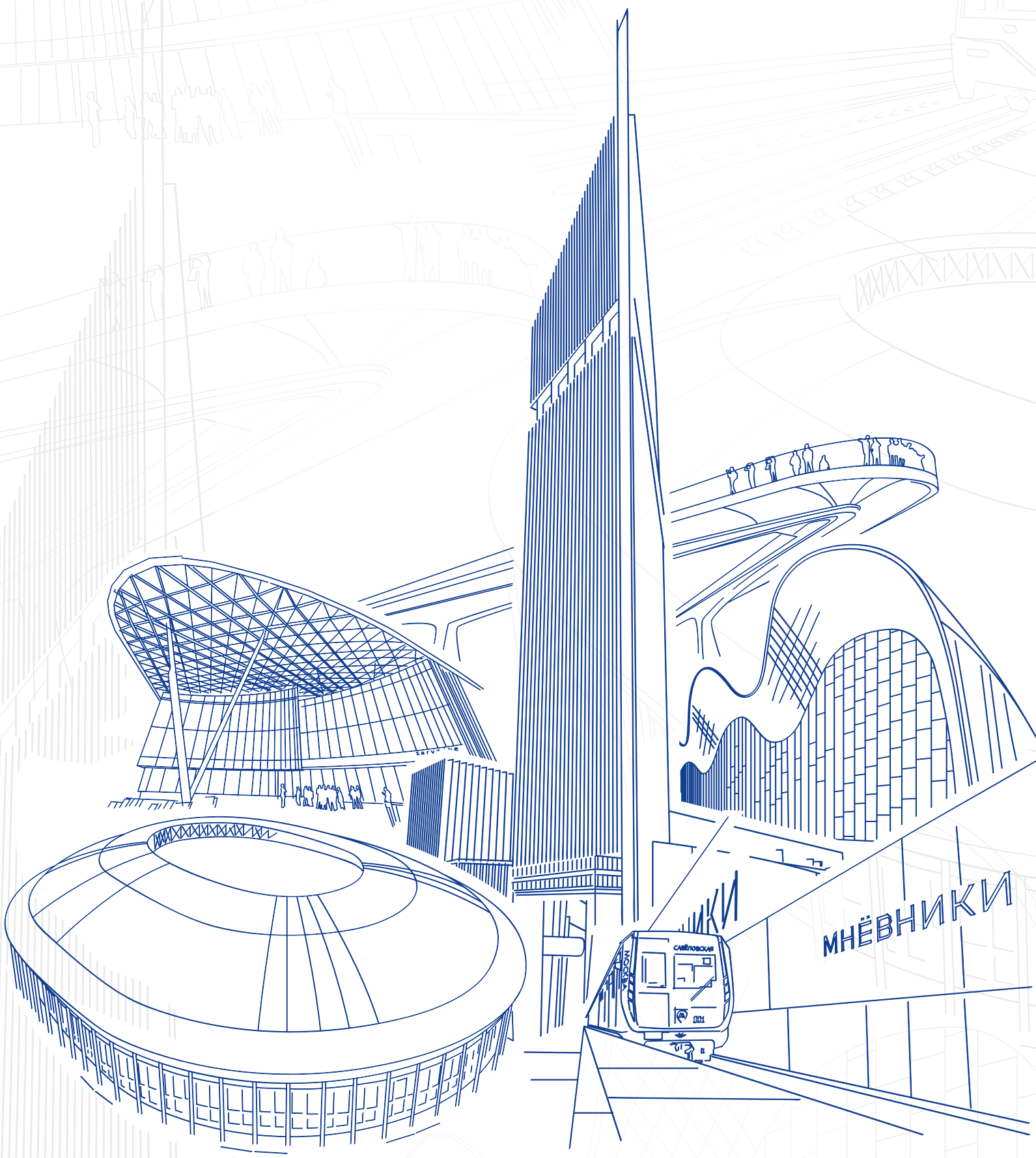
РАСПРОСТРАНЕНИЕ:
Газета распространяется бесплатно на собственных стойках в Мосгордуме, мэрии Москвы, в Комплексе градостроительной политики и строительства города Москвы, префектурах, Москомархитектуре, Мосгосстройнадзоре, Москомнаследии и других комитетах и департаментах правительства Москвы, а также в VIP-залах и залах официальных делегаций столичных аэропортов, в терминале бизнес-авиации а/п «Внуково», в выставочных комплексах «Гостиный Двор», ВВЦ, «Дом на Брестской», в бизнес-центрах и гостиницах, на территории новой Москвы, во всех центрах госуслуг города Москвы.

16+

МОСИНЖПРОЕКТ

ОСНОВАН В 1958 Г.

65



СТРОИМ НАСТОЯЩЕЕ,
СОЗДАЕМ БУДУЩЕЕ!

РЕКЛАМА