



ЭКСКЛЮЗИВ

АЛЕКСЕЙ ЕМЕЛЬЯНОВ,
руководитель департамента
культурного наследия города Москвы,
о воссоздании уникальных памятников
и популяризации истории города

СТР. 6

ЦИФРА ДНЯ

313

ТЫС. ЧЕЛОВЕК
в сутки сможет принять
новая станция
«Сокольники» БКЛ метро

МОСКОВСКАЯ перспектива

19–25 апреля
2022 года

№ 13 (1347)

Издаётся с 1957 года

ВЕДУЩАЯ ГАЗЕТА КОМПЛЕКСА ГРАДОСТРОИТЕЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ И СТРОИТЕЛЬСТВА ГОРОДА МОСКВЫ



Новый медицинский кластер в ТиНАО

Аисты летят в Коммунарку

В Новой Москве ввели в эксплуатацию перинатальный центр

Елена Николаева

В Московском многопрофильном клиническом центре «Коммунарка» открылся новый объект. Это первый из двух корпусов большого больничного комплекса, предназначенный для самых юных жителей ТиНАО.

БЕЗ ОГЛЯДКИ НА ПАНДЕМИЮ

В Новой Москве сдан в эксплуатацию перинатальный центр на 130 коек. «Он возведен в составе второй очереди, площадь здания составляет более 22,4 тысячи квадратных метров. С его открытием в Новой Москве появится первый акушерский стационар», — прокомментировал заместитель мэра Москвы по вопросам градостроительной политики и строительства Андрей Бочкарев. Новый ультрасовременный медицинский центр в Новой Москве сдаётся поэтапно. Строительство масштабного кластера началось в 2017 году. «Настолько амбициозный медицинский проект реализуется

в Москве впервые. Сразу в одном месте детская и взрослая больницы, перинатальный, лечебно-диагностический, амбулаторный центры, подстанция скорой помощи, — так заместитель мэра Москвы по вопросам социального развития Анастасия Ракова анонсировала открытие первой очереди. — Комплекс в Коммунарке станет мощнейшим медцентром. Это также один из шести якорных многопрофильных онкологических центров, которые формируются в рамках программы модернизации онкологической помощи в столице. С открытием центра медицинская помощь в Новой Москве будет соответствовать высоким столичным стандартам, доступным как жителям ТиНАО, так и жителям других районов столицы».

Первая очередь включала в себя лечебно-диагностический, палатный и вспомогательный корпуса, которые были сданы 24 декабря 2019 года. В пандемию именно в «Коммунарке» принимали первых пациентов с коронавирусом, на практике отработывая протоколы лечения неизвестной инфекции. При

этом пандемия и локдаун не нарушили строительных планов — в следующем году были открыты клинические отделения онкологического профиля и отделения общего профиля, включая реанимацию, операционный блок, кардиологические и неврологические отделения.

ДЕТСКАЯ ИНФРАСТРУКТУРА

В 2022 году активные строительные работы идут на площадках с детскими объектами. В родильном доме уже готовность № 1, на финишной прямой и непосредственно детский стационар. Открывая перинатальный центр, Андрей Бочкарев заверил, что строительство детского отделения тоже идет по плану, сейчас там завешаются фасадные работы.

«Здание входит в состав второй очереди строительства. Готовы конструктив и кровля, близятся к завершению фасадные работы. Готовность здания составляет 55%. Новый корпус больницы площадью более 24 тысяч квадратных метров рассчитан на 180 коек. Здесь создадут комфортные условия

для детей и родителей, а также для врачей и медсестер, установят современное оборудование», — рассказал глава стройкомплекса о готовности детского отделения.

Что касается открывшегося перинатального центра, то в современном здании разместятся приемное отделение с экстренным оперблоком и отделение патологии беременности на 30 коек. В новом центре будут практиковать совместное пребывание мамы с малышом с первых же минут после рождения. Для этого в двух акушерских фивой и непосредственно детский стационар. Открывая перинатальный центр, Андрей Бочкарев заверил, что строительство детского отделения тоже идет по плану, сейчас там завешаются фасадные работы.

Кроме того, в центре откроются отделение реанимации новорожденных на 14 кюезов, отделение анестезиологии и реаниматологии и непосредственно родовое отделение.

Созданы все условия для наблюдения беременности — в стационаре предусмотрены клинико-диагностическая лаборатория и женская консультация. В отделении вспомогательных репродуктивных технологий (ЭКО) будут оказывать помощь тем, кто уже отчаялся стать родителями.

Новый акушерский стационар уже поставлен на кадастровый учет. Всего в 2022 году за счет средств города и инвесторов в столице планируется построить более 100 объектов социальной инфраструктуры, 41 объект из них — учреждения здравоохранения.

КСТАТИ

Больница с родильным домом в Коммунарке в 2019 году получила Премию Москвы в области архитектуры, победив в номинации «Лучшее архитектурно-градостроительное решение объекта образования и медицины»; также команда архитекторов ТПО «Резерв» во главе с Владимиром Плоткиным вошла в шорт-лист WAF-2019 (Амстердам) в категории «Проекты — объекты здравоохранения».

НОВОСТИ САЙТА MPERSPEKTIVA.RU

В столице появятся семь новых мостов через Москву-реку. Все они будут уникальными. Например, в Мневниковской пойме построят мост-парус всего с одним пилоном. А пешеходный мост в районе Якиманка станет частью единого туристического маршрута от Воробьевых гор к Балчугу и удобной переправой к «ГЭС-2».

На Большой Очаковской улице стартует переезд по программе реновации

Два пруда благоустроят в Битцевском лесу

В мае в парки столицы вернутся павильоны «Здоровая Москва»



**НОВАЯ
МАГИСТРАЛЬНАЯ
ТРАМВАЙНАЯ
ЛИНИЯ ПОЯВИТСЯ
В СТОЛИЦЕ К КОНЦУ
2023 — НАЧАЛУ
2024 ГОДА. ОТ
КОМСОМОЛЬСКОЙ
ПЛОЩАДИ ДО
БУЛЬВАРНОГО
КОЛЬЦА МОЖНО
БУДЕТ ДОБРАТЬСЯ
В ДВА РАЗА БЫСТРЕЕ,
НЕ СПУСКАЯСЬ
В МЕТРО**

СЕРГЕЙ СОБЯНИН,
мэр Москвы

СТР. 4



ПОЕДЕМ НА СЕВЕР

Строительство станции столичной подземки «Яхромская» завершится в 2023 году

2

БОЛЬШАЯ СТРОЙКА ДЛЯ БОЛЬШОГО

Завершена реконструкция гостиницы самого знаменитого театра страны

3

КОЛИЧЕСТВО ПЕРЕХОДИТ В КАЧЕСТВО

Владимир Жидкин подвел итоги развития ТиНАО в первом квартале и рассказал о планах до конца 2022 года

4

АКВАРЕЛЬ В ТРЕХМЕРНОМ ПРОСТРАНСТВЕ

В театре «Мастерская Петра Фоменко» открылась выставка работ главного архитектора Москвы Сергея Кузнецова

11

ТЕМА НОМЕРА:

ГОД КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ



СТР. 6-7

Вот уже 11 лет в Москве реализуется комплексная программа реставрации памятников архитектуры. За это время новый облик получили 1754 исторических здания. Реставрационный бум в столице продолжается. В этом году работы ведутся на 526 объектах культуры.

ЭКСПЕРТНОЕ МНЕНИЕ



КИРИЛЛ ИЛЬИЧЕВ,
исполнительный
директор компании
Betskoy, девелопер
проекта реставрации
и комплексного развития
территории Московского
императорского
воспитательного дома:

СТР. 7

Московский императорский воспитательный дом — шкатулка с секретом и даже с секретами. Каждый день работы над проектом приносит новые сведения о территории, которая была закрыта от исследователей на много лет. Среди интересных находок — старинный жетон воспитанника. Он представляет собой овальный костяной медальон с вырезанным индивидуальным номером 7098 и годом — 1853. Такой жетон изготовлялся для каждого ученика. Также среди находок времен Отечественной войны 1812 года — шесть пуль. Служащие Воспитательного дома остались в занятой французской армией Москве для ухода за сиротами и спасли главное здание от пожара, хотя Китай-город практически полностью выгорел. А в Воспитательном доме разместились госпиталь. Все находки бережно сохраняются и передаются в музеи. В ближайшее время Фонд исторических, культурных и образовательных инициатив им. Ивана Бецкого, занимающийся сохранением и популяризацией памятника, откроет музей Воспитательного дома, где можно узнать обо всех периодах жизни уникального ансамбля.

Поедем на север

Строительство станции столичной подземки «Яхромская» завершится в 2023 году



ФОТО АГЕНТСТВО МОСКВА

Строительство станции метро «Яхромская» Люблинско-Дмитровской линии

■ Сергей Чаев

Важное событие произойдет в будущем году для тех москвичей, кто живет и работает в районах Бескудниковский, Восточное Дегунино, Дмитровский, Лианозово, Северный, а также в городе Долгопрудный Московской области. Первых пассажиров примет северный участок Люблинско-Дмитровской линии Московского метрополитена, состоящий из тех станций, которые введут в строй, сообщил мэр Москвы Сергей Собянин во время посещения стройплощадки одной из них – «Яхромской».

Новые станции салатовой ветки метро делают столицу доступнее для полумиллиона москвичей и жителей Московской области. «На севере города идет большое транспортное строительство. Запущен МЦД-1, прокладывается московский скоростной диаметр – часть участка, которая примыкает к району Дмитровский, уже введена. Но самое главное – это продле-

ние Люблинско-Дмитровской ветки метро, где появятся станции «Яхромская», «Лианозово» и «Физтех», которые пока еще строятся. Для огромного количества человек они чрезвычайно важны», – рассказал мэр Москвы.

Генеральный директор АО «Мосметрострой» Сергей Жуков, в свою очередь, доложил, что работы на новом участке метрополитена идут по графику. «В конце года закончили возведение

перегонных тоннелей и приступили к устройству верхнего строения пути. 30% от общего объема работ уже выполнено. Монолитные конструкции будут готовы в мае 2023-го. И соответственно осенью того же года работы на всех трех станциях завершатся полностью», – отметил он.

Строительные работы по продлению линии метро в районы Лианозово и Северный были начаты в 2019 году. Изначально часть линии за МКАД планировалось построить в наземном исполнении. Однако в начале 2020-го было принято решение о корректировке проекта. В итоге перегон между станциями «Лианозово» и «Физтех» пройдет под землей, что, по мнению экспертов, имеет ряд существенных преимуществ. Сократится объем работ по переустройству и выносу инженерных коммуникаций, в том числе

“ «ЯХРОМСКАЯ» СТАНЕТ СТАНЦИЕЙ МЕЛКОГО ЗАЛОЖЕНИЯ С ОСТРОВНОЙ ПЛАТФОРМОЙ И ДВУМЯ ПОДЗЕМНЫМИ ВЕСТИБЮЛЯМИ ”

магистральных водоводов и газопровода, ЛЭП. Перекрывать дороги на время строительства придется минимально.

Новый участок длиной 5,8 км пройдет вдоль Дмитровского шоссе. Станция «Лианозово» появится на пересечении Дмитровского шоссе и МЦД-1. «Физтех» – севернее бульвара Академика Ландау, а «Яхромская» (проектное название которой было «Улица 800-летия Москвы») – у пересечения Дмитровского шоссе и улицы 800-летия Москвы.

«Яхромская» станет станцией мелкого заложения с островной платформой и двумя подземными вестибюлями. По замыслу архитекторов, ее оформление будет иметь красно-белое цветовое решение. Алюминиевые панели белой путевой стены украсит нанесенное методом сублимации (непрямой печати) художественное панно, посвященное празднованию 800-летия Москвы в 1947 году. Композиция площадью 815 кв. метров развернется на всю длину платформы. Автор – народный художник России Александр Рукавишников. Противоположную путевую стену выполнят в красном цвете. Особенности цветового решения станции подчеркнет и асимметричное освещение. Светильники белого участка станции будут направлены на художественное панно, а красного скроют от глаз пассажиров пониженный участок потолка.

Тема архитектурных символов Москвы найдет отражение и в оформлении вестибюлей. Например, выполненный в виде ромбов участок потолка повторит декор куполов-лукович храма Василия Блаженного.

Но пока на строительстве завершаются земляные работы, ведется укладка монолитного бетона и устройство гидроизоляции будущего станционного комплекса. Строительная готовность «Яхромской» на сегодняшний день составляет 27%.

Ожидается, что новой станцией ежедневно будут пользоваться 15,5 тыс. пассажиров, а к 2030 году их количество возрастет до 19,5 тыс. Благодаря «Яхромской» на треть снизится нагрузка на станцию метро «Селигерская». Разгрузится и прилегающая улично-дорожная сеть, включая Дмитровское шоссе и улицу 800-летия Москвы.

КОРОТКО



СКОРОПОМОЩНЫЙ СТАЦИОНАРНИИ ИМ. Н.В. СКЛИФОВСКОГО ГОТОВ НА ДВЕ ТРЕТИ

Строительство скоромощного стационарного комплекса с вертолетной площадкой на территории института Склифосовского завершено на 66%. «Выполнен конструктив здания, ведется устройство навесного вентилируемого фасада, внутренних и наружных инженерных сетей, а также отделочные работы и благоустройство», – сообщил заместитель мэра Москвы по вопросам градостроительной политики и строительства Андрей Бочкарёв. Новый корпус площадью 22,1 тыс. кв. метров будет рассчитан на 30 коек и сможет принимать до 200 неотложных пациентов в сутки. Строительство ведется на Бакинской улице в районе Царицыно. Комплекс площадью 15,1 тыс. кв. метров сможет принимать больных (до 200 человек) круглосуточно.

Возведение скоромощного стационара больницы им. В.М. Буянова выполнено на 37%. «Завершено возведение основных конструкций скоромощного стационарного комплекса. Продолжается устройство стен и перегородок, инженерных систем. Ведутся отделочные и фасадные работы», – подчеркнул глава стройкомплекса.

Напомним, что расположение новых скоромощных комплексов выбиралось таким образом, чтобы охватить как можно большую часть города и сократить до минимума время движения автомобилей с пациентами. Уникальность строящихся объектов заключается в их функциональном наполнении, которое обеспечивает весь спектр медицинских услуг.

Всего за 11 лет в Москве введено в строй 111 объектов здравоохранения. Строятся более 30 медучреждений. В 2022 году будут сданы в эксплуатацию 16 новых поликлиник, семь больничных корпусов и станция скорой помощи.



СТРОЙКИ СТОЛИЦЫ ОБЕСПЕЧЕНЫ ВСЕМИ НЕОБХОДИМЫМИ МАТЕРИАЛАМИ

Строительная отрасль столицы независимо от внешнего рынка более чем на 95%. «На сегодняшний день стройплощадки обеспечены основными материалами, в том числе бетоном, кирпичом, металлом, цементом отечественного производства. Материалы также поставляются из стран-партнеров с учетом установленных долгосрочных договорных отношений», – сообщил заместитель главы стройкомплекса Андрей Бочкарёв.

Отечественные аналоги используются в том числе и для импортозамещения инженерного и технологического оборудования, зависимость от которого наблюдается в большей степени. Например, требуется замена аналогами ряда вентиляционных установок, тепловых завес и других систем зарубежного производства.

Руководитель департамента градостроительной политики Сергей Лёвкин подчеркнул, что стройкомплексом столицы ведется постоянная работа по импортозамещению. Осуществляется анализ проектной документации на предмет выявления таких позиций на объектах госзаказа. И даже в случае невозможности полного замещения импорта отечественной продукцией будут вноситься корректировки в проектные решения, которые обеспечат непрерывный строительный процесс и соблюдение плановых показателей ввода объектов в эксплуатацию.



В СТОЛИЦЕ ВВЕДЕНО И СТРОИТСЯ 350 ДОМОВ ПО ПРОГРАММЕ РЕНОВАЦИИ

350 домов площадью более 5 млн кв. метров введены и продолжают строиться по программе реновации в столице. «На сегодняшний день в городе по реновации сдано в эксплуатацию 187 новостроек общей площадью 2,4 млн кв. метров. Плюс 163 дома – свыше 2,7 млн кв. метров площадей – находятся в строительстве», – уточнил заместитель мэра Москвы по вопросам градполитики и строительства Андрей Бочкарёв.

Еще 225 домов, по словам главы стройкомплекса, площадью свыше 4,2 млн «квадратов» проектируются. Всего же с начала реализации программы под переселение передано 166 новостроек, в которые организован переезд 76,4 тыс. жителей из 456 старых домов. Из них 51,4 тыс. участников программы уже завершили переезд.



400 ОБЪЕКТАМ СТОЛИЦЫ АВТОМАТИЧЕСКИ ПРОДЛЯТ РАЗРЕШЕНИЯ НА СТРОИТЕЛЬСТВО

В Москве продолжается работа по снижению административной нагрузки на застройщиков. «Правительством России принято решение изъять застройщиков от дополнительных временных затрат на прохождение административных процедур. В частности, будут автоматически продлены на год разрешения на строительство, которые истекают 1 августа 2022 года. Соответствующее постановление подписал председатель правительства России Михаил Мишустин. Таким образом, сроки действия разрешительной документации для 412 объектов в столице будут пролонгированы», – сообщил Андрей Бочкарёв.

Он также отметил, что общая площадь объектов, строящихся по таким разрешениям, превышает 6 млн кв. метров. «На данный момент в стадии строительства находятся 88 жилых домов, 51 объект улично-дорожной сети, более 40 многофункциональных торговых комплексов, 19 образовательных учреждений, срок действия разрешений на строительство которых истекает до 1 августа 2022 года», – сообщил глава стройкомплекса.

Руководитель Мосгосстройнадзора Игорь Войстратенко, в свою очередь, подчеркнул, что будет оптимизирована выдача новых разрешений на строительство и на ввод объектов в эксплуатацию.

«Теперь для их получения застройщику больше не нужно предоставлять органам строительного надзора ГПЗУ и ряд других документов», – заверил глава комитета.

Московские девелоперы отмечают, что решение о продлении разрешений на строительство особенно актуально в условиях замены ресурсов и увеличения стоимости строительства.

По новому стандарту

Сергей Собянин открыл после реконструкции детскую поликлинику в Марьино

■ Андрей Мещеряков

Сразу три московские поликлиники были открыты в минувший понедельник после капитального ремонта. Одну из них, на Новочеркасском бульваре, посетил мэр Москвы Сергей Собянин. «Мы продолжаем масштабную реконструкцию городских поликлиник. Здесь, в Марьино, в самом населенном районе Москвы, где проживает 250 тыс. человек, очень важна поликлиническая помощь. Это первая реконструированная поликлиника, еще три в ожидании реконструкции. После чего амбулаторная помощь на территории района изменится самым значительным образом», – заверил глава города.

Пятиэтажный корпус площадью 6,6 тыс. кв. метров возвели на Новочеркасском бульваре в 1989 году по типовому проекту. Здесь оказывают медицинскую помощь 7,2 тыс. юным москвичам. Комплексную реконструкцию здания начали в январе 2021 года и завершили в апреле 2022-го.

Врачи поликлиники отметили, что помещения стали уютными и просторными, а оборудо-



ФОТО АГЕНТСТВО МОСКВА

Сергей Собянин во время открытия поликлиники на Новочеркасском бульваре

дование – самым современным. Сергей Собянин, в свою очередь, пояснил: «Теперь капремонт выполняется гораздо быстрее. Раньше подобного рода реконструкция длилась года три-четыре, а иногда бесконечно». Здание полностью перестроили. Оно получило новый фасад, были заменены дверные и оконные блоки, внутренние перегородки, инженерные коммуникации, установлены современные лифты, системы вентиляции и кондиционирования.

Благодаря реконструкции появилась возможность создать кабинет лечебной физкультуры.

В бассейне – современная система водоподготовки, имеется подземный механизм для мало-мобильных посетителей.

В поликлинике установили более трех тысяч единиц медицинского оборудования, специализированную эргономичную мебель. По контрактам жизненного цикла закуплены рентгенодиагностический аппарат и четыре аппарата УЗИ – три универсальных и один портативный.

Для детей с признаками инфекционных заболеваний предусмотрено отдельный вход через фильтр-блок. В соответствии с новым московским стандартом

поликлиник кабинеты врачей расположены таким образом, чтобы в коридорах не скапливались очереди. Для пациентов оборудованы комфортные зоны ожидания с кондиционерами, кулерами с питьевой водой, телевизорами, удобными диванами и креслами. Для врачей и медсестер обустроены комнаты отдыха, где можно перекусить и обсудить рабочие вопросы.

Территорию возле поликлиники благоустроили и озеленили.

В понедельник открылись еще две поликлиники – филиал № 1 ДГП № 81 в Коньково и филиал № 5 ГП № 175 в Восточном округе. По словам градоначальника, на сегодняшний день в Москве обновили 41 поликлинику, а полностью программу реконструкции планируют закончить к 2023 году.

КСТАТИ

В пятницу, 15 апреля, Сергей Собянин открыл после реконструкции и капитального ремонта онкохирургический корпус № 7 городской клинической онкологической больницы № 1 на Загородном шоссе.

«Москвичи получают новое качество онкологической помощи, а коллектив медучреждения – возможность для комфортной работы», – сказал Сергей Собянин врачам в ходе осмотра медучреждения. Несколько лет тому назад мы приняли решение о создании шести мощных онкологических центров и начали принимать меры в плане их реорганизации, реконструкции и обустройства. Некоторые из этих медучреждений, например в Коммунарке, созданы практически с нуля. Однако в отношении больницы потребовалась реконструкция действующих корпусов. В том числе и в нашей. В обновленном и полностью реконструированном здании есть все – первоклассная лаборатория, амбулаторно-диагностический и хирургический центры, центр для химиотерапии. Все виды операций и онкологической помощи здесь можно проводить на мировом уровне», – подчеркнул глава города.

В новом центре расположены круглосуточный и дневной химиотерапевтические стационары, отделения общей, абдоминальной и торакальной онкологии, онкоурологии, реанимации и интенсивной терапии, клиничко-диагностическая лаборатория и операционный блок. Для оснащения корпуса № 7 было закуплено более 2,5 тыс. единиц современного медицинского оборудования и мебели.

Метро на особом контроле

Мосгосстройнадзор выполнил 78 инспекционных проверок за время строительства станции БКЛ «Сокольники»

Виктор Дмитриев

12 апреля очередную выездную проверку на станции «Сокольники» Большой кольцевой линии метро проводили Мосгосстройнадзор и специалисты ГБУ «ЦЭИИС» (Центр экспертиз, исследований и испытаний в строительстве), вместе с которыми на стройплощадке побывал и корреспондент «Московской перспективы».

Попасть на строящуюся станцию Большой кольцевой линии «Сокольники» оказалось не так просто. Сначала пришлось спуститься по лестнице, уходящей на несколько пролетов под землю. Затем, минова помещения и коридоры, я вышел на широкую балюстраду, нависающую над путями и предназначенную для перехода пассажиров, с которой сошел на платформу.

Возведение будущей станции «Сокольники» вступило в завершающую стадию. Строители активно работают, ведь к концу года она должна быть полностью готова. По платформе снуют рабочие, визжит болгарка, что-то где-то сверлят, стучат. Напротив меня два электрика при помощи тали с крюком поднимают деревянную катушку с намотанным не нее кабелем.

Монолитные работы на объекте уже завершены, идет монтаж инженерных систем. На рельсовых путях пока только технический состав, на платформе станции – различное вспомогательное оборудование, а с потолка свисают крепежные конструкции. Частично смонтированные декоративные панно на стенах и облицованные гранитом и нержавеющей колонны закрыты защитной пленкой.

«Работы ведутся в условиях плотной городской застройки с большим количеством подземных инженерных сетей, что требует особого внимания специалистов», – отметил председатель Мосгосстройнадзора Игорь Войстратенко. – Организованы контрольно-надзорные мероприятия с целью выяснения качества основных железобетонных кон-

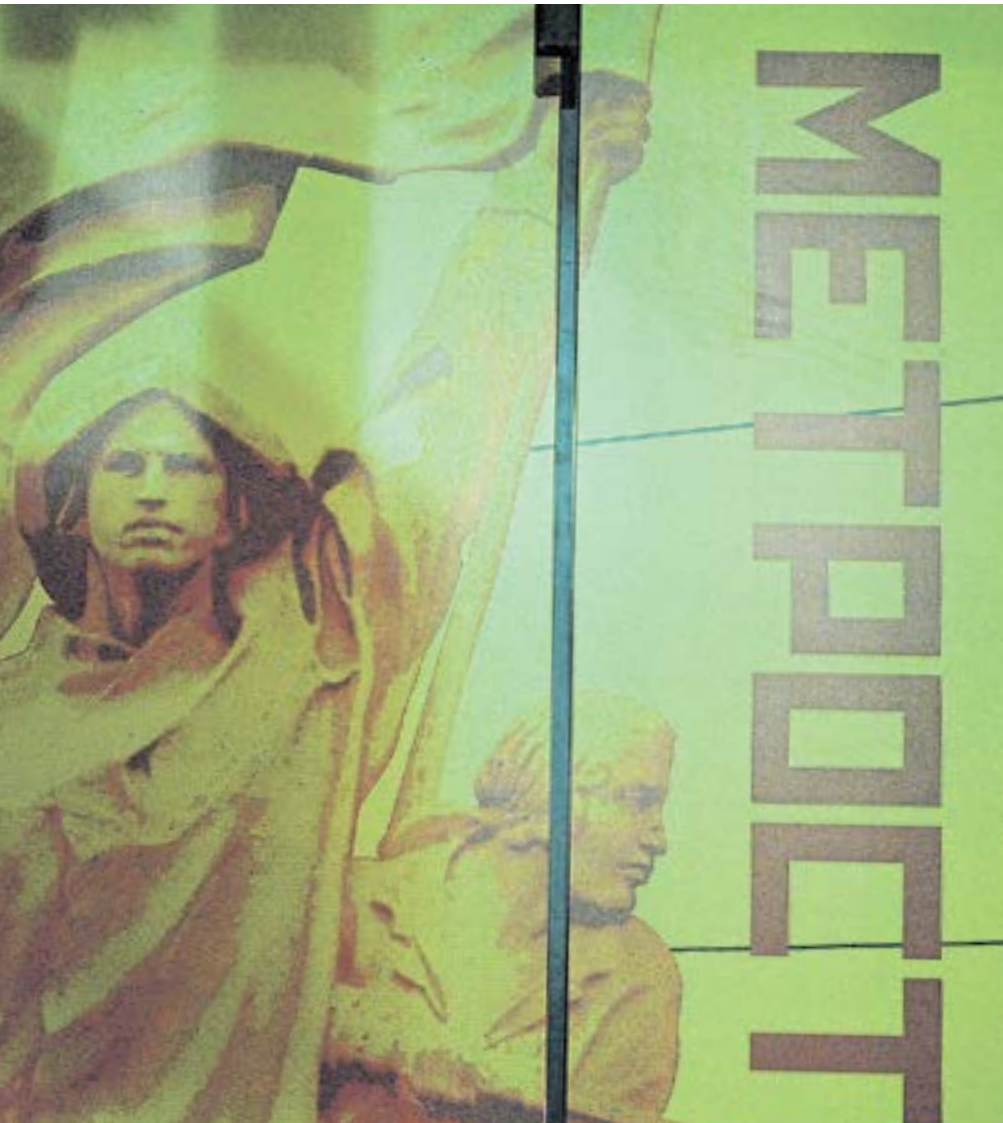
струкций и внутренних кирпичных перегородок. Начиная с 2017 года Мосгосстройнадзор провел 78 инспекционных проверок на объекте, эксперты ЦЭИИС выполнили 154 исследования. По результатам испытаний отклонений показателей от проектной документации не зафиксировано.

При строительстве станций метро используются самые надежные, долговечные и износостойкие материалы. С учетом должного обслуживания станций они рассчитаны минимум на сто лет эксплуатации», – сказал глава комитета.

Рабочее название станции было «Стромынка», однако от него отказались в пользу «Сокольников». Также называется и примыкающая к БКЛ первая станция столичной подземки, открывшаяся мае 1935 года на Сокольническом радиусе.

По проекту обе станции должны соединить подземный переход, но оказалось, что реализовать задачу непросто. К его строительству рабочие приступили лишь в прошлом месяце.

«Важность пересадки в том, что ожидается большой пассажиропоток – новая станция сможет принять 313 тыс. человек в сутки, а в утренние часы пик – свыше 31 тыс. пассажиров в час. Поэтому в ходе проектирования требовалось не только вписать пересадочный узел в конструкции действующей станции «Сокольники» – старейшей в московском метро, являющейся объектом культурного наследия, – но и учесть наплыв пассажиров», – отметил заместитель мэра Москвы по вопросам градостроительной политики и строительства Андрей Бочкарёв.



Оформление станции метро «Сокольники» БКЛ

“ВОЗВЕДЕНИЕ БУДУЩЕЙ СТАНЦИИ «СОКОЛЬНИКИ» ВСТУПИЛО В ЗАВЕРШАЮЩУЮ СТАДИЮ”

Поскольку существующая станция «Сокольники» находится намного ниже строящейся, на переходе смонтируют четыре эскалатора и по шесть установят в каждом из двух новых вестибюлей.

Платформа новой станции имеет островной тип расположения, по мнению проектировщиков, наиболее удобный для ориентировки пассажиров и пересадки. Ширина платформы составляет 13,2 метра, длина – 163 метра. «Особенность объекта – изначально ограниченное пространство, в которое мы старались вписать с учетом плотной застройки. Поэтому сама станция получилась компактной, длиной 215 метров», – сказал Андрей Бочкарёв.

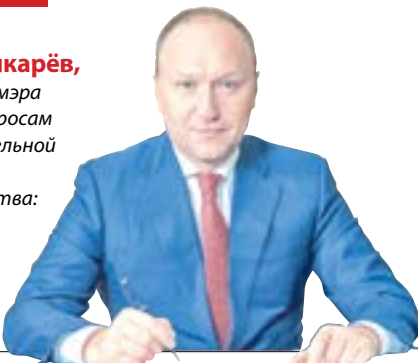
Художественное оформление станции будет посвящено истории столичного метроостроения. Изображения на стенах, на бал-

коне и потолке стилизуют под фотографии и плакаты предвоенной поры в стилистике Малевича, Татлина, Лисицкого. Они расскажут пассажирам о героических буднях метростроителей-первопроходцев. Правда, большинство таких панелей, а также светильники установят в последнюю очередь, чтобы их случайно не повредили при отделке зала.

Выходы из северного вестибюля станции будут вести в переход под Сокольническим Валом, к парку «Сокольники» и к трамвайному кольцу. Из южного вестибюля можно будет перейти на одноименную станцию Сокольнической линии или выйти на Сокольническую площадь. Как уверяют авторы проекта, после завершения работ уличная территория вокруг новой станции метро обретет свой первоначальный вид.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

Андрей Бочкарёв, заместитель мэра Москвы по вопросам градостроительной политики и строительства:



Стройкомплекс Москвы продолжает реализовывать градостроительные проекты комплексного развития столичных районов, где наряду с жильем в шаговой доступности возводятся детские сады и школы, объекты здравоохранения и спорта. Причем темпы и объемы строительства и ввода этих объектов по итогам первого квартала текущего года почти вдвое выше, чем в аналогичном периоде прошлого года. Так, с января по март сдано в эксплуатацию 17 объектов социального назначения, тогда как в первом квартале 2021 года ввели только девять. Причем половина объектов построена на средства девелоперов, которые вносят значимый вклад в развитие города.

Среди введенных в строй сооружений 10 объектов образования: восемь детских садов на 1790 мест и две школы – в районе Тропарево-Никулино, рассчитанная на 550 мест, и школа-гигант в Зеленограде, способная вместить 1100 учеников. Кстати, обе школы, а также около половины детских садов построены на средства инвесторов. С января по март в Москве также ввели в эксплуатацию три объекта здравоохранения (два больничных корпуса и детско-взрослую поликлинику), три спортивных сооружения и один объект культуры. Еще один крупный объект медицины сдан в эксплуатацию в апреле – это перинатальный центр в поселке Коммунарка. Его общая площадь составляет более 22,4 тыс. кв. метров, а рассчитан центр на 130 тыс. коек. Таким образом, в Новой Москве появился первый акушерский стационар. Причем рядом с ним возводится и детский стационар, который готов уже более чем наполовину.

В городе также продолжается реализация масштабных градостроительных проектов по формированию научно-образовательных кластеров МГУ и МГТУ имени Баумана, в активной стадии строительства и Национальный космический центр: во всем комплексе зданий уже более чем на 75% выполнены монолитные работы по устройству основных конструкций, на 72% смонтирован и запланированный объем металлоконструкций. Ведется устройство кровли, возводятся внутренние стены и перегородки, монтируются инженерные системы. В высотной части НЦК завершены 12 этажей монолитного конструктива, а сейчас сооружают стены, колонны и перекрытие каркаса здания на уровне 13-го этажа. На стройплощадке ежедневно трудятся 1200 строителей, инженеров и других специалистов холдинга «Мосинжпроект», а также более 40 единиц строительной техники.

Хочу подчеркнуть, что в нынешних условиях санкций строительная отрасль Москвы практически полностью независима от импорта. Стройплощадки обеспечены основными материалами, в том числе бетоном, кирпичом, металлом, цементом и камнем отечественного производства. Идут к нам поставки и из стран-партнеров с учетом установленных долгосрочных договорных отношений. В большей степени зависимость от импорта наблюдается в сегменте инженерного и технологического оснащения. Например, для систем вентиляции требуются установки, тепловые завесы и иное оборудование зарубежного производства. Информацию об отечественных аналогах и выпускающих их организациях мы размещаем в Московском территориальном строительном каталоге, что способствует эффективному поиску и использованию отечественного строительного оборудования.

МНЕНИЕ

КАРЕН ОГАНЕСЯН, гендиректор ППК «Единый заказчик в сфере строительства»:



В настоящее время активизировалась работа по замещению импорта в строительных проектах. Есть две высокотехнологичные отрасли, где всегда была некоторая доля иностранного западного оборудования – это объекты культуры и медицины. Доля импортного специализированного оборудования в медицинских объектах иногда доходит до 15–20%, высоки объемы зарубежного оборудования мультимедиа-систем и светового оборудования в музеях, цирках и театрах. При этом доля импорта при строительстве жилья составляет 5–10%, а инженерного оборудования может доходить до 15–20%.

В ходе импортозамещения ведется анализ российских и азиатских производителей высокотехнологичного оборудования для проектов строительства театров, цирков и медицинских центров. Где возможно пересмотреть проекты, пересмотрим. По многим позициям есть аналоги в России или дружественных странах, мы оцениваем их эксплуатационные характеристики. А в среднесрочной перспективе – в ближайшие два-три года – мы в состоянии большинство оборудования, которое сегодня закупается за рубежом, обеспечить российским производством. Подчеркну, приоритетным является курс не на закупку комплектующих на альтернативных рынках, а на развитие отечественного производства и организацию поставок российской техники.

В этом году из-за частой необходимости пересмотра проектных документов на 10% объектов заказчика может произойти сдвиг сроков ввода в эксплуатацию, но не более чем на два-три месяца. В целом угрозы срыва сроков нет. Во многом этому способствуют принятые в последний месяц правительством страны меры по поддержке строительной отрасли.

Большая стройка для Большого

Завершена реконструкция гостиницы самого знаменитого театра страны

Анна Вальман

Государственный академический Большой театр является предметом гордости и визитной карточкой России. В последние годы стартовал ряд проектов по развитию и совершенствованию инфраструктуры этой знаковой культурной площадки. В частности, после более чем пятилетней истории завершилась реконструкция и последующее приспособление четырехэтажного здания на улице Кузнецкий Мост в центре Москвы для обустройства апарт-отелей и приглашенных артистов. В настоящее время продолжаются работы еще на двух объектах.



Гостиница Большого театра на Кузнецком Мосту

Еще в 2016 году началась работа над проектом реконструкции четырехэтажного кирпичного строения конца XIX века (бывший доходный дом В.С. Засецкой) на улице Кузнецкий Мост, а в августе 2018-го было выдано разрешение на проведение работ. Впоследствии реализацию проекта передали публично-правовой компании «Единый заказчик в сфере строительства». К настоящему времени строительные и отделка полностью завершены, объект введен в эксплуатацию.

В ходе работ за счет подъема конька кровли на полметра надстроили один мансардный этаж, привели в нормативное состояние внутренние инженерные системы, фасады и отделку помещений, а в здании установили аутентичные деревянные окна. При этом фасады здания, которые являются частью непрерывной застройки на улице Кузнецкий Мост, сохранились без изменений. Кроме того, строители заменили несущие конструкции, устроили лестничные марши

увеличенной ширины. Также в центральной части гостиницы смонтирован лифт с проходной кабиной, выходящий в коридор на верхних этажах и в тамбуршлюз в подвальном этаже.

На площади 2 тыс. кв. метров со второго по пятый этаж разместились 17 номеров. В каждом из них предусмотрены гостиная, спальня, кухня-ниша, прихожая, гардеробные и совмещенные санузлы, а также гостиная с увеличенной площадью для размещения рояля. Планировка также

предусматривает номер для маломобильных граждан. Вестибюль и стойка администрации расположены на первом этаже, технические и хозяйственно-бытовые помещения находятся в подвале.

Проект реализован в рамках третьей очереди реконструкции и реставрации комплекса зданий Большого театра России за счет средств федерального бюджета по государственной программе «Культура России».

Стоит напомнить, что помимо комплекса апарт-отелей Единый заказчик в сфере строительства проектирует Камерную сцену Большого театра имени Б.А. Покровского на Никольской улице и проводит работы по реконструкции художественно-производственных мастерских в Петровском переулке.

Правительство России уже выделило почти 7,5 млрд рублей на реконструкцию Камерной сцены Большого театра. В частности, будет воссоздан исторический облик здания, укреплены несущие конструкции. В восстановленных помещениях появятся сцена с современным оборудованием, новый зрительный зал на 500 мест, фойе, гримерные и костюмерные. В ныне действующем зале разместятся репетиционные. Камерную сцену адаптируют для людей с инвалидностью.

Камерная сцена имени Б.А. Покровского занимает несколько исторических построек на Никольской улице. В 1993 году одно из зданий пострадало от пожара и было признано аварийным.

Столичным строителям предстоит также реконструировать мастерские в здании в Петровском переулке, где разместятся столярный, слесарный, механический, бутафорский, обувной и костюмерный цеха. Проектом также запланировано обустройство живописного цеха, мастерской по изготовлению париков, макетной и трикотажной мастерских, цеха вышивания и окрашивания, а также цеха пошива головных уборов, складов и прочих производственных и служебных помещений. В этом же здании будет работать типография для выпуска печатной продукции театра – брошюр, буклетов, программ и листовок. В подземном уровне построят автоматизированную двухуровневую стоянку. Цех по ремонту музыкальных инструментов займет отдельное строение.

Напомним, это уже второй проект реконструкции мастерских. Первый был адаптирован после оценки изменений, внесенных в соответствии с требованиями санитарно-эпидемиологических и других регламентов.

Количество переходит в качество

Владимир Жидкин подвел итоги развития ТиНАО в первом квартале и рассказал о планах до конца 2022 года

Сергей Чаев

В этом году исполняется 10 лет со дня присоединения Троицкого и Новомосковского округов к столице. ТиНАО непрерывно развивается, жизнь в его поселениях сегодня полностью соответствует столичным стандартам. Подробно об этом и о перспективах объединенного округа рассказал в ходе пресс-конференции руководитель департамента развития новых территорий города Москвы Владимир Жидкин.

В ТиНАО столичные власти сделали ставку на полицентричность, комплексное развитие транспортного и инженерного каркасов, жилья и социальной инфраструктуры, на строительство и создание новых предприятий и объектов с местами приложения труда, которые позволят жителям территорий работать рядом с домом. Этими принципами Новая Москва руководствуется при формировании любого проекта. Объем инвестиций, вложенных в развитие новых территорий, уже перевалил за 2,7 трлн рублей, 600 млрд из которых – деньги московского бюджета, остальные – внебюджетные средства. «Если два года назад у нас на 1 рубль из бюджета приходились 3 рубля внебюджетных поступлений, то сегодня уже 3,5 рубля. Подобная тенденция будет только увеличиваться в сторону привлечения внебюджетных источников», – подчеркнул Владимир Жидкин.

Он напомнил, что за 10 лет в ТиНАО построено 20 млн кв. метров жилья. В первом квар-



тале года уже введено в эксплуатацию 760 тыс. кв. метров жилой недвижимости, а до конца 2022-го эта цифра возрастет до 2,5 млн кв. метров. При этом из 7 трлн рублей, которые планируется вложить в развитие ТиНАО до 2035 года, около 2,8 трлн рублей составят инвестиции в жилищное строительство. Остальные средства будут направлены на инфраструктурные проекты, из которых 1 трлн рублей – в развитие транспортной и 622 млрд рублей – инженерной инфраструктуры. Согласно статистическим иссле-

дованиям, на сегодняшний день 44% квартир покупают молодые люди в возрасте 26–35 лет. «По части создания рабочих мест у нас тоже высокие показатели – 267 тысяч. В 2022-м мы планируем прибавить к ним еще 12,5 тысячи. Один из интересных проектов, связанных с новыми рабочими местами, это офисный парк «Комсити» в поселении Московский, строительство второй очереди которого завершится в текущем году. Здесь есть офисы и производственная зона, гостиничный комплекс

«Новотель», паркинг на тысячу автомашин и крупная торговая галерея, жилой комплекс, детский сад, школа. Это пример застройки, когда все трудоспособное население полностью обеспечивается рабочими местами, и даже с запасом», – сказал Владимир Жидкин. Глава департамента также напомнил, что за предыдущие годы в ТиНАО построили 321 км дорог. В первом квартале сдан участок автодороги протяженностью 2,5 км, а до конца декабря будут введены в строй еще 30,8 км магистральных автодрасс.

Трамвай желанный

Впервые за 40 лет в Москве появится новая трамвайная магистральная линия

Андрей Мещеряков

До конца 2023 – начала 2024 года в Москве появится новая трамвайная линия, которая пройдет вдоль проспекта Академика Сахарова и соединит крупнейший транспортный хаб на площади трех вокзалов с Бульварным кольцом. Это расстояние на трамвае пассажиры преодолеют в два раза быстрее, чем на метро, поскольку им не потребуется спускаться под землю, сообщил в своем блоге мэр города Сергей Собянин.

Проспект Сахарова – одна из немногих магистралей города, где нет остановок общественного транспорта. Трамвайные рельсы проложат по всей его длине на участке протяженностью 1,6 км между Комсомольской площадью и Чистыми прудами. Причем не по краю проезжей части, а в центре улицы, разделив встречные потоки машин. Уменьшать количество автомобильных полос в данном случае не потребуется. Их оставят по три в каждую сторону, а трамвайные рельсы проложат на месте широкой нейтральной полосы, разделяющей встречные автомобильные потоки. А вот парковкой перед тротуарами, судя по всему, придется пожертвовать. Зато пассажиры трамваев смогут гораздо быстрее пассажиров метро добираться от станции «Комсомольская» до «Чистых прудов», поскольку, выйдя из здания вокзала, им не придется спускаться под землю, а нужно лишь сесть на останавливающийся на площади трамвай.



Перед Тургеневской площадью трамвайные пути разделяются – пройдут по двум ее сторонам и обогнут с двух сторон Чистопрудный бульвар. Специалисты подготавливают проект по объединению нового маршрута с уже существующими, что позволит пассажирам трамваев пересекать город насквозь – по аналогии с железнодорожными диаметрами и линиями метро. В столичном департаменте транспорта утверждают, что данный проект необходим столице, чтобы разгрузить центральные участки метрополитена и наладить прямое трамвайное сообщение между южными и северо-восточными, юго-западными и восточными территориями. Сейчас трамваи, рейсы которых начинаются у МГУ им. М.В. Ломоносова и у станции метро «Чертановская», прибывают на станцию «Чистые пруды», а из районов Новогиреево, Метрогородок и Сокольники – к трем вокзалам. Новый участок поможет связать между собой эти маршруты и превратить их в магистральные линии. В результате москвичи смогут с комфортом доехать на трамвае от станции метро «Университет» до «Новогиреево» и попасть из Чертаново в Метрогородок. «Новые маршруты станут фактически линиями наземного метро. При этом интервалы между трамваями сократятся с нынешних 4–10 минут до 1,5–3 минут, а поездки станут комфортнее для двух миллионов пассажиров», – написал в соцсетях Сергей Собянин. Мэр пообещал, что автомобилисты не ощутят никаких неудобств в связи с организа-

цией трамвайного маршрута, поскольку проспект Академика Сахарова имеет хорошую пропускную способность. Работа светофора в месте его пересечения с Садовым кольцом не изменится. При этом мэрия также планирует разработать вариант прохождения участка Садового кольца трамваями на аккумуляторах, чтобы не тянуть проводную контактную сеть. В ближайшей перспективе трамвайные пути сделают обоюболенными – установленные вдоль трассы специальные ограждения обеспечат дополнительную безопасность пассажиров и позволят вагонам увеличить скорость движения. «У нас уже есть опыт обустройства похожего участка трамвайной линии, пересекающей Тверскую улицу у площади у Белорусского вокзала. Грамотно организованные трамвайные маршруты не привели к автомобильным заторам, к тому же существенно разгрузили пассажиропоток на станции метро «Белорусская», – отметил мэр. Он также напомнил, что в 2023 году городские власти совместно с РЖД завершат формирование ТПУ на площади трех вокзалов, который начнет принимать поезда МЦД-2 и МЦД-4. Их пассажиры смогут без проблем продолжать дальше движение по городу, используя маршруты трамвайных диаметров. В связи с этим на участке Комсомольская площадь – Чистые пруды для пешеходов расширят тротуары, вдоль которых организуют выделенные велосиподы, а к трамвайным остановкам организуют новые пешеходные переходы.

НОВОСТИ ОТРАСЛИ

КУРСОМ ДИВЕРСИФИКАЦИИ



ГК «Пионер» продолжает диверсифицировать свой бизнес и оставляет под своим управлением специализированный спортивный ТЦ «Экстрим», расположенный на севере Москвы, рядом с Ленинградским проспектом и станцией метро «Беломорская».

ГК «Пионер» приобрела земельный участок с объектом в июле 2021 года. Компания сохранила его позиционирование, переведя под собственное комплексное управление. В ТЦ «Экстрим» на площади 27,9 тыс. кв. метров размещаются 192 арендатора, представляющие порядка 300 брендов спортивной и туристической индустрии.

ГК «Пионер» учитывает, что, по прогнозам Минспорта и Минтруда РФ, к 2030 году доля россиян, активно занимающихся спортом, увеличится с 45 до 70%. По словам директора по аренде и развитию коммерческой недвижимости ГК «Пионер» Александры Чиркаевой, первоочередная задача ГК в ТЦ «Экстрим» – поддерживать арендаторов, усилить сервисную составляющую и затем перенести лучшие практики рынка на новые площадки.

СЕВЕРНЫЕ ЛАНДШАФТЫ В МОСКВЕ



На Симоновской набережной Москвы-реки, на территории общей площадью более 6 тыс. кв. метров, в рамках ЖК FØRST создадут уникальный северный ландшафт. Концепцию благоустройства участка разработали ландшафтные дизайнеры международного бюро Gillespies. «Для воссоздания природы севера дизайнеры предложили фактурные материалы и необычные растения. Необработанные каменные поверхности – природные валуны и тропы – оттенят шапками гортензий и резными листьями папоротников. Получается, что зеленые островки во дворе жилого квартала словно прорастают сквозь сеть пешеходных дорожек», – рассказал о проекте главный архитектор Москвы Сергей Кузнецов.

Концепция парка FØRST станет смысловым продолжением Симоновской набережной. Ее обновят, расширят и состыкуют с Крутицкой. Здесь будет реализован один из самых эффективных проектов благоустройства прибрежных зон, откуда можно будет дойти пешком до северных ландшафтов парка «Зарядье».

70 НЕПОВТОРИМЫХ И УНИКАЛЬНЫХ



В первом квартале 2022 года под контролем Мосгосстройнадзора находился 71 уникальный объект капитального строительства общей площадью более 8,7 млн кв. метров. «Среди таких объектов – 12 многоэтажных жилых домов общей площадью 0,9 млн кв. метров. Кроме того, в настоящее время в столице строят 44 МФК общей площадью 5,9 млн кв. метров с помещениями различного эксплуатационного назначения: жильем, офисами и торговыми площадями», – рассказал глава ведомства Игорь Войстратенко. В течение первого квартала был введен в эксплуатацию жилой комплекс «Крылья» на улице Лобачевского. К такому роду объектов эксперт относит и Международный центр самбо и Центр бокса на территории олимпийского комплекса «Лужники». Сейчас его готовность составляет около 80%.

За три первых месяца 2022 года специалисты Мосгосстройнадзора провели на уникальных объектах 69 проверок. Центр экспертиз осуществил 206 испытаний конструкций и применяемых материалов. По их итогам было выдано 31 предписание об устранении нарушений.

СКОРОСТИ ДИАМЕТРОВ



На участке скоростного диаметра от МКАД до магистрали Солнцево – Бутово – Варшавское шоссе ведется сооружение защитного экрана тоннеля. «Уже установлено 66 из 73 труб, причем 40 труб забетонированы», – сказал заммэра Москвы по вопросам градостроительной политики и строительства Андрей Бочкарев. Длина тоннеля составляет более 100 метров, из них 64,8 метра приходится на закрытую часть, а остальные – на открытые сверху рамповые участки. Генеральный директор АО «Мосинжпроект» (генпродрайчик и генпроектировщик ряда участков нового скоростного диаметра) Юрий Кравцов пояснил, что такой способ строительства позволяет не ограничивать движение по МКАД на время работ. «Сооружение защитного экрана – наиболее трудоемкий и ответственный этап строительства тоннеля. В ходе работ осуществляется круглосуточный мониторинг с целью обеспечения полной сохранности дорожного полотна МКАД. В конце апреля планируется приступить к цементации грунтового массива», – уточнил Кравцов.

«Для миллионов автолюбителей создание единого скоростного диаметра будет означать новую транспортную реальность – более быстрые и комфортные поездки из одной части столицы в другую. Через весь город, минуя центр, можно будет проехать без единого светофора за 40 минут», – написал мэр Москвы Сергей Собянин в своем блоге.

ОФИЦИАЛЬНО



ООО «РУСЭНЕРГОРЕСУРС» доводит до сведения всех заинтересованных лиц, что информация, подлежащая раскрытию в соответствии со Стандартами раскрытия информации субъектами оптового и розничного рынков электрической энергии, утвержденными Постановлением Правительства РФ от 21 января 2004 г. № 24, размещена на официальном сайте ООО «РУСЭНЕРГОРЕСУРС» по адресу: www.rusenrg.ru

По вопросам размещения информационных сообщений в рубриках «Официально» и «Деловой курьер» необходимо связаться с сотрудниками по тел.: 8-916-935-06-81, или послать запрос на адрес эл. почты: reclama-ms@mail.ru

«Зеленые» правила флагмана московской строительной отрасли

Группа компаний «Мосинжпроект» использует на своих объектах передовую систему экоконтроля. Новые технологии применяются в том числе на знаковых стройплощадках столицы – Национального космического центра и новых станций Большой кольцевой линии метро

Александра Антонова

Группа компаний «Мосинжпроект» следует лучшим практикам в сфере охраны окружающей среды и строго следит за их соблюдением при реализации каждого проекта. Современная система контроля экологической безопасности применяется холдингом на столичных стройплощадках.

«Мосинжпроект» рассказали газете «Московская перспектива» о том, как в компании развивают и поддерживают экологические инициативы.

НЕ БОЛЕЕ ДВУХ МИНУТ С РАБОЧИМ ДВИГАТЕЛЕМ

По словам заместителя мэра Москвы по вопросам градостроительной политики и строительства Андрея Бочкарёва, в столице продолжает развиваться система экоконтроля в сфере строительства, которая, в частности, применяется компанией «Мосинжпроект». «Она действует на всех этапах операционного цикла создания объекта», – уточнил глава стройкомплекса. Еще одной задачей системы, по его словам, является контроль работы подрядных организаций. Сотрудники Группы компаний, подрядных и субподрядных организаций, приступая к работе на объектах строительства холдинга, обязуются соблюдать экологические цели и «зеленые» правила, утвержденные в «Мосинжпроекте».

Они прописаны в «Стандарте по экологическим требованиям к организации строительной площадки» – этот документ разработан на базе международного стандарта ISO 14001 и федеральных законов по охране окружающей среды.

Созданный реестр значимых экологических аспектов позволяет эффективно контролировать воздействие на окружающую среду, как это происходит на стройплощадках НКЦ и будущих станций БКЛ метро.

По словам генерального директора компании «Мосинжпроект» Юрия Кравцова, экологические правила, принятые в холдинге, соответствуют требованиям российского законодательства и международного стандарта. Помимо обязательных природоохранных мер холдинг разрабатывает и применяет собственные «зеленые» инициативы. Так, в рамках системы контроля проведено ранжирование экологических аспектов на каждом объекте (образование строительных отходов, уровень шума, выбросы загрязняющих веществ в атмосферу) в соответствии с индексом воздействия и коэффициентом значимости.

Он подчеркнул, что экологические нормы, внедряемые ГК «Мосинжпроект», могут быть масштабированы и на других площадках. Они позволяют улучшить состояние экологической обстановки в целом. Так, на территории объектов, возводимых «Мосинжпроектом», категорически запрещена эксплуатация неисправной техники.

«Введено правило, по которому не допускается холостая работа двигателя на стройплощадке более двух минут непрерывно», – отметил заместитель генерального директора по качеству, охране труда, промышленной безопасности и охране окружающей среды АО «Мосинжпроект» Владимир Доровский.

ВОССТАНОВЛЕНИЕ БИОРЕСУРСОВ

В стандарты экологической политики компании также входят компенсационные мероприятия по восстановлению водных биоресурсов в рамках реализации объектов строительства. По словам Юрия Кравцова, они являются обязательными и проводятся на регулярной основе. Есть среди них и уникальные, направленные на пополнение популяции обитателей водоемов, занесенных в Красную книгу.

В прошлом году при строительстве Солнцевской линии Московского метро сотрудники «Мосинжпроекта» совместно с представителями Всероссийского



Строительство
Национального
космического
центра

ФОТО: АО «МОСИНЖПРОЕКТ»

научно-исследовательского института рыбного хозяйства и океанографии выпустили более 3000 штук молодых стерляди в реку Оку. «С целью предупреждения негативного влияния строительной деятельности при производстве работ на участке продления Солнцевской линии от «Рассказовки» до «Внуково» на водные биологические ресурсы и среду их обитания, а также в рамках исполнения принципов устойчивого развития по сохранению экосистем суши, содействию их рационального использования и прекращению процесса утраты биоразнообразия в реку Оку были выпущены мальки стерляди», – уточнил генеральный директор АО «Мосинжпроект».

ПРИНЦИПЫ УСТОЙЧИВОГО РАЗВИТИЯ

С учетом современных тенденций в области охраны окружающей среды в Группе компаний «Мосинжпроект», дочерних и подрядных организациях осуществляется сортировка отходов. В офисах компании проводятся мероприятия по раздельному сбору пластика, макулатуры, аккумуляторных батареек.

Таким образом, не только проявляется забота об окружающей среде, но и поддерживается идея разумного потребления. Внедрение и успешное применение экологических инициатив позволили холдингу получить премию ECO BEST AWARD. Это независимая общественная награда, вручаемая за реальные достижения, лучшие продукты и практики в области экологии, энерго- и ресурсосбережения. Группа компаний победила в номинации «За внедрение эффективной системы экологической безопасности в строительстве».®

12 КЛЮЧЕВЫХ ПРАВИЛ

Группа компаний «Мосинжпроект» утвердила новый стандарт ключевых правил по охране труда, промышленной, пожарной безопасности и охране окружающей среды SMART 12, по одному из которых все сотрудники холдинга должны оберегать окружающую среду от негативного воздействия.

«Охрана труда должна быть не только перечнем обязательных к соблюдению правил и норм, но и частью профессиональной культуры каждого работника «Мосинжпроекта». Правила SMART 12 – это своеобразный кодекс, в котором емко прописаны основные требования, обеспечивающие сохранность жизни и здоровья персонала, включая подрядчиков, в офисах и на стройплощадках», – подчеркнул Юрий Кравцов.

Президент
НОСТРОЙ Антон
Глушков
и генеральный
директор
АО «Мосинжпроект»
Юрий Кравцов
подписали
соглашение
о сотрудничестве



Платформенный
участок станции
«Печатники»
Большой
кольцевой линии
метро

ОБЪЕДИНЯЯ УСИЛИЯ

АО «Мосинжпроект» и НОСТРОЙ заключили соглашение о сотрудничестве

Генеральный директор АО «Мосинжпроект» Юрий Кравцов и президент Национального объединения строителей (НОСТРОЙ) Антон Глушков подписали соглашение о сотрудничестве в рамках деловой программы XXI Всероссийского съезда саморегулируемых организаций в сфере строительства. Руководители компаний отмечают, что соглашение о сотрудничестве затрагивает сразу несколько аспектов. «Одно из ключевых направлений сотрудничества – развитие системы профессиональных стандартов и подготовки кадров для строительной отрасли, независимой оценки квалификаций, процедуры профессионально-общественной аккредитации образовательных программ», – отметил Юрий Кравцов. – Особое внимание планируется уделять работе со студентами строительных вузов, колледжей, молодыми специалистами, направленной на формирование позитивного имиджа строительных специальностей, а также для знакомства их с современными технологиями и лучшими индустриальными практиками.

Совместная работа также будет осуществляться по вопросам ценообразования и импортозамещения материалов, оборудования, механизмов, используемых в строительстве. Стороны договорились и об организации информационного обмена по вопросам стандартизации процессов выполнения работ и оказания методической, экспертно-аналитической поддержки деятельности.

ФОТО: АО «МОСИНЖПРОЕКТ»



ЭКСКЛЮЗИВ



**АЛЕКСЕЙ
ЕМЕЛЬЯНОВ,**
руководитель
столичного
департамента
культурного
наследия:

Полномасштабная работа реставрационной отрасли – важная городская задача. В настоящий момент все запланированные цели, не только реставрация, но и предварительные исследования, проектирование, противоаварийные мероприятия, реализовываются в соответствии с графиком. Нет каких-либо явных трудностей в обеспечении специалистов техникой и материалами. Конечно, могут быть локальные задержки или сложности с оперативным переходом на отечественные аналоги, но главное, что эти аналоги есть.

То, что процессы не сбавляют, а, наоборот, набирают обороты, подтверждают цифры. Если в прошлом году работы шли на 620 проектах реставрации, то сейчас на 700, причем только в первом квартале. У нас нет жесткого плана провести восстановление 200, 300, 400 объектов. Нам важно максимальное внимание к предмету охраны как к уникальному явлению. Предполагаю, что итоги этого года будут интересными. Серьезный задел был создан в 2021 году, и мы будем стараться, чтобы темпы не снижались. Тем более что желание работать есть и у собственников, и у реставраторов. Почему я говорю о собственниках – понятно. Последние шесть лет половина объектов культурного наследия в городе воссоздается за счет бизнеса. Нам это очень важно.

В числе исторических памятников, которые занимают на карте города особое место и сейчас проходят процесс реставрации, можно назвать Московский императорский воспитательный дом, Крутицкое подворье, Политехнический музей, Телеграф, Московский императорский почтамт и многие другие. Что касается Воспитательного дома, то этот проект активно развивается. Выдано разрешение на проведение там реставрационных работ, и они уже начаты. В прошлом году была воссоздана парковая ограда. Сейчас продолжается вычинка кирпичной кладки главного дома. Проект в Крутицах находится в активной стадии, думаю, в 2023–2024 годах реставрационные работы выйдут на финальный этап. В Политехническом музее внешние и внутренние реставрационные работы уже проведены, не завершено лишь то, что, насколько мне известно, касается приспособления объекта к современному использованию. Продолжается реализация уникальной для города программы «1 рубль за 1 квадратный метр». Из 26 объектов 20 по ней уже завершены. Это важное для города направление, и оно будет продолжено.

Не менее важным я считаю и проведение уже традиционных в Москве Дней исторического и культурного наследия. Это цикл бесплатных мероприятий, которые являются прекрасным способом популяризации истории и культуры Москвы. Когда в начале 2000-х годов мы начинали эту практику, то она ограничивалась всего двумя днями – 18 апреля, Международным днем охраны памятников, и 18 мая, Международным днем музеев. В эти дни мы силами сотрудников Москомнаследия проводили экскурсии, рассказывали об историческом наследии. И все прошедшие годы это встречало огромный интерес, желающих попасть на такие акции было много. В этом году Дни продлятся с 18 апреля по 31 мая. Мы планируем открыть для посещения более 100 объектов, включая и те, которые в обычный период закрыты или имеют режим ограниченного доступа. В наших планах 300 мероприятий, адресованных и взрослым, и детям. Хочу отметить, в 2020 году в связи с пандемией вся программа проходила в формате on-line. В 2021 году появилась возможность очного и заочного участия, и вот в 2022 году мы полностью вернулись к очному формату.

Как известно, 2022-й объявлен Годом культурного наследия. В связи с этим мы назвали нашу программу «Эпохи культурного наследия». Памятники мы сгруппировали в соответствии с эпохами. Так возникли циклы «Москва под сводами» – об архитектуре XVI–XVIII веков, «Москва усадьбная», «Москва эклектичная», «Москва советская». Еще одно новшество этого года – огромный раздел экскурсий, посвященный детям. В рамках этого цикла можно посетить Новоспасский монастырь и поучаствовать в монастырской трапезе. В уникальном особняке на Земляном Валу, где расположен ДК «Гайдаровец», в рамках проекта «Живая история» можно будет принять участие в мастер-классах, познакомиться с бытом наших предков, попробовать писать гусиным пером. В программе примут участие коллеги из Государственного научно-исследовательского института реставрации. Наши коллеги-археологи в парке «Митино» организуют мастер-классы для детей по работе с археологическими находками. Также в программу включены мероприятия для людей с особенностями развития. То есть мы постарались сделать все, чтобы Дни культурного наследия 2022 года по-настоящему всем запомнились. Попасть на интересные мероприятия можно, заранее записавшись на портале «Узнай Москву».

История в деталях

Москва реализует крупнейшую в мире программу реставрации памятников

□ СЕРГЕЙ ЧАЕВ

В России 2022-й объявлен Годом культурного наследия народов, одной из главных составляющих которого является программа реставрации памятников истории. «Начиная с 2011 года, мы завершили реставрацию 1754 памятников московской архитектуры. Думаю, это вечный процесс – закончив работы на одних объектах, приходит время приводить в порядок другие. Реставрационный бум в Москве продолжается. В этом году работы ведутся на 526 памятниках», – написал мэр Москвы в своем блоге.

Скульптурная группа «Времена года»



Москва – город с богатой историей. Разные эпохи оставили свой отпечаток, создав неповторимый облик российской столицы. По инициативе мэра Сергея Собянина 11 лет назад в Москве стартовала масштабная программа реставрации памятников архитектуры, находящихся в неудовлетворительном состоянии, которая развивалась настолько успешно, что их доля за это время сократилась с 39 до 4,5%. Высокие темпы реставрационных работ удавалось поддерживать даже в период пандемии коронавируса. За процессом тщательно следит департамент культурного наследия Москвы. «Не бывает такого, чтобы архите-

Из века XIV в век XXI

Начата разработка проекта реставрации Симонова монастыря

□ ИРИНА ЗАЙЦЕВА

Власти Москвы приняли решение о восстановлении старейшей православной обители столицы – Симонова монастыря. Он обладает статусом объекта культурного наследия федерального значения. Проект будет комплексным.

Этот храмовый комплекс сыграл большую роль в истории столицы. «Его крепостные стены и башни охраняли Москву от набегов кочевников. В 1930-х годах многие строения монастыря были разрушены. До наших дней сохранились трапезные, дворец, палаты, три башни: Дуло, Кузнечная, Солевая, а также часть монастырской стены. На территории действует храм Тихвинской иконы Божией Матери», – написал Сергей Собянин в своем Telegram-канале.

Памятники церковной архитектуры, как отметил мэр, занимают особое место в деле воссоздания исторического наследия в городе. Именно они не только являются свидетелями ушедших эпох, но и воплощают те идеи красоты и гармонии, которые отразили в этих архитектурных ансамблях предки нынешних жителей столицы. Восемь объектов, перечисленных мэром, это то, что осталось от монастыря, некогда крупного ансамбля церковных зданий. Первое упоминание о нем связано с 1370-ми годами, хотя первоначально место обители было другим. В 1379 году его перенесли на нынешнее место, переименовав в Новое Симоново. Тогда же был заложен первый каменный Успенский собор, освященный в 1405 году. Главной его реликвией стала Тихвинская икона Божией Матери. Ею преподобный Сергей Радонежский благословил князя Дмитрия Донского на битву с татаро-монголами (Куликовская битва). Прославилось это место и подвижниками, которые жили и творили здесь, – Кирилл Белозерский, митрополит Московский и всея Руси Иона, преподобный Максим Грек, обретшие сан святых и преподобных.

С середины XV века обитель строилась, появились новые храмы, ее территорию окружили кирпичной стеной, выполнившей в дальнейшем совершенно особую роль в истории города. Расширяя свои владения, монастырь становился одним из самых почитаемых



Дворец Симонова монастыря

и красивых в Москве. Над архитектурным ансамблем трудились талантливейшие зодчие того времени – Федор Конь и Осип Старцев, под руководством которого соорудили трапезную палату в стиле московского барокко. Известно, что древние сооружения такого рода не только выполняли функции духовных центров, но и служили защитой от врагов. Историки установили, что стены Симонова монастыря и дружины города в конце XVI века спасли Москву от нашествия войск татарского хана Казы-Гирея, позднее – от отрядов Ивана Болотникова. Вся история этого места связана с постоянными разрушениями и восстановлениями – после событий Смутного времени, вторжения Наполеона. Однако в конце XIX века комплекс храмов украсила новая колокольня, выполненная по проекту архитектора Тона и сделавшая архитектурный ансамбль еще более заметным. Самые огромные утраты комплекс понес в советские годы, когда безжалостно и варварски были снесены расписанный Максимом Греком и Андреем Рублевым Успенский собор и окружавшие его стены, колокольня, надвратные церкви и другие постройки. Чудом уцелела Тихвинская церковь, и то лишь потому, что новые власти решили открыть в ней музей военной крепостной обороны. В части помещений располагались цеха по производству рыболовных снастей. Часть древней церковной утвари была вывезена в Оружейную пала-

ту, золоченые Царские врата выставлены в экспозиции Эрмитажа. Из шести церквей уцелели три, из пяти башен крепостной стены – три: Дуло, Кузнечная, Солевая. От стены сохранился лишь фрагмент. Однако в 1995 году наметился новый поворот в цепочке исторических событий: Тихвинскую церковь передали православной общине. Удивительно то, что, несмотря на свою долгую историю и огромные потери, это место не утратило очарования. «В этих местах, таких прекрасных, но немного печальных, жила героиня повести Николая Карамзина «Бедная Лиза», – пишут на форумах жители Москвы, интересующиеся историей. Есть и высказывания в современном стиле: «Симонов монастырь – красавчик!» И конечно, возмущения: «За один день в 30-м году ради какого-то ДК снесли столько объектов истории. Ну как это?» Московвед Сергей Рахманинов считает, что современному человеку важно знать такие факты – то, что снос 30% построек обители произвели ради сооружения ДК «ЗИЛ». «Это тоже наша история. И она многому учит», – говорит он. Эксперты отмечают, что на карте Москвы Симонов монастырь даже среди других исторических и духовных обителей занимает совершенно особое место – как наиболее величественный, но и наиболее пострадавший в предыдущий период. Но есть надежда: пройдет лишь несколько лет – и усилиями столичных реставраторов он обретет новый поворот в своем развитии.



Реставрация павильона пространства будущей Третьяковской галереи

Ювелирная работа

В доме Филиппова на Тверской воссоздают исторические интерьеры кофейни и булочной

□ ИНГА ДЬЯКОВА

На Тверской продолжают масштабные работы по возрождению здания бывшей гостиницы «Центральная» с легендарной булочной Филиппова, кондитерской и кофейней.

Знаменитая булочная Филиппова – роскошный образец архитектуры первой половины XIX века – входит в число приоритетных объектов, включенных в столичную программу реконструкции и реставрации исторических зданий. На сегодняшний день уже дообследованы все элементы декора и аварийные элементы лепнины на фасаде. Задача специалистов – восстановить убранство восьми комнат, включая холл и готический буфет на втором этаже. Сейчас работы ведутся на первом этаже, где раньше располагалась кофейня. Недавно реставраторы обнаружили под несколькими слоями старой краски на стенах альфрейную живопись, наиболее сохранившиеся фрагменты которой оставят в первоначальном виде. Восстанавливаются картуши, розетки, медальоны, авторские барельефы и скульптуры. По сохранившимся фрагментам воссоздадут и метлахскую плитку – всего 30 тысяч деталей.

Работа сложная, практически ювелирная. При этом упор делается на собственное производство материалов. Полноценные исторические аналоги подбирают в лабораториях Санкт-Петербурга. Вернут и исторический цвет лепному декору, украшающему стены и потолок. Кстати, более половины лепнины уже привели в порядок.

Все работы по реставрации дома Филиппова, формирующего архитектурный облик Тверской улицы, должны завершить в 2024 году, после чего там вновь откроются и гостиница, и булочная, и кофейня.



ГОД КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ | 7



Спасти и сохранить

За 10 лет по программе «1 рубль за 1 квадратный метр» в Москве спасли 20 памятников архитектуры

МАРИНА РОССИНСКАЯ

Вот уже 11 лет в Москве реализуется комплексная программа реставрации памятников архитектуры. С 2011 года новый облик получили 1754 здания. Более половины отреставрировано за счет городского и федерального бюджетов, а остальные – на средства инвесторов, включившихся в столичную программу льготной аренды «1 рубль за 1 квадратный метр», стартовавшую в 2012 году.

Суть программы в том, что московские власти предлагают представителям бизнеса взять на 49 лет в аренду находящийся в городской собственности и пребывающий в неудовлетворительном состоянии памятник архитектуры, в течение пяти лет восстановить его за свой счет, а затем распоряжаться по своему усмотрению, чтобы окупить вложенные деньги. При этом реставрация происходит не по усмотрению инвестора, а по заранее утвержденному регламенту, при наличии авторского и технического надзора и под контролем специалистов Мосгорнаследия. В итоге в выигрыше оказываются все: Москва и москвичи получают обновленный памятник архитектуры, а инвестор может открыть в нем или магазин, или ресторан, или офисный центр либо сдать здание в субаренду. Однако при этом он несет полную ответственность за надлежащую эксплуатацию объекта

в течение всех 49 лет – срока, на который он взял его у города в аренду.

По программе «1 рубль за 1 квадратный метр» за 10 лет в городе удалось спасти 20 архитектурных жемчужин из 32, разыгранных на торгах. При этом на льготную ставку перешло подавляющее большинство: 19 из 20. Один из последних примеров – спасенный особняк Наумовых–Волконских на Пречистенке, которому вернули исторический облик. Отреставрированы также Московская межевая канцелярия, усадьба Матвеевых, дом фон Беренса, усадьбы Хлудовых и Сытина и другие исторические здания. Сегодня ведутся работы по реставрации еще шести объектов: главного дома усадьбы Морозовых на Никольямской улице, двух доходных домов – на улице Девятая Рота и в Кропоткинском переулке, жилого дома в Казарменном переулке, флигеля городской усадьбы в Гороховском переулке и проездных ворот Хоршевского конного завода.



КАКИЕ ИСТОРИЧЕСКИЕ ОБЪЕКТЫ ВАМ УДАЛОСЬ СОХРАНИТЬ В ХОДЕ СТРОИТЕЛЬСТВА



ТАТЬЯНА ТИХОНОВА,

генеральный директор «РГ-Девелопмент»:

Один из проектов «РГ-Девелопмент» располагается рядом с архитектурным ансамблем усадьбы Михалково в Головинском районе на севере Москвы. Здесь на месте тонкосуконной фабрики им. П. Алексеева, которая в 2011 году была признана банкротом, наша компания ведет строительство жилого комплекса «Михалковский». Сама территория имеет богатую историю – на ней сохранились строения мануфактуры «Йокиш», основанной в середине XIX века выходцем из Пруссии Вильгельмом Йокишем. Авторы архитектурной концепции нашего проекта постарались максимально бережно адаптировать эти объекты культурного наследия под современное использование. Историческое здание сушильного корпуса будет переоборудовано под детский сад, а главный корпус фабрики с которой предложено реорганизовать, принимая во внимание такие характеристики, как высокие потолки и широкие окна. Его внешний облик позволит сохранить память о фабрике. Некоторые декоративные элементы усадьбы будут отражаться в современном дизайне зданий, благодаря чему историческое окружение станет органично взаимодействовать с новой застройкой, а выразительный силуэт жилых корпусов, гармоничная палитра текстур и материалов фасадов помогут создать комфортное и уютное место для жизни.



ДИАНА НИЛИПОВСКАЯ,

коммерческий директор ГК «Пионер»:

Для девелопера большая удача сохранить и переосмыслить исторический объект, который ему посчастливилось приобрести. В нашем портфеле два объекта, отреставрированные силами компании. Оба они находятся в Свиблово. В 2020 году мы завершили первую в истории компании реставрацию выявленного объекта культурного наследия – корпуса для машины Берта, на территории бывшей промзоны. В обновленном здании, где потолочные светильники похожи на облака, разместился детский сад. Второй опыт реставрации – суконная фабрика. Теперь у жителей наших кварталов и их соседей по району появится прекрасное новое место притяжения, где приятно отдохнуть, провести время с друзьями и семьей. В ближайшем окружении от отреставрированной фабрики проживает более 155 тысяч человек.



ВАСИЛИЙ ФЕТИСОВ,

вице-президент Группы «Эталон»:

Наш жилой комплекс «Серебряный фонтан» расположен в старомосковском и очень зеленом районе. 150 лет назад здесь работала Алексеевская водоподъемная станция XIX века, которая была важнейшей частью столичного водопровода. Кроме станции историческим объектом этого места является также легендарный французский фонтан Уоллеса – единственный в Москве. Он был создан по проекту скульптора Шарля-Огюста Лебура. Такие фонтаны есть в Париже, их даже считают символом города. Фонтан Уоллеса сделан из бронзы и латуны. Его украшают четыре кариатиды (колонны), олицетворяющие четыре истинные добродетели – доброту, простоту, милосердие и умеренность. Создавая наш ЖК, мы не только назвали его в честь этого уникального сооружения, но и провели реставрационные работы по воссозданию фонтана.



ЕЛЕНА МАЛОФЕЕВА,

представитель МФК «Щелковский»:

В 2020 году наша компания провела реставрацию декоративного панно МФК «Щелковский», который является частью автовокзала. С 1972 года панно «Моя Родина» художника Юрия Корелева размещалось в зале ожидания вокзала. И за 50 лет существенно пострадало. Некоторые его части были скрыты мраморными плитами, 3 тыс. декоративных элементов утрачены. Специалисты демонтировали 192 бетонных блока и панелей с закрепленными на лицевой поверхности цветными камнями, смальтой, керамической плиткой и другими материалами. Заменяли все недостающие фрагменты, используя аутентичные золотые смальту и камни, а также выполненные на заказ современные материалы. Непрозрачные материалы крепились на серый цемент, а прозрачные стеклянные фрагменты зеленого, синего и голубого цвета – на белый цемент и гипс, что сохранило яркость рисунка. Сюжет панно характерен для монументального искусства начала 70-х годов XX века, он воплотил национальные фольклорные, сказочные и реалистические мотивы.

В ногу со временем

Реставрация Императорского почтамта на Чистых прудах завершится в 2027 году

АННА ВАЛЬМАН

Комплекс зданий Московского Императорского почтамта состоит из 22 зданий и сооружений, расположенных в районе Чистых прудов. Еще в 2020 году здесь начались работы по реставрации центрального здания, а завершить их планируется в 2027 году. Впоследствии на этой площадке разместится крупнейший в России почтовый узел.

В последние годы здание Московского Императорского почтамта постройки начала XX века пустовало, и его бывшее величие померкло. Состояние объекта требовало незамедлительного вмешательства, причем не реконструкции, а именно полноценной научной реставрации.

К настоящему времени на объекте выполнены все противоаварийные работы, в том числе и по уникальному стеклянному куполу. После их завершения для проведения реставрационных работ в основном зале почтамта были установлены силовые конструкции. В ходе этих работ все детали интерьера и стены были «защиты» в деревянные короба, что позволит обеспечить максимальную сохранность аутентичных деталей. Параллельно с уже начатыми работами продолжаются архивные изыскания, которые позволяют уточнить особенности и детали первоначального оформления здания. «В частности, уточняются вопросы устройства стеклянного купола, использования определенного, очень редкого стекла, изготовленного по технологии богемского, другие детали оформления», – пояснил заместитель руководителя департамента культурного наследия Москвы Леонид Кондрашев.

По заверениям специалистов, к середине года будет разработана концепция реконструкции всего почтового квартала на Чистых прудах, который включает в себя около 20 строений разного времени постройки. Задача проектировщиков – дать пространству новое и современное наполнение.



Работы по реставрации здания Почтамта на Чистых прудах

Прошлое и настоящее

На территории ЖК LIFE-Ботанический сад-2 завершили реставрацию башни-каланчи бывшей суконной фабрики XIX века

АЛЕКСАНДРА МАЯНЦЕВА

Это будет интересное соседство – внутри двора современного жилого комплекса из стекла и бетона притаилась игрушечная, похожая на башенку из детского конструктора, двухэтажная оштукатуренная кирпичная фабрика с деревянной каланчой. По вечерам она будет светиться теплым желтым, как принято говорить, «ламповым» светом, придавая современному пространству тепло и уют старинных московских дворики.

Это необычное здание – контора правления бывшей суконной фабрики И.Г. Кожевникова, выявленный объект культурного наследия. Башня-каланча восстановлена на территории жилого квартала LIFE-Ботанический сад-2 в районе Свиблово. Мосгосстройнадзор уже выдал свое заключение о соответствии строения требованиям проектной документации. Готовятся документы для оформления разрешения на ввод в эксплуатацию.

Историческое здание интегрировано в центральную часть жилого комплекса. Предполагается, что оно станет новой точкой притяжения для жителей района. В помещении планируют открыть сразу несколько пространств для досуга любого формата: культурного, торгового или ресторан-

ного. Общая площадь цокольного и первого этажа составляет 327 кв. метров. Пространство спланировано таким образом, что в теплое время года вокруг здания можно обустроить веранду.

Суконная фабрика функционировала весь XIX век. Сохранились архивные материалы, датированные 1819–1822 годами, – они оказались настолько подробными, что по ним смогли максимально точно восстановить доминанту здания, деревянную башню-каланчу, которую венчает колокол, – он также отлит по историческим чертежам.

Наружные стены первого и второго ярусов выполнены из кирпича и оштукатурены. Третий ярус, включая саму каланчу, облицован деревом.

Фонарь и цоколь ограды изготовлены из белого камня. На цокольном этаже есть пространство с открытым участком, где виден специально обработанный кирпич. Это сделано преднамеренно – чтобы гости смогли рассмотреть, а при желании и потрогать сохранившуюся историческую кладку.

СТАРИННОЕ ЗДАНИЕ БАШНИ

БЫЛО ТОЧНО ВОССТАНОВЛЕНО ПО АРХИВНЫМ МАТЕРИАЛАМ 1819–1822 ГОДОВ



Башня-каланча на территории жилого квартала LIFE-Ботанический сад-2



**ИРЕК
ФАЙЗУЛЛИН,**
министр
строительства
и жилищно-
коммунального
хозяйства Россий-
ской Федерации:

Примите искренние поздравления с 85-летием со дня образования акционерного общества «Мосфундаментстрой-6».

Богатая на трудовые свершения история АО «МФС-6» – достойный пример глубокой преданности профессии, завидного трудолюбия, высокой организованности и грамотного управления для всей строительной отрасли. Стабильность, своевременное освоение новых производственных и управленческих технологий, бережное отношение к кадрам, забота о повышении их компетенций – ключ к секретам успешного развития компании.

Сегодня АО «МФС-6» – одна из немногих генподрядных организаций, имеющая солидный багаж промышленного, социального, жилищного, в том числе высотного, строительства, метростроения, уникальный опыт комплексной застройки новых территорий, комплексной реконструкции кварталов с пятиэтажными жилыми домами и в широко развернувшейся программе реновации жилищного фонда столицы.

Персонал и ветераны вправе гордиться историческими достижениями: за 85 лет возведено 37 млн кв. метров площадей зданий и сооружений различного назначения, из которых более 6 млн кв. метров жилья построено по индивидуальным проектам.

Пусть вашей созидательной деятельности всегда сопутствует успех!
Желаю вам новых интересных проектов, перспективных строительных объектов, а также удачи во всех начинаниях и процветания!



1 апреля 1976 года указом
Президиума Верховного
Совета СССР
«Мосфундаментстрой-6»
награжден орденом
«Знак Почета»



85

АО «МФС-6»



50

Работа в АО «МФС-6»

30

Руководство АО «МФС-6»



**ВЛАДИМИР
РЕСИН,**
депутат
Государственной
Думы ФС РФ, советник
мэра Москвы
и Патриарха всея Руси:

Есть выражение «краеугольный камень» – первый камень, который кладут в основание строения и который принимает на себя основную тяжесть, определяя расположение здания. В строительных терминах я бы сказал, что речь о фундаменте здания, гаранте его безопасности и крепости.

У компании «Мосфундаментстрой-6» именно такая репутация. За 85 лет работы она построила около 35 млн кв. метров жилья, объектов производственной и социальной инфраструктуры, храмы. Объекты любого уровня сложности и любого класса организация возводила и в России, и за рубежом.

Квалифицированные специалисты, ответственный подход к делу, профессионально выполненная работа – за это АО «МФС-6» уважают партнеры и конкуренты.

Поздравляю руководителей и сотрудников компании с юбилеем! Желаю сил, упорства, интересных знаковых проектов и успехов в деятельности.

**АЛЕКСЕЙ
ШАПОШНИКОВ,**

председатель
Мосгордумы:



Со всей теплотой поздравляю трудовой коллектив МФС-6 с 85-летием!

Биография треста неразрывно связана с решением сложных задач в области строительства объектов оборонной промышленности, послевоенным восстановлением страны. И конечно же, с формированием современного облика нашей столицы – компания успешно развивалась вместе с Москвой, всегда отвечала новым вызовам времени, подарила москвичам огромное количество объектов, которые отличаются качеством и комфортом.

Достойна уважения и подражания ваша благотворительная деятельность. В частности, помощь строительному университету МГСУ (МИСИ), другим учебным и общественным организациям и фондам, Русской православной церкви.

Хочу пожелать коллективу МФС-6 удачи в работе, радости и гордости от сознания, что ваш труд востребован обществом, что вы возводите объекты, без которых немислима жизнь столицы.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



Сегодня – в российский период истории – как и в советское время, наша компания продолжает трудиться на важных государственных объектах. Под масштабные государственные задачи МФС-6 был «заточен» с момента своего рождения, и именно в этом мы видим свое настоящее и будущее предназначение.

Рынок не прощает тех, кто довольствуется достигнутым и «почивает на лаврах». Исторические достижения и прежние заслуги, какими бы серьезными они ни были, сами по себе не дают решающих конкурентных преимуществ. Для сохранения конкурентоспособности и поддержание деловой репутации



**СЕРГЕЙ
ПАХОМОВ,**
депутат Государственной
Думы ФС РФ,
председатель Комитета
Госдумы по строитель-
ству и ЖКХ:

Поздравляю руководство, коллектив и ветеранов акционерного общества «Мосфундаментстрой-6» с 85-летием со дня основания компании!

Вся созидательная деятельность МФС-6 неразрывно связана с выполнением важнейших государственных заданий в области гражданского и оборонно-промышленного строительства.

Компания завоевала прочные позиции на российском строительном рынке, зарекомендовала себя надежным партнером федерального центра и правительства Москвы. Она вписала много ярких страниц в сооружение уникальных объектов и реализацию масштабных строительных программ в российской столице и других городах, является активным участником общественных благотворительных проектов. Богатая на трудовые свершения история «Мосфундаментстрой-6» – достойный пример глубокой преданности профессии, завидного трудолюбия и грамотного управления для всей строительной отрасли России. Стабильность, своевременное освоение новых производственных и управленческих технологий, бережное отношение к кадрам и забота о повышении их компетенций – ключ к секретам успешного развития вашей компании за 85 лет созидательного труда. Желаю «Мосфундаментстрою-6» дальнейшей эффективной деятельности на благо России. Здоровья и благополучия всем сотрудникам и ветеранам вашей прославленной строительной организации!



**АЛЕКСАНДР
КОСОВАН,**

президент
ООО «РЕГИОНСТРОЙ»,
генерал армии, советник
заместителя мэра
Москвы:

От всей души поздравляю сотрудников

АО «Мосфундаментстрой-6» с юбилеем предприятия!

Какие бы проекты ни воплощал МФС-6, они всегда ориентированы на улучшение жизни Москвы и москвичей, на удобство, уют, комфорт, красоту отдельных зданий и целых комплексов, жилых микрорайонов.

Специалисты компании скрупулезно работают над каждым из реализуемых ими проектов. Профессиональное мастерство, техническая мысль, масштаб возводимых объектов и ясность гражданского сознания – основные принципы работы «Шестого фундамента».

Отрадно, что все ваши достижения стали возможны благодаря традициям, заложенным на предприятии 85 назад. Вам удалось создать уникальный коллектив – работоспособный, ответственный, дружный, высокопрофессиональный.

Желаю всем работникам МФС-6 крепкого здоровья и успехов во всех начинаниях, продолжать столь же активно трудиться на благо Москвы и России!

ции требуются неослабевающие усилия менеджмента компании по грамотному руководству производственным процессом, поиску путей оптимизации издержек для поддержания его рентабельности.

Процесс перестройки управления, начатый в компании в 2010 году, занял не один год кропотливой работы. В итоге были структурированы и автоматизированы основные бизнес-процессы, что позволило обеспечить комплексное руководство проектами, непрерывный контроль за соблюдением календарных планов и исполнением бюджетов. Модернизировано производство под современные строительные технологии, напрямую повлиявших на улучшение качества и сокращение сроков строительно-монтажных работ, особенно при возведении высотных зданий в монолитном исполнении.

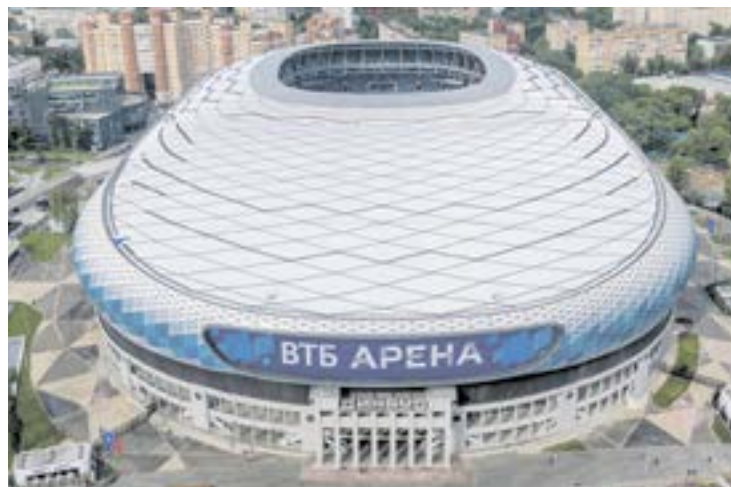
Удалось не только оптимизировать, но и диверсифицировать производственную деятельность и тем самым существенно повысить конкурентоспособность компании, снизить чувствительность ее экономики к негативным рыночным факторам. Управленческий и производственный персонал наработали серьезный опыт на строительстве объектов 2-го энергоблока Белорусской АЭС, стадиона «Динамо», станци-

онных комплексов Московского метрополитена. В историческом активе компании 37 млн кв. метров площадей в зданиях и сооружениях различного назначения, в том числе 6 млн кв. метров – в монолитном исполнении.

Накопленный МФС-6 потенциал позволяет возводить по индивидуальным проектам объекты любой степени сложности, будь то жилые, офисные, спортивные, социальные, промышленные или специальные. Осуществлять комплексную застройку новых территорий, а также комплексную реконструкцию и реновацию существующих кварталов городской застройки. Поэтому руководство компании придает особое значение участию в закупочных процедурах в рамках программы реновации жилья в Москве, программы развития Московского метрополитена и ее федеральных строительных программ.

Важно, что МФС-6 встречает свое 85-летие при ответственных и напряженных задачах коллектива по строительству жилых домов для москвичей и объектов для оборонно-промышленного комплекса страны.

Виктор Нестеренко,
генеральный директор
АО «МФС-6»



**ДАМИР
ГАЗИЗОВ,**
генеральный ди-
ректор КП «УГС»



От всей души поздравляем коллектив

АО «Мосфундаментстрой-6» с 85-летним юбилеем!

На протяжении своей истории «Шестой фундамент» играл заметную роль в развитии экономики Москвы.

Формирование личного почерка коллектива, его профессиональных навыков и традиций проходило многие десятилетия. В суровые предвоенные и военные годы трест работал в составе оборонного комплекса страны. Активно участвовал в развитии послевоенной столицы. Построил десятки промышленных предприятий и научно-исследовательских институтов, а в годы массового индустриального строительства – многочисленное жилье. МФС-6 имеет солидный опыт в создании инженерных коммуникаций, в возведении метро, в формировании полноценной городской среды, в совершенстве владея современными строительными технологиями, в особенности монолитным строительством. Желаем вам, уважаемые коллеги, замечательных перспектив – новых интересных проектов и их талантливого воплощения, крепкого здоровья и личного счастья!

Коллектив КП «УГС»

**СЕРГЕЙ
АМБАРЦУМЯН,**
генеральный директор
ООО «ГК «МонАрх»:



Уважаемый Виктор Иванович!

От имени коллектива ООО «Группа Компаний «МонАрх» и от себя лично поздравляю Вас и вашу организацию АО «Мосфундаментстрой-6» с 85-летним юбилеем.

Ваша организация хранит славные традиции отечественной строительной отрасли и, опираясь на них, эффективно и целенаправленно продвигает ее. За 85 лет пройден славный путь становления, расцвета, преодоления трудностей, огромных трудовых успехов и впечатляющих достижений. Мы уверены, что несмотря ни на что Вы сможете достичь еще большего. С Вашим опытом Вы неоднократно преодолевали трудности и становились еще сильнее и востребованней. Так будет и на этот раз.

Желаем вашей организации стабильной, уверенной и надежной работы. Здоровья, счастья, оптимизма и уверенности в завтрашнем дне!



85 лет для строительной компании – важный рубеж!

Время проверило МФС-6 на надежность, а дела подтвердили вашу профессиональную репутацию. Большая работа, проделанная вами за эти годы, заложила прочный фундамент для эффективной деятельности. А в сложные 90-е годы трест сумел не только сохранить, но и приумножить накопленный потенциал, разработать современные формы управления производственными процессами и финансово-инвестиционной политикой, заняв достойное место в числе лидеров строительного комплекса Москвы.

Сегодня вы вносите огромный вклад в развитие нашего любимого города, решаете важные социальные задачи по созданию комфортной среды для горожан, воплощению в жизнь сложных и масштабных проектов!

В компании «КРОСТ» уверены, что дружеские связи наших организаций и впредь будут плодотворно развиваться. Примите горячие поздравления и самые добрые пожелания в достижении новых успехов и в выполнении намеченных целей на благо нашего любимого города и москвичей!

Коллектив Концерна «КРОСТ»

АЛЕКСЕЙ ОСТРЕЦОВ,
генеральный директор
АО «ЦНИИЭП жилища»



ВАЛЕРИЙ ОСТРЕЦОВ,
председатель совета
директоров
АО «ЦНИИЭП жилища»

Уважаемый Виктор Иванович! От всей души поздравляем Вас и возглавляемый Вами коллектив с юбилеем!

За годы работы компания «МФС-6» зарекомендовала себя как надежный партнер, четко выполняющий принятые на себя обязательства и вкладывающий в реализуемые проекты невероятное количество сил и души. Мы искренне рады, что наше сотрудничество помогает развитию бизнеса одного из ведущих предприятий строительной отрасли, достигшего высоких результатов в возведении жилых и социальных объектов.

Желаем всему коллективу компании крепкого здоровья, реализации намеченных планов и успехов!

Пусть вашей команде всегда будет присуще стремление покорять новые вершины, оттачивать мастерство и профессионализм, а руками специалистов, работающих в коллективе, воплощаются самые смелые проекты.

**ВЛАДИМИР
ВОРОНИН,**
президент ГК ФСК:



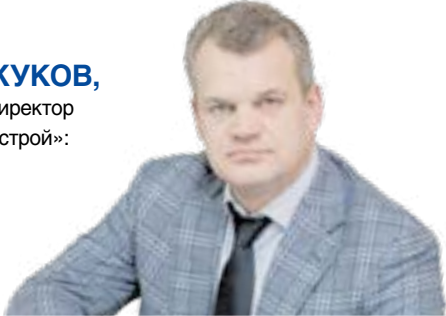
Поздравляю коллектив АО «Мосфундаментстрой-6» – одной из крупнейших строительных компаний Москвы – с юбилеем!

85 лет – солидный возраст не только для человека, но и для компании. За это время вы создали миллионы квадратных метров недвижимости, обеспечив качественным жильем миллионы московских семей, подарив им комфорт и уверенность в завтрашнем дне. Особо хочется отметить ваши объекты социальной, образовательной, спортивной инфраструктуры, атомной промышленности.

Сегодня компания «Мосфундаментстрой-6» не только строит, но и берет на себя другие обязательства, что говорит о накопленном опыте, верно выбранном курсе и профессиональной команде.

Желаю, чтобы и в дальнейшем вы сохраняли свои лучшие традиции, также добросовестно относились к своей работе и имели все возможности для процветания!

СЕРГЕЙ ЖУКОВ,
генеральный директор
АО «Мосметрострой»:



Уважаемые коллеги!

От имени коллектива АО «Мосметрострой» и от своего имени поздравляю АО «Мосфундаментстрой-6» со значимой датой – 85-летним юбилеем!

Когда речь идет о компании «МФС-6», то можно не сомневаться в качестве выполненной работы. За эти десятилетия вы зарекомендовали себя как надежное, эффективное и стабильное предприятие полного цикла. Вашими руками возводятся важнейшие объекты для жизни и комфорта наших граждан. Вы создаете здания не только жилого, промышленного и социального назначения, но и объекты атомной энергетики.

В этот знаменательный день желаю всему трудовому коллективу АО «МФС-6» профессиональных успехов, достижения новых вершин и эффективного выполнения поставленных задач!



ВАЛЕРИЙ ЛАПТЕВ,
председатель профсоюза
строителей Москвы,
заслуженный строитель
России:

Московский городской комитет профсоюза строителей сердечно поздравляет коллектив АО «Мосфундаментстрой-6» с 85-летием его плодотворной трудовой деятельности на благо Москвы и москвичей, на благо всей страны!

Все эти годы работники МФС-6 трудились над решением тех социально-производственных задач, которые были самыми насущными в разные периоды истории, вносили весомый вклад в развитие строительной отрасли. Не случайно коллектив предприятия награжден орденом «Знак Почета». Сегодня МФС-6 не только строит комфортное жилье для москвичей, возводит социально важные городские объекты, но и является активным участником программ реновации и строительства метро. И все это выполняется с большой ответственностью и прекрасным качеством работ.

Не случайно сотрудники МФС-6 становятся победителями ежегодных общегородских конкурсов «Московские мастера», а в компании ведется большая социальная работа.

Желаю всему коллективу МФС-6 новых производственных успехов и постоянной полной загрузки! Высокой зарплаты, здоровья и счастья!

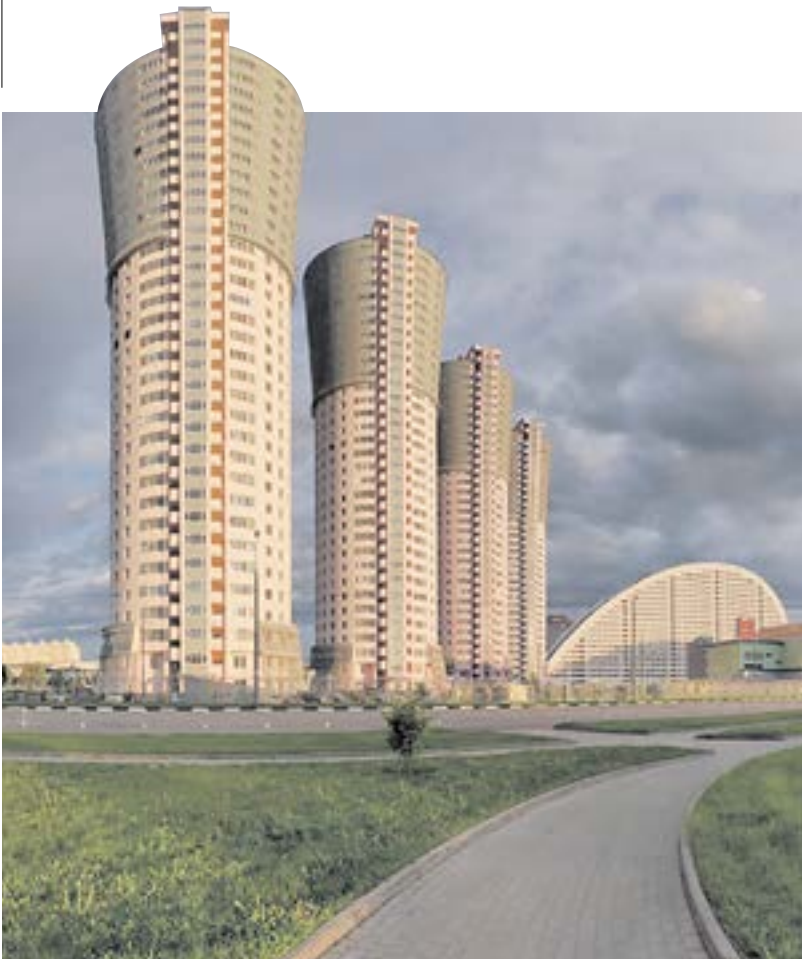


СОХРАНЯЯ ФУНДАМЕНТАЛЬНЫЕ ЦЕННОСТИ

**Трудовая книжка АО «МФС-6»
(акционерного общества «Мосфундаментстрой-6»)**

Начата 17 апреля 1937 года

- 1937 г.** – Государственный союзный строительный трест № 18 Народного комиссариата оборонной промышленности (Стройтрест № 18)
- 1939 г.** – Государственный союзный строительно-монтажный трест № 18 ГлавУКСа Народного комиссариата авиационной промышленности СССР (Постановление СНК СССР № 4С от 21 января 1939 г.)
- 1946 г.** – Государственный союзный строительно-монтажный трест № 18 Министерства авиационной промышленности СССР (Закон СССР от 15 марта 1946 года)
- 1954 г.** – Государственный союзный строительно-монтажный трест № 18 (Мосстрой-18) Главмосстрой при Мосгорисполкоме (Постановление Совета Министров СССР и ЦК КПСС от 26 апреля 1954 года)
- 1975 г.** – Московский государственный трест специальных работ «Мосфундаментстрой» № 6 (МФС-6) Главмосстрой при Мосгорисполкоме (приказ Главмосстрой от 24.04.1975 г. № 195)
- 1976 г.** – Московский государственный трест специальных работ «Мосфундаментстрой» № 6 (МФС-6) Главмосстрой при Мосгорисполкоме награжден орденом «Знак Почета» (Указ Президиума Верховного Совета СССР от 1 апреля 1976 г. № 3795-IX)
- 1990 г.** – Арендное предприятие трест «Мосфундаментстрой» № 6 (Приказ ПСО «Главмосстрой» от 26.04.1990 г. № 277 и решение исполкома Железнодорожного районного совета народных депутатов от 16.05.1990 г. № 777)
- 1993 г.** – Акционерное общество закрытого типа (АОЗТ) «Мосфундаментстрой-6» (Свидетельство о регистрации от 24.11.1993 г., серия МРП, № 028-345-РП)
- 1996 г.** – Закрытое акционерное общество «Мосфундаментстрой-6» (ЗАО «МФС-6»). Рег. № 28345 от 23.01.1996 г. Московской регистрационной палаты.
- 2009 г.** – Благодарность Президента Российской Федерации коллективу ЗАО «МФС-6» (16.04.2009 г. № 166-рп)
- 2012 г.** – Благодарность Президента Российской Федерации коллективу ЗАО «МФС-6» (5.04.2012 г. № 206-рп)
- 2016 г.** – Акционерное общество «Мосфундаментстрой-6» (АО «МФС-6»). Лист записи ЕГРЮЛ от 12.07.2016 г. № 9167747803687 МИФНС по г. Москве





РАФАИЛ РОДИОНОВ,
заслуженный строитель РСФСР,
президент Фонда ветеранов
строителей Москвы:



ПАВЕЛ АКИМОВ,
ректор НИУ МГСУ,
профессор,
академик РААСН:



**ГАДЖИ
ГАДЖИМУСАЕВ,**
заслуженный строитель России,
ЗАО «Доринж-39»:

Для столицы МФС-6 – гарантия надежности и качества!

За десятилетия с момента основания специализированной государственной строительной организации менялись исторические условия, строительная специализация и названия предприятия, изменялись формы собственности. Неизменным оставалось одно – коллектив достойно справлялся со всеми поставленными перед ним задачами. В юбилейный год АО «Мосфундаментстрой-6» вступило с чувством исполненного долга, с новыми достижениями и с большими планами на будущее. Трест непрерывно развивается – наращивает объемы работ, осваивает новые направления строительства. И все эти годы он остается надежным партнером Фонда ветеранов строителей. От всей души поздравляю коллектив компании «Мосфундаментстрой-6» со столь знаменательной датой. Желаю всем работникам предприятия здоровья, счастья, удачи и дальнейшей плодотворной работы на благо нашего города!



ТАТЬЯНА ТИХОНОВА,
генеральный директор
ГК «РГ-Девелопмент»:

Уважаемый Виктор Иванович!

От души поздравляю в Вашем лице весь коллектив МФС-6 с юбилеем!

85 лет – это знаменательная дата не только для отдельной строительной организации, это целая эпоха в истории градостроительного развития Москвы. Мало кто может сравниться с МФС-6 по объему профессиональных компетенций и количеству введенных объектов жилого, производственного и социального назначения. Богатый опыт строительства, высокий уровень квалификации сотрудников и техническое оснащение позволяют МФС-6 быть надежным и эффективным партнером по реализации как государственных, так и частных инвестиционных программ.

Желаю предприятию достойного продолжения славных традиций и дальнейших успехов на благо любимого города, а коллективу МФС-6 – благополучия, стабильности и процветания!



ПАВЕЛ ЗЕЛИСКО,
генеральный директор
АО «Сантехпром»:

Уважаемый Виктор Иванович!

От имени трудового коллектива акционерного общества «Сантехпром», московского промышленного предприятия, примите искренние поздравления по случаю 85-летнего юбилея ведущей строительной организации города Москвы – АО «Мосфундаментстрой-6»!

На протяжении продолжительной истории развития строительной организации «Мосфундаментстрой-6» завод «Сантехпром» является производственным партнером по поставке отопительных приборов. Наша продукция установлена во многих жилых комплексах, которые украшают сегодня Москву.

Благодаря совместной работе проектировщиков, строителей и завода на возведении жилого комплекса на Ходынском поле были разработаны новые энергосберегающие радиаторы, которые в настоящее время широко применяются в московском строительстве.

И в настоящее время разработка новых видов продукции всегда осуществляется в сотрудничестве завода со строительными организациями, которые применяют изделия на строящихся объектах.

В этот юбилейный год разрешите поздравить вашей организации успехов в инвестиционно-строительной деятельности, в том числе по развитию промышленных территорий и современных интересных строительных объектов, которые будут украшать Москву, а жителям города принесут радость и комфорт современного жилья и общественного пространства.

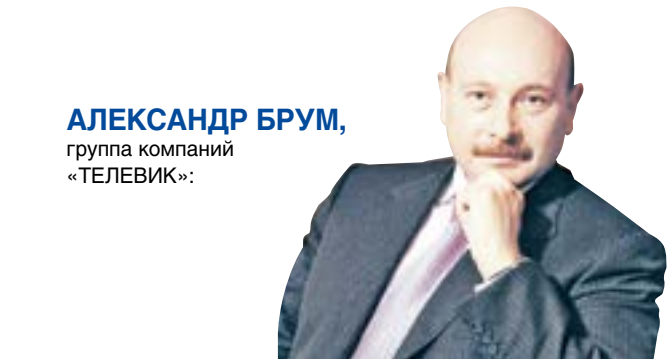


Уважаемые коллеги! Сердечно поздравляю ЗАО «Мосфундаментстрой-6» с 85-летним юбилеем!

АО «Мосфундаментстрой-6» является одной из старейших строительных компаний Москвы и России. На протяжении всей своей истории она демонстрирует качество, надежность и творческий подход в проектировании и строительстве объектов общественной значимости. Компания является активным участником национального проекта «Жилье и городская среда».

«Мосфундаментстрой-6» входит в состав попечительского совета НИУ МГСУ и вносит свой весомый вклад в дело подготовки профессиональных кадров строительной отрасли.

Поздравляю коллектив компании «Мосфундаментстрой-6» и лично генерального директора Виктора Ивановича Нестеренко с юбилеем, желаю успехов в бизнесе, технологических прорывов и стабильной уверенной деятельности!



АЛЕКСАНДР БРУМ,
группа компаний
«ТЕЛЕВИК»:

Уважаемые коллеги! Сердечно поздравляю вас с юбилеем предприятия!

85 лет – весьма большой период в становлении и развитии не просто конкретных людей, а всего трудового коллектива МФС-6. За десятилетия с момента основания строительной организации менялись исторические условия, ее строительная специализация, название и формы собственности, но неизменным оставалось одно: высококвалифицированные кадры, что позволяло коллективу достойно справляться со всеми поставленными перед ним задачами, какой бы меры сложности и ответственности они ни были. А в активе «Мосфундаментстроя-6» – возведение крупных оборонных заводов, научно-исследовательских институтов, десятки миллионов квадратных метров жилых площадей и объектов социальной инфраструктуры.

Группа компаний «ТЕЛЕВИК» больше четверти века сотрудничает с МФС-6, и я с уверенностью могу заявить, что к работе любой сложности строители «Шестого фундамента» подходят со всей ответственностью и присущим профессионализмом, превращая Москву в современный, комфортный для жизни людей город. Поэтому уверен, что замечательный коллектив МФС-6 не остановится на достигнутом!

Желаю всему коллективу МФС-6 и лично его бессменному руководителю Виктору Ивановичу Нестеренко успешной и плодотворной работы на благо нашего города, новых достижений, счастья, благополучия и удачи!



ИГОРЬ НАУМЕНКО,
президент АО «Группа «ИНА»:

Уважаемый Виктор Иванович,

от всей души поздравляю Вас и весь коллектив «Мосфундаментстрой-6» с юбилеем!

За прошедшие 85 лет ваша компания прошла легендарный путь развития: с 1937 года вашим коллективом были построены миллионы квадратных метров жилья, многочисленные промышленные здания и объекты социального назначения. Ваша компания по праву занимает лидирующие позиции на строительном рынке России.

Множество государственных наград и доверие крупных заказчиков подтверждают высокие стандарты качества работы АО «Мосфундаментстрой-6».

От имени коллектива компании АО «Группа «ИНА» и от себя лично желаю АО «Мосфундаментстрой-6» дальнейшего процветания и новых интересных проектов!



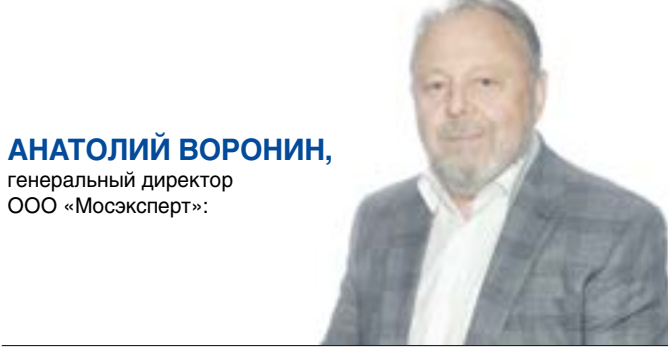
85 лет – это не просто цифра со дня основания, это визитная карточка одной из старейших строительных компаний Москвы и России, на протяжении всей своей истории занимающей лидирующие позиции в строительной отрасли!

За десятилетия вы успешно прошли проверку временем на соответствие стандартам качества выполняемых работ. Вами возведены жилые кварталы, социальные и спортивные объекты, вы участники строительства метро. Огромный вклад внесен трестом в развитие промышленного комплекса столицы.

Сегодня МФС-6 в полном объеме реализует свой огромный потенциал, с успехом осуществляя весь технологический цикл работ от проектирования до возведения зданий, используя при этом широкий спектр новейших технологий.

Особо хочется подчеркнуть успешную совместную работу по строительству микрорайонов Марьино с рекультивацией Люблинских полей азрации, освоение площадки Ходынского поля, возведение микрорайонов Митино, Крылатское и других.

Хотелось бы от всей души пожелать коллегам-строителям в МФС-6 дальнейшей реализации всех грандиозных планов! Выражаю искреннее уважение к вашему труду и стремлению быть полезными людям!



АНАТОЛИЙ ВОРОНИН,
генеральный директор
ООО «Мосэксперт»:

Исполняется 85 лет со дня основания МФС-6!

Как этот «бренд» расцифровывается, знает большинство московских строителей, особенно те, кто «со стажем». Таких знаменитых организаций я больше не знаю.

В 60–70–80-е годы, когда домостроительные комбинаты возводили ежегодно в Москве свыше 5 млн кв. метров жилья, практически все фундаменты для них сооружал «Мосфундаментстрой-6». Двухтысячные – это уже собственное жилищное строительство со всей инфраструктурой и инженерией. Сегодня это метростроение и сложнейшие инженерные сооружения.

Вот уже более тридцати лет главный рулевой МФС-6 – Виктор Иванович Нестеренко.

Виктор Нестеренко – профессионал с большой буквы, один из мегакан строительной отрасли столицы. Желаю тебе, мой давний друг, а также твоей большой семье и коллегам здоровья, успехов и оптимизма!



Акварель в трехмерном пространстве

В театре «Мастерская Петра Фоменко» открылась выставка работ главного архитектора Москвы Сергея Кузнецова



Акварели Сергея Кузнецова

Наталья Кроп

Вернисаж акварельной графики – уже не первый в творчестве Сергея Кузнецова. Новым можно считать «театральный поворот», обозначенный в названии «На сцене города». Автор считает, что мегаполис – это и есть театральная сцена, на которой разворачиваются самые разные жизненные коллизии.

В открытии выставки приняли участие главный режиссер театра Евгений Каменькович, директор Андрей Воробьев и известный телеведущий, искусствовед Михаил Швыдкой. Гости и хозяева площадки поделились своими впечатлениями от работ, продемонстрировав даже некоторое расхождение во взглядах – к какому направлению, импрессионизма

или экспрессионизма, их следовало отнести. Единодушной была оценка уровня мастерства. Акварель – сложная техника. Искусство, связанное с «управлением» водой, пигментом, наносимым на влажный лист, требует виртуозной точности штриха и особых подходов в работе с цветом. Такие работы создаются быстро, что-то исправить, как это, например, делают живописцы, нанося на холст еще один слой краски,

невозможно. Особую сложность представляют архитектурные сюжеты, городские сцены. А это и есть основная тема работ Сергея Кузнецова. «Рисовал я всегда, с детства. Выбор МАРХИ при поступлении в вуз отчасти объясняется тем, что там всегда была хорошая кафедра рисунка и начертательной геометрии. А это позволяет не просто рисовать, а понимать трехмерность мира – то, как работает толщина воздуха, как изменяется перспектива, и многое другое. А вообще, это огромное удовольствие – переложить трехмерную перспективу на плоский лист бумаги», – поделился Сергей Кузнецов своими мыслями на открытии выставки. Интерес к театральной теме автора объяснил Михаил Швыдкой: одним из учителей Кузнецова в МАРХИ был Александр Великанов, успешно работавший как сценограф.

К представленной в театре экспозиции автор подобрал работы в разных техниках, относительно новые и разные по тематике. Некоторые из них, в основном эскизы, появились в ходе подготовки павильона Венецианской биеннале 2016 года и к Миланской неделе дизайна. Впрямую театральная тема представлена работами к постановке

«Волшебная флейта» в театре «Геликон-опера». Проект осуществлялся совместно со сценографом Александром Фроловым, спектакль идет на сцене и сейчас. Отдельным разделом можно считать зарисовки известных городских площадей Венеции и Флоренции. Помимо акварельных работ впервые были представлены работы углем с театральными сюжетами.

Если архитектурные проекты с их процедурами согласования, строительства, компромиссами сложны своими долгими процессами реализации, то смежные искусства – это всегда отдушина, позволяющая более свободно создать и выразить образ. «Наверное, поэтому многие архитекторы часто обращаются к живописи и графике», – высказал свое видение Сергей Кузнецов. Даже объект в Николо-Ленинцеве «Русское идеальное» – больше художественный, чем архитектурный проект, считает он.

Работы художника вызывают разные ассоциации. Директор театра Андрей Воробьев вспомнил творчество Микалоюса Чюрлёниса, его монохромные гравюры, которые он увидел в музее, где звучала музыка знаменитого литовца. Воробьев упомянул и собственное увлечение изгот-

лением предметов из керамики. И Сергей Кузнецов согласился, что акварельная бумага, высушиваемая для нанесения отдельных штрихов, действительно может напоминать побывавшую в печи и остывающую глину.

Не обошлось и без казусов. Андрей Воробьев в честь открытия выставки решил подарить автору живописи любимую

книгу-шедевр о развитии Москвы «Город для пешеходов». «Думаю, такая книга может вам пригодиться», – отметил он. В момент вручения, правда, выяснилось, что книгу к печати подготовили специалисты Москомархитектуры, а оформление обложки собственными силами выполнил сам главный архитектор Москвы.



Выставка «На сцене города»

«Зеленое» просвещение актуально в любом возрасте

Заместитель руководителя ГПБУ «Мосприрода» Вера Струкова о том, в каких форматах москвичи могут знакомиться с природой родного города и узнавать об экологичном образе жизни

Александра Антонова

Москва – один из самых зеленых мегаполисов мира. Большие пространства в столице занимают не просто городские парки, а особо охраняемые природные территории. Площадь 19,5 тыс. гектаров – это не только места для прогулок москвичей и зеленые легкие города, но и дом для редких видов животных и краснокнижных растений. Жителям города необходимо знать об этих соседях, чтобы не нарушить их хрупкий мир. Кроме того, в мегаполисе как нигде актуальны вопросы экологичного образа жизни, приобретения навыков экологически грамотного и безопасного поведения, основ эффективного использования природных и иных ресурсов столичного региона.

Экологическое просвещение – одно из важнейших и востребованных направлений в деятельности природоохранного учреждения в городе. Только за первый квартал 2022 года специалистами Мосприроды проведено 3235 эколого-просветительских мероприятий с общим количеством участников 188 251 человек, в том числе 753 онлайн-мероприятия для 68 580 человек.

МП Вера Вячеславовна, расскажите, в каких форматах ГПБУ «Мосприрода» проводит эколого-просветительские мероприятия?

– Мероприятия, направленные на экологическое просвещение населения, пропаганда бережного отношения к окружающей среде и формирование экологического сознания граждан, мы стараемся делать полезными и увлекательными. За счет увеличения количества мероприятий, интерактивных и популярных занятий по экологическому воспитанию экологически ответственных жителей Москвы становится все больше. В нашей работе мы используем самые разнообразные формы, в которые только возможно трансформировать экологические знания. Это интерактивные занятия, лекции, экскурсии, природоохранные акции, экологические праздники, викторины, мастер-классы, конкурсы, флешмобы, квесты, виртуальные экскурсии, экодиктанты, онлайн-мероприятия и другие.

Например, чтобы увеличить охват граждан, специалисты Мосприроды сделали акцент на развитии такого формата экологического просвещения, как квесты, поскольку к этим познавательным играм можно привлечь не только индивидуальных посетителей, но и семейные команды, а также организованные группы школьников.

Прошедшей зимой горожане могли пройти порядка 100 квестов. Около 1000 человек весело провели время и узнали что-то полезное.

Так, в декабре в экоцентре «Лесная сказка» прошел бесплатный семейный квест «Волшебные фонарики» по мотивам китайского зодиака, а в феврале в экоцентре «Лесная сказка» проходил QR-квест «Дари тепло».

Кроме того, эколого-просветительские мероприятия были трансформированы и под формат социальных сетей. Так, был создан эколого-просветительский проект «#Природа на удалёнке». Проект получил большой отклик среди москвичей, позволил Мосприроде привлечь к экомероприятиям больше участников, чем к офлайн-активностям. Многие виды активностей адаптированы для школьников, которые с большим удовольствием присоединяются к онлайн-просвещению. В 2021 году в онлайн-формате прошло порядка 7000 мероприятий для почти 400 000 человек, а с начала этого года – 753 мероприятия, которые, не выходя из дома, посетили 68 580 человек.

МП Какие мероприятия вы рекомендовали бы прежде всего посетить москвичам, которые хотят ближе познакомиться с флорой и фауной природных территорий?

– Традиционный формат для знакомства с природными богатствами особо охраняемых природных территорий города – это экскурсионные программы. В прошлом году было проведено более 200 видов экскурсий разной направленности по природным территориям, в том числе экологическая, историческая, велоэкскурсия, фитоэкскурсия, а также экскурсия по памятникам природы и биотопам, в экоцентрах проводились экскурсии по интерактивным экспозициям. Всего в прошлом году состоялось более 2250 экскурсий для 40 000 участников, было разработано более 50 новых экскурсий по различным природным территориям, например, «Ландшафты Битцевского леса», «Экскурсия по «Аптекарскому огороду», «Флора природного заказника «Жулебинский», «История парка от XVIII века до наших дней», «В гости к лесному», «Порхающие цветы», «Погружение в природу», «Невероятные муравьи» и др.

В онлайн-формате запущено более 40 новых экскурсий. Например, на страницах в социальных сетях Дирекции природной территории ЗелАО были опубликованы виртуальный видеозаезд «Норка – норный зверек» (знакомство в формате видеосюжета с особенностями жизни хищного обитателя природных территорий – норки), видеозаезд «Загадки зеленых друзей: псевдотсуга Мензиса»

(знакомство с необычным видом хвойных деревьев), экскурсия «Приметы февраля: календарь природы». Эти и другие виртуальные экскурсии можно найти на сайте Мосприроды: <https://mosprigoda.ru>.

МП Чем Мосприрода будет привлекать к экомероприятиям и «зеленому» просвещению в этом году? Уже есть какие-то новые проекты?

– С начала этого года стартовал новый эколого-просветительский проект «Дневник натуралиста», призванный привлечь внимание к природным территориям города. Москвичи в этом проекте являются не только наблюдателями, но и активными участниками творческого процесса и конкурса от Мосприроды. Специалисты предлагают детям и взрослым весь год наблюдать за природой и ее изменениями, записывать свои наблюдения в дневник натуралиста. Дневники помогают из созерцателя превратиться в исследователя, тренируют наблюдательность, учат обращать внимание на важные детали. Ведение дневника поможет начинающему натуралисту научиться определять виды растений, разбираться в животных.

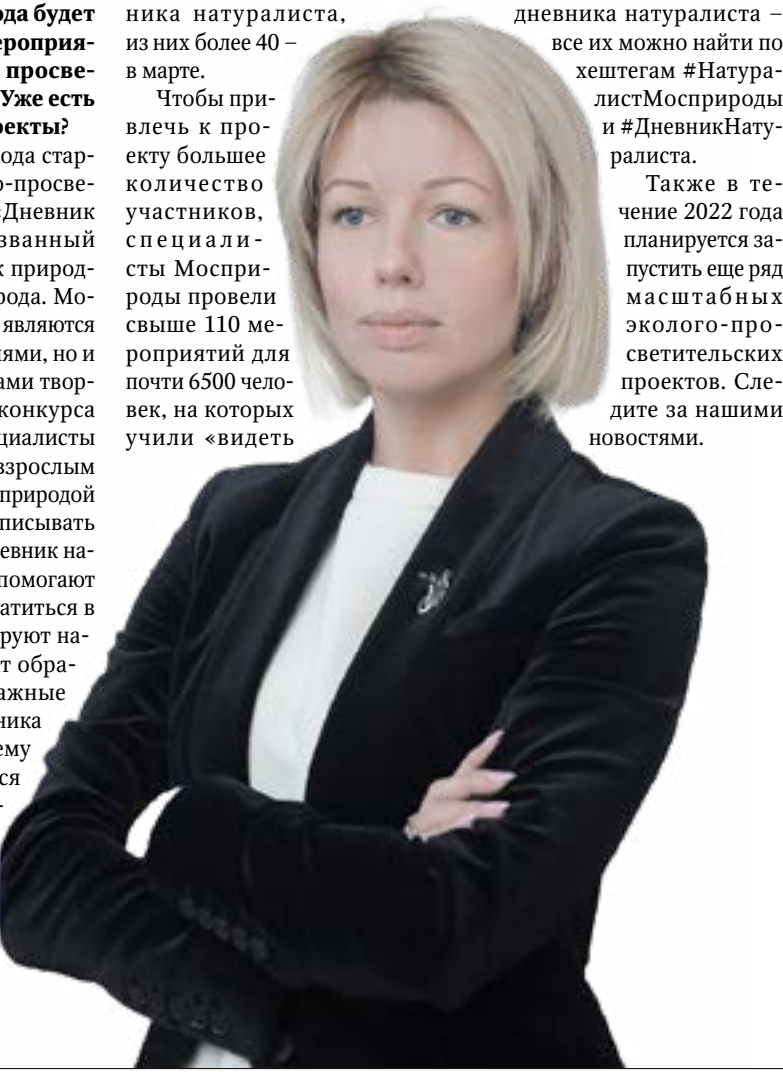
Тему для исследования Мосприрода задает каждый месяц, тогда же подво-

дят итоги и публикуют лучшие дневники натуралистов. Так, в феврале темой дневника были «Следы зверей на снегу», в марте – «Раннецветущие растения», в апреле – «Птицы прилетают». С момента запуска проекта создано порядка 70 страниц дневника натуралиста, из них более 40 – в марте.

Чтобы привлечь к проекту большее количество участников, специалисты Мосприроды провели свыше 110 мероприятий для почти 6500 человек, на которых учили «видеть

и слышать» природу. Данный проект рассчитан на год. За это время выйдет 12 дневников натуралиста, сотрудники Мосприроды создадут более 100 страниц дневника. Ожидается, что участники проекта сделают более 300 страниц дневника натуралиста – все их можно найти по хештегам #НатуралистМосприроды и #ДневникНатуралиста.

Также в течение 2022 года планируется запустить еще ряд масштабных эколого-просветительских проектов. Следите за нашими новостями.



ПРАВИТЕЛЬСТВО МОСКВЫ.

КОМПЛЕКС ГРАДОСТРОИТЕЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ И СТРОИТЕЛЬСТВА ГОРОДА МОСКВЫ

МОСКОВСКАЯ ПЕРСПЕКТИВА

Адрес редакции:

125009, Москва, Романов переулок, д. 5
Телефоны: +7 (495) 419 93 88
mperspektiva@mail.ru
mperspektiva.ru

Редакция:

Главный редактор:
Авязова Ж.С.

Компьютерная верстка:
Цымбал А.С.

Корректур:
Завьялова Л.Г., Крикунова Г.В.

Отдел рекламы и маркетинга:
Мытник О.Г.

ГАЗЕТА ЗАРЕГИСТРИРОВАНА в Комитете РФ по печати.

Свидетельство о регистрации № 01 2265 от 30.12.98 г.

При использовании материалов ссылка на газету «Московская перспектива» обязательна.

Мнение редакции и авторов не всегда совпадают. Статьи в рубрике «Ситуация» и со значком ® публикуются на правах рекламы.

ОТПЕЧАТАНО ОАО «Московская газетная типография».

123995, Москва, ул.1905 года, д. 7, стр.1.

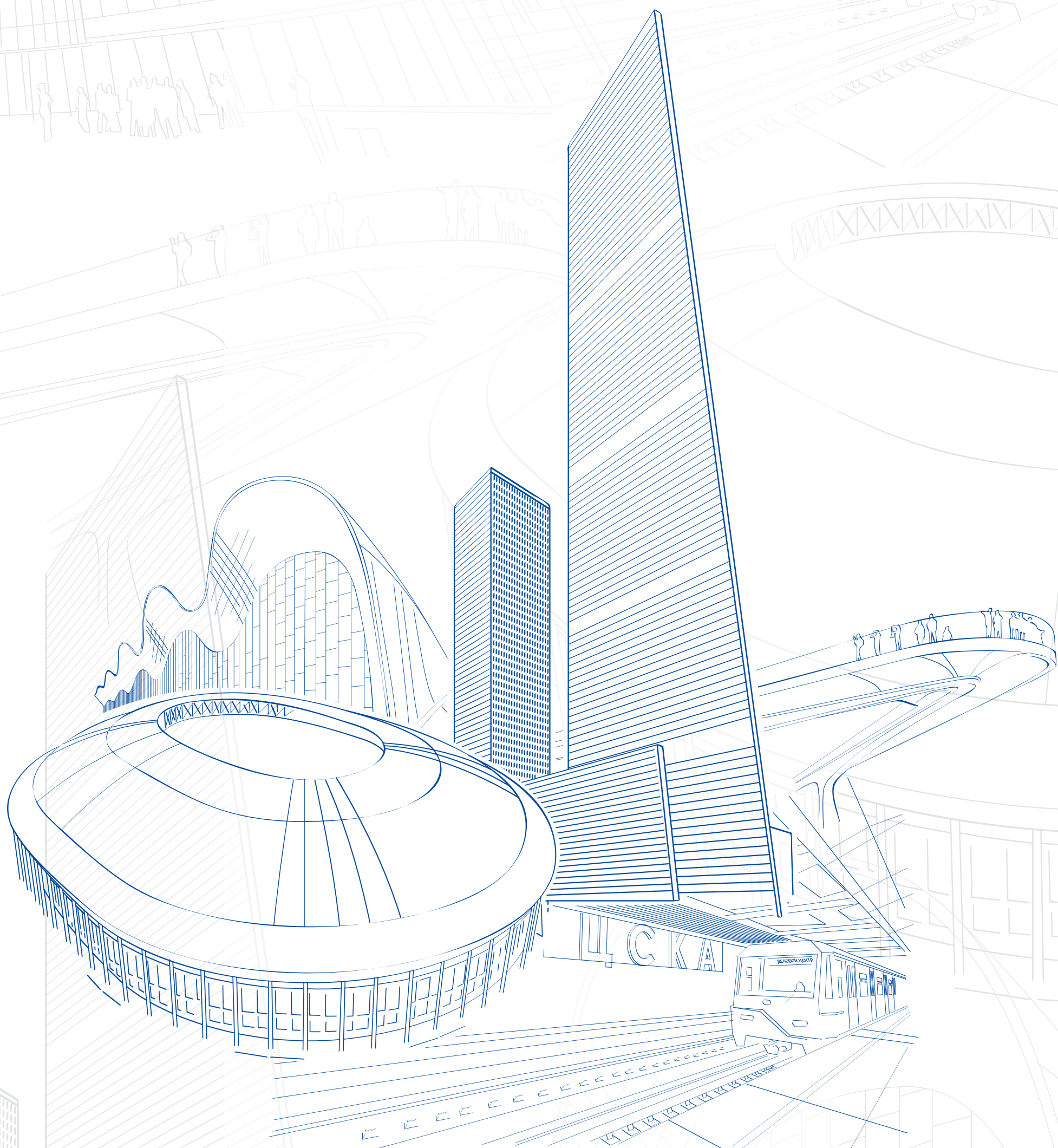
Тел./факс 8 (499) 259-53-54 (доб.1025).

E-mail: kabanova@mosgt.ru

Заказ № 0827 Общий тираж 102 000 экз.

РАСПРОСТРАНЕНИЕ:

Газета распространяется бесплатно на собственных стойках в Мосгордуме, мэрии Москвы, в Комплексе градостроительной политики и строительства города Москвы, префектурах, Москомархитектуре, Мосгосстройнадзоре, Москомнаследии и других комитетах и департаментах правительства Москвы, а также в VIP-залах и залах официальных делегаций столичных аэропортов, в терминале бизнес-авиации а/п «Внуково», в сети кофеен «Кофемания», в выставочных комплексах «Гостинный двор», «Экспоцентр», ВВЦ, «Дом на Брестской», в бизнес-центрах и гостиницах, на территории новой Москвы, во всех центрах госуслуг города Москвы.



**СТРОИМ НАСТОЯЩЕЕ,
СОЗДАЕМ БУДУЩЕЕ!**