



СПАСИБО ВСЕМ,
КТО СТРОИТ МОСКВУ ДЛЯ
БУДУЩИХ ПОКОЛЕНИЙ.
С ПРАЗДНИКОМ,
С ДНЕМ СТРОИТЕЛЯ!

Сергей Собянин, мэр Москвы

СТРОИМ ЛУЧШИЙ ГОРОД ЗЕМЛИ >2

Президиум Правительства Москвы рассмотрел итоги работы Градостроительного комплекса за семь месяцев 2025 года

ДОРОГА ПЕРЕМЕН >4

Как компания «Единый заказчик» преобразует регионы РФ

ТЕМА НОМЕРА: >6

ТЕРРИТОРИЯ
БУДУЩЕГО.
МОСКВА 2030

На 11 площадках форума-фестиваля расскажут о профессиях завтрашнего дня

ВДОЛЬ ЦАРСКОЙ НАБЕРЕЖНОЙ >10

Москвичи выбирают название для обновленного променада в музейно-заповеднике «Коломенское»

Движение по прямой

Когда столичные строители отмечают свой профессиональный праздник, подарки получают москвичи

Олег Петров

Не стал исключением и нынешний год. «В преддверии Дня строителя открываем сразу несколько значимых инфраструктурных объектов. Сегодня запустили движение по новой развязке у станции метро «Корниловская» и по улично-дорожной сети в поселке Мосрентген. Построили 6,2 км дорог, включая три путепровода, обеспечили прямой съезд с Калужского шоссе к станциям метро «Корниловская» и «Тютчевская», а также новый выезд на МКАД», — написал мэр в своем телеграм-канале.

Движение по транспортной развязке у станции метро «Корниловская» и улично-дорожной сети в поселке Завода «Мосрентген» мэр открыл 8 августа. Теперь транспорт может прямо съезжать с Калужского шоссе к станциям метро «Корниловская» и «Тютчевская» Троицкой линии.

Благодаря реконструкции дорог и новому путепроводу с прямым съездом к Калужскому шоссе время в пути сократится с 20 до пяти минут, а перепробег транспорта — на 2,5 километра.

Загруженность съезда с внешней стороны МКАД на Калужское шоссе снизится на 10 процентов, а на участке улицы Адмирала Корнилова от Калужского шоссе в сторону области — на семь процентов. Перепробег транспорта сократится на 2,5 километра.

«В результате реализации этих проектов улучшится транспортная доступность для жителей Коммунарки, где живет больше 170 тысяч человек», — отметил мэр.

Помимо 6,2 км дорог были построены три искусственных сооружения — два путепровода со съездами с Калужского шоссе к станциям метро «Корниловская» и к агрокластеру «ФУД СИТИ» и путепровод на пересечении с улицей Адмирала Корнилова.

Общая протяженность новой улично-дорожной сети в поселке Завода «Мосрентген» между станциями метро «Тютчевская» и «Корниловская» составила 5 км, в том числе 3,3 км основной проезжей части; участок улицы Адмирала Корнилова со съездом в сторону станции метро «Корниловская» (800 метров); съезд с основной дороги на улицу Адмирала Корнилова (250 метров); съезд с Калужского шоссе на основную дорогу в сторону «Тютчевской» (300 метров); съезды в направлении Калужского шоссе и Проектируемого проезда № 7502 (350 метров).

«Повилась новая современная дорога, полностью обустроенная, с остановочными павильонами, которые полностью безопасны для всех участников движения. Итог для водителей — перепробег будет меньше, люди не станут толкаться в пробках, съезжая с МКАД на Калужское шоссе. В поселении Мосрентген появляются кварталы фонда реновации, для их жителей улучшается транспортная доступность», — прокомментировал заместитель генерального директора по производству компании — генерального подрядчика Андрей Андреев.

Всего же по программе формирования транспортного каркаса ТиНАО с 2012 года до конца 2027-го планируется построить или реконструировать около 500 км дорог. Сейчас эта программа выполнена на 80 процентов. С 2012 года построено свыше 400 км дорог, в том числе около 90 искусственных сооружений и примерно 40 пешеходных переходов.

«За период с 2012 года в ТиНАО было введено свыше 400 км дорог, еще порядка 100 км планируется построить или реконструировать до конца 2027 года. Продолжаем реализацию планов по формированию удобного и доступного транспортного каркаса Троицкого и Новомосковского административных округов», — подчеркнул Сергей Собянин.

Ключевыми объектами строительства и реконструкции стали Центральная кольцевая автодорога; Калужское шоссе; Варшавское шоссе, участок от Проектируемого проезда № 728 до обводной дороги в Подольск; автодорога Боровское шоссе — Киевское шоссе — деревня Ботаково; автодорога М3 «Украина» — город Московский — деревня Сосенки — деревня Ямонтово до автомобильной дороги Коммунарка — деревня Яковлево; путепроводы на дублере Калужского шоссе в районе торгового центра «Мега Теплый Стан»; улично-дорожная сеть на территории административно-делового центра в Коммунарке; улично-дорожная сеть в Троицке.

В этом году планируется ввести в эксплуатацию около 25 км дорог. В их число входит уже открытая транспортная развязка с прилегающими дорогами в районе станции метро «Корниловская», участок автодороги Солнцево — Бутово — Варшавское шоссе от улицы Эдварда Грига до улицы Поляны, а также транспортная развязка на улице Александры Монаховой.

Строим лучший город Земли

Президиум Правительства Москвы рассмотрел итоги работы Градостроительного комплекса за семь месяцев 2025 года



ФОТО: ПРЕСС-СЛУЖБА МЭР И ПРАВИТЕЛЬСТВА МОСКВЫ

□ Александр Иванов

В Москве сохраняются высокие темпы ввода недвижимости, инженерной и социальной инфраструктуры, а также основной задачей московских строителей остается создание комфортной и сбалансированной городской среды, развитие транспортной, инженерной и социальной инфраструктуры, а также выполнение обязательств перед жителями по программе реновации. По итогам этого года Комплекс градостроительной политики и строительства Москвы успешно справляется с этими сложнейшими задачами.

РАЗВИТИЕ ТРАНСПОРТНОЙ ИНФРАСТРУКТУРЫ

Продолжается активное строительство транспортного каркаса, который соединяет сложившиеся районы с территориями перспективной застройки. Благодаря этому формируются условия для дальнейшего развития экономики города.

В сентябре 2025 года планируется открыть для пассажиров второй участок Троицкой линии метро с четырьмя станциями – это «Вавиловская», «Академическая», «Крымская» и «ЗИЛ». Их технический пуск был произведен в июне.

Введены в эксплуатацию два электродепо: «Южное» и «Столбово».

Продолжаются работы по строительству Рублево-Архангельской линии и станции «Достоевская» Кольцевой линии метро. Летом 2025-го приступили к проходке Бирюлевского радиуса. Проводят работы подготовительного периода для продления Арбатско-Покровской линии метро со строительством конечной станции «Гольяново».

Всего в настоящий момент в столице в стадии строительства 17 станций метро и два электродепо – «Ильинское» и «Бирюлевское». В ближайшие пять лет планируется ввести в эксплуатацию 71,4 километра линий, 31 станцию и три электродепо.

КОМПЛЕКСНОЕ РАЗВИТИЕ ТЕРРИТОРИЙ

С начала этого года в столице ввели в эксплуатацию 2,8 миллиона квадратных метров жилой и 1,5 миллиона «квадратов» коммерческой и социальной недвижимости, которая способствует формированию комфортной среды в рамках концепции 15-минутного города. Важнейшим инструментом для достижения цели стала реализация проектов по программе комплексного развития территорий (КРТ). На данный момент одобрены и находятся в стадии строительства 127 проектов комплексного развития территорий общей площадью около 1,5 тысячи гектаров. Планируется построить около 29,9 миллиона квадратных метров недвижимости и создать почти 347,5 тысячи рабочих мест.

УЛИЧНО-ДОРОЖНАЯ СЕТЬ

За семь месяцев этого года в городе построено 17,5 километра дорог и семь пешеходных переходов. До конца 2025-го планируется ввести в эксплуатацию около 100 километров дорог. В их числе участок магистрали Солнцево – Бутово – Варшавское шоссе от улицы Эдварда Грига до улицы Поляны, который соединит район Коммунарка с Северным и Южным Бутово, и реконструкция участка улицы Ивана Франко и Старорублевского путепровода. К своему профессиональному празднику строители ввели транспортную развязку у станции метро «Корниловская» и улично-дорожную сеть в поселение

Мосрентген. Благодаря этим объектам можно будет сделать удобную пересадку на метро и подъехать к станциям «Корниловская» и «Тютчевская».

ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНЫЙ ТРАНСПОРТ

Совместно с Министерством транспорта России, ОАО «Российские железные дороги» и Администрацией Московской области Правительство Москвы реализует масштабную программу модернизации железнодорожной инфраструктуры Центрального транспортного узла. В 2025–2026 годах реализуют 15 различных проектов, в том числе завершат строительство и реконструкцию семи московских городских вокзалов (МГВ) – платформы № 1 и конкурса МГВ Петровско-Разумовская первого Московского центрального диаметра (МЦД-1); двух платформ, а также тоннеля Курского вокзала с новым центром управления эксплуатацией вокзала и запуском цифровой системы управления; трех платформ, северного вестибюля и интеграцию южного вестибюля с МЦД-4 МГВ Москва-Сити МЦД-1/МЦД-4; платформы и конкурса, интегрированного с метро, МГВ Серп и Молот МЦД-2/МЦД-4; третьей и четвертой платформ северного вестибюля и транзитной галереи со сходами на платформы МГВ Железнодорожная МЦД-4; трех платформ, вестибюля, интегрированного с метро, МГВ Беговая МЦД-1/МЦД-4; вестибюля, интегрированного с метро, МГВ Царицыно МЦД-2.

Планируется также закончить модернизацию здания пассажирского терминала Ленинградского вокзала и завершить обновление подвижного состава на МЦД и Ярославском направлении Московской железной дороги.

Строительство станции метро «ЗИЛ»

ПРОГРАММА РЕНОВАЦИИ

В результате реализации программы реновации в комфортные современные квартиры переедут около миллиона москвичей. Город проводит самую масштабную в мире программу обновления жилого фонда. На данный момент введено в эксплуатацию 6,2 миллиона квадратных метров жилья. Это позволит расселить свыше 1,3 тысячи старых домов. Ведется проектирование и строительство около 10,5 миллиона квадратных метров жилья. Закончено либо идет переселение более 220 тысяч горожан.

2025-й должен стать годом значительного ускорения темпов реализации программы. В январе – июле ввели в эксплуатацию около 600 тысяч квадратных метров жилья, что составляет 10 процентов от общего выполненного объема за восемь лет реализации программы. Московский фонд реновации стал крупнейшим в стране застройщиком жилых домов.

СОЦИАЛЬНЫЕ ОБЪЕКТЫ

За семь месяцев 2025 года социальную инфраструктуру города дополнили 38 объектов, в числе которых 24 здания школ и детских садов, восемь медицинских и шесть спортивных объектов. В 2025–2028 годах планируется построить около 200 детских садов, школ, поликлиник, больничных корпусов, спортивных комплексов и других социальных объектов. В их числе многопрофильный комплекс детской городской клинической больницы святого Владимира в Сокольниках; комплекс зданий Центрального московского ипподрома на Беговой улице; новые корпуса Московской городской онкологической больницы № 62 в инновационном центре «Сколково»; новый корпус Научно-исследовательского института скорой помощи имени Н.В. Склифосовского.



ВЛАДИМИР ЕФИМОВ,

заместитель мэра Москвы по вопросам градостроительной политики и строительства:

**Уважаемые коллеги!
Дорогие друзья!**

Поздравляю вас с профессиональным праздником – Днем строителя!

В 2025 году строительная отрасль отмечает свой профессиональный праздник в 70-й раз, все эти годы она была и остается одной из ключевых для Москвы. Благодаря вам – архитекторам, инженерам, проектировщикам, рабочим, управленцам и ветеранам профессии – наш город стремительно развивается.

Ваша работа не останавливается ни на один день, и сегодня Москва – передовой мегаполис с комфортной и высокотехнологичной городской средой. Вы помогаете воплощать в жизнь самые смелые проекты – это и целый медицинский город в Коммунарке, и новый кампус МГТУ имени Н.Э. Баумана, и Национальный космический центр, и многое другое.

Мы вернулись к массовому строительству объектов метрополитена: сейчас сооружаем сразу две линии – Рублево-Архангельскую и Бирюлевскую, завершаем работу над еще одним участком Троицкой линии. Всего с 2011 года построено и реконструировано 123 станции метро и Московского центрального кольца.

Также за 15 лет возвели более 150 миллионов квадратных метров недвижимости и проложили свыше 1500 километров дорог.

Помимо знаковых сооружений вместе мы ежегодно обеспечиваем ввод десятков социально значимых объектов – школ, детских садов, объектов здравоохранения, спорта и культуры – инфраструктуры, напрямую влияющей на качество жизни москвичей.

Продолжаем активную реализацию программы реновации и программы комплексного развития территорий, чтобы обеспечить горожанам возможность жить в современных и удобных домах и районах.

Наша общая задача – не просто строить, а формировать устойчивую, безопасную и экологичную городскую среду. Мы создаем новую архитектуру столицы и закладываем фундамент для последующего развития, одновременно сохраняя историю города.

Благодарю вас за преданность делу, ответственность и высокий профессионализм. Именно благодаря вашему труду Москва меняется каждый день и становится лучшим городом Земли.

Желаю вам крепкого здоровья, новых достижений, благополучия и неиссякаемой энергии для реализации всех задуманных проектов!

Мегаполис мирового уровня

Объявлены победители конкурса «Лучший реализованный проект в области строительства»

Кира Фишер

Накануне Дня строителя Сергей Собянин вручил награды победителям конкурса лучших строительных проектов 2024 года. Чествование лауреатов проходило во Дворце гимнастики Ирины Винер в олимпийском комплексе «Лужники». «Поздравляю с праздником всех 700 тысяч наших строителей, сотни тысяч членов их семей. По сути дела, практически каждый десятый москвич сегодня имеет непосредственное отношение к этому празднику. Ну, собственно, к этому празднику имеет отношение вообще каждый москвич, живущий в доме, который вы построили», – отметил мэр.



Мэр Москвы Сергей Собянин награждает лауреатов конкурса «Лучший реализованный проект в области строительства»

Мэр подчеркнул, что в этом году победителями конкурса стали сложные архитектурные проекты, масштабные объекты и уникальные решения мирового уровня, гордиться которыми будут поколения москвичей. «Московские строители – это особая каста. Может, не потому, что они москвичи, а потому, что сама Москва из-за своего масштаба предъявляет такие требования к строителям, которые не предъявляют нигде», – отметил он.

Ежегодный конкурс «Лучший реализованный проект в области строительства» проводят в столице с 2000 года. Его цель – поощрение авторов проектов, способствующих форми-

рованию комфортной городской среды и улучшению качества жизни горожан, а также стимулирование использования инновационных технологий и современных архитектурных решений. Заявки на участие в конкурсе принимают от заказчиков, инвесторов, проектировщиков и генеральных подрядчиков, участвовавших в реализации проектов.

Победителей определяет городская конкурсная комиссия, в состав которой входят руководители столичных органов исполнительной власти, профильные специалисты и представители профессиональных объединений.

В этом году награды присуждали с учетом новых подходов к оценке представленных на конкурс заявок.

Так, впервые принимали во внимание не только эстетические и функциональные достоинства реализованного проекта, но и его интегральную полезность для повышения качества жизни горожан. Впервые были определены лучшие компании отрасли в номинации «Программа реновации».

А судьбу главной награды – «Проект года» – определяли городская конкурсная комиссия и сами москвичи на платформе «Активный гражданин». В его выборе и эксперты, и москвичи были единодушны. Восемь новых станций метрополитена были названы как самый значимый реализованный проект 2024 года. Награда «Проект года» присуждена за создание станций метро

«Новаторская», «Университет Дружбы Народов», «Генерала Тюленева», «Тютчевская», «Корниловская», «Коммунарка» и «Новомосковская» Троицкой линии и «Потапово» Сокольнической линии.

ПОБЕДИТЕЛИ КОНКУРСА

В остальных 12 номинациях победителями стали следующие объекты.

- Специальной номинации «Самый массовый проект культурно-развлекательных центров» удостоился проект общественных центров «Место встречи». Сегодня в столице действуют 24 районных центра, созданных в рамках программы реконструкции бывших советских кинотеатров.

- В специальной номинации «Технопарк» победил технопарк «ЗИЛ» на проспекте Лихачева (дом 5).

- Специальной номинацией «Мосты» отметили велосипедный мост через Нагатинский затон.

- Номинации «Столичное благоустройство» удостоен музей-заповедник «Коломенское».

- Лидерами по объемам строительства жилья в номинации «Программа реновации» названы ООО «Генеральный партнер – МФС», АО «МСУ-1» и Концерн «Крост».

- В номинации «Культурно-просветительские объекты» лучшими стали корпус Третьяковской галереи на Кадашевской набережной (дом 12), культурно-досуговый центр «Полярный» на Полярной улице (дом 9) и музейно-выставочный центр «Коллекция» на бульваре Братьев Весниных (дом 3).

- Номинации «Спортивные объекты» удостоены Дворец тенниса на улице Лужники (дом 24, строение 21), многофункциональный спортивный комплекс на территории Мневниковской поймы на улице Нижние Мневники (дом 10а).

- Инновационная школа «Новый взгляд» в Хамовниках в 1-м Шибавском переулке (дом 4) победила в номинации «Объекты учебно-образовательного и учебно-воспитательного назначения».

- В номинации «Офисные здания и деловые центры» отметили офисный квартал Stone Towers – Tower B, Tower C в Бумажном проезде (дом 19, строения 2, 4).

- Номинации «Реставрация и приспособление объектов культурного наследия для современного использования» удостоены павильон № 61 (Государственный музей Л.Н. Толстого на ВДНХ) на проспекте Мира (дом 119, строение 6) и павильон № 66 (выставочно-культурный и экспозиционный центр Республики Узбекистан) на проспекте Мира (дом 119, строение 66).

- В номинации «Объекты промышленного назначения» победил технопарк «Алабушево» на проспекте Генерала Алексеева (дом 19а, строения 1–3; дом 196).

- В номинации «Улично-дорожная сеть» – южный участок Московского скоростного диаметра от МКАД до автодороги Солнцево – Бутово – Варшавское шоссе.

«Поздравляю всех победителей, желаю новых интересных проектов на благо Москвы и ее жителей!» – поблагодарил участников в конце церемонии Сергей Собянин.

Созвучно ритмам столицы

Мэр Москвы Сергей Собянин открыл «Столбово» – первое электродепо в ТиНАО, оснащенное самым современным оборудованием



Алена Рыбакова

Часто электродепо называют технологическим сердцем метрополитена. Без них невозможно представить слаженную работу подземки, они не менее важны, чем станции и тоннели. Новое электродепо в ТиНАО позволит качественно и эффективно обслуживать составы Троицкой линии. «В преддверии Дня строителя сдается целый ряд объектов: около 11 километров дорог, три путепровода и самое современное электродепо «Столбово», которое будет обслуживать Троицкую линию. В настоящее время она находится в активной стадии строительства. Поздравляю строителей с профессиональным праздником, благодарю их за самоотверженный труд на благо Москвы, москвичей и нашей страны», – сказал Сергей Собянин.

Мэр подчеркнул значимость этого объекта. «Открытие «Столбово» очень важно и своевременно. В сентябре планируем запустить новый участок Троицкой ветки от «Новаторской» до «ЗИЛа». Благодаря вводу депо время ожидания поездов на линии станет еще меньше», – написал он в своем телеграм-канале.

Сегодня Троицкая ветка метро – это 15,5 километра путей, семь станций и две пересадки – на БКЛ и Сокольническую линии. Появление этой линии улучшило транспортное обслуживание около 900 тысяч горожан. Благодаря изумрудной ветке снизилась нагрузка на южные участки Калужско-Рижской и Сокольнической линий метро, а также на соседние улицы.

Теперь поезда Троицкой линии метро будут обслуживать электродепо «Столбово». На участке в 15,8 гектара построили более 50 зданий и сооружений общей площадью около 100 тысяч квадратных метров, включая отстойно-ремонтный корпус на 33 канавы с камерой мойки составов, мотодепо с ремонтно-строительным участком, инженерный корпус, диагностический пост, административно-бытовой корпус и другие.

Электродепо оснастили современным оборудованием, которое позволит качественно обслуживать составы. А для персонала созданы все условия для эффективной работы и полноценного отдыха. «Для сотрудников создали комфортные условия – от столовой и медпункта до спортивного зала и комнат отдыха. После выхода на проектную мощность здесь появится больше 1500 рабочих мест со стабильным доходом и социальными гарантиями», – отметил мэр.

В административном здании есть столовая на 144 места. Комнаты отдыха локомотивных бригад организованы по типу гостиничных номеров. Медицинская служба включает кабинет предрейсовых осмотров, процедурную, прививочный кабинет, кабинет медицинского психолога и комнату восстановительных мероприятий. В здании также разместили спортивный и тренажерный залы и хозяйственные помещения.

В первые годы работы электродепо «Столбово» будет обслуживать поезда Троицкой линии метро, а после ввода депо «Троицкое» – Сокольническую. Выезд и заезд подвижного состава станет осуществляться по соединительной ветке за станцией «Новомосковская».

Подвижной состав Троицкой линии состоит из поездов современной серии «Москва-2024». До открытия депо «Столбово» их временно обслуживало электродепо «Замоскворецкое», мощности которого будут высвобождены для обслуживания подвижного состава Большой кольцевой линии.

В дальнейшем, после ввода электродепо «Троицкое», на Сокольническую линию метро планируется переключить депо «Столбово». Эта линия длиной 46,4 километра с 27 станциями является одной из самых протяженных в столичной подземке, ежедневно ею пользуются свыше 700 тысяч пассажиров.

Более 70 процентов вагонов красной ветки – составы современного поколения «Москва» и «Русич». Их обслуживают электродепо «Северное» (1935 года постройки) и «Черкизово» (1990 года постройки), расположенные в северной части города.

Передача электродепо «Столбово» в состав Сокольнической линии позволит продолжить обновление поездов и, соответственно, повысить комфорт перевозки пассажиров, а также увеличить число пассажирских мест.

Дорога перемен

От кампуса в Калининграде до музея на Сахалине



Санкт-Петербургская государственная консерватория имени Н.А. Римского-Корсакова

■ Анна Левченко

Публично-правовая компания «Единый заказчик в сфере строительства» сегодня курирует свыше 5 тыс. объектов более чем в 60 регионах страны. От кампуса в Калининграде до музея на Сахалине, от цирков и реабилитационных центров до жилья в новых регионах. За каждым проектом стоит не только строительство, но и создание по-настоящему комфортных условий для жизни и работы. О том, как ведется эта работа, рассказал генеральный директор «Единого заказчика» Карен Оганесян.

ВОССТАНОВЛЕНИЕ ПОСТРАДАВШИХ ДОМОВ: ВОЗРОЖДЕНИЕ ВМЕСТО СНОСА

Наиболее масштабные работы компания ведет в ДНР, где реализуется более 3,1 тыс. объектов, и в ЛНР – там восстанавливается около 2 тыс. объектов. Среди важных особенностей работы в новых регионах можно отметить необходимость разминирования практически всех зданий. Кроме того, большинство восстанавливаемых объектов характеризуется сильными разрушениями как несущих конструкций, так и инженерных систем.

В новых регионах, где были повреждены сотни жилых зданий, изначально планировали снос многих строений. Однако вице-премьер Марат Хуснуллин предложил иной путь: восстанавливать дома даже с серьезными конструктивными повреждениями. Это позволило сохранить тысячи квартир в исторически сформированной городской среде, где и коммуникации, и социальные связи уже были выстроены.

«Отдельно отмечу целый пул проектов восстановления многоквартирных домов со сложными повреждениями конструктива. Мы подготовили всё необходимое для реализации таких проектов, – рассказал Карен Оганесян. – Речь идет почти о 400 домах в Мариуполе, которые мы фактически вернули к жизни». Это позволило ускорить темпы ввода жилья и сократить сроки возвращения людей в родные дома. Вместо временных пунктов размещения созданы полноценные квартиры с новой инженерией и отделкой.

МАРИУПОЛЬ И ДОНЕЦК: ПЕРИНАТАЛЬНЫЙ ЦЕНТР, ВУЗЫ, БЛАГОУСТРОЙСТВО

В Мариуполе уже построили 48 новых домов, еще четыре находятся в работе. В городе уже восстановили ключевые университеты, продолжается работа по возрождению дворцов культуры, детских учреждений и общественных пространств. Более 6,5 тыс. квартир ремонтируют, 100 дворов благоустраивают, уже восстановлено более 300 гектаров городской территории – это парки, скверы, тротуары, освещение.

Отдельного упоминания заслуживает восстановление инфраструктуры Приазовского государственного технического университета с 10 корпусами на площади более 60 тыс. кв. метров. Это был напряженный, но важный проект: на площадке одновременно трудилось до 2 тыс. человек, работая посменно и без выходных.

«Программа восстановления жилья в Мариуполе выполнена более чем на 90%. Сейчас в работе только самые пострадавшие здания и объекты исторического центра», – отметил Карен Оганесян.

В Донецке успешно завершилось строительство современного перинатального центра площадью более 28 тыс. кв. метров. Работы велись по поручению президента и заняли менее года. Сегодня это полноценный комплекс, соответствующий федеральным медицинским стандартам. В настоящее время идет строительство второй очереди медцентра ФМБА России на 236 коек.

ЛУГАНСКАЯ РЕСПУБЛИКА: ЖИЛЬЕ, ОБРАЗОВАНИЕ И СПОРТ

В ЛНР под управлением компании находятся около 2 тыс. объектов.

Основной фронт работ сосредоточен в Северодонецке, Лисичанске, Рубежном и Алчевске. С 2022 года компания «Единый заказчик» восстановила в республике более 560 объектов, из них 533 – это многоквартирные дома. Только в Северодонецке восстановлено свыше 400 зданий. В Алчевске достроили три многоквартирных дома-долгостроя на 144 квартиры. В Луганске восстанавливают инфраструктуру Университета им. Владимира Даля площадью более 70 тыс. кв. метров. Уже сданы два корпуса общежитий и студенческий центр «Современник».

Масштабные работы идут в Донбасском техническом университете – отремонтированы учебные корпуса, инженерные сети, лаборатории, актовые и спортивные залы. Завершилась реконструкция студенческого стадиона, теперь это общегородская площадка с современным покрытием и трибунами.

Дополнительно идет ремонт детско-юношеских спортивных школ, стадионов «Шахтер» в Брянске и «Химик» в Северодонецке.

ЗАПОРОЖСКАЯ И ХЕРСОНСКАЯ ОБЛАСТИ: АКЦЕНТЫ НА МЕДИЦИНУ И МОЛОДЕЖЬ

В Запорожской области в работе находится порядка 100 объектов. Один из крупнейших – многопрофильный педиатрический центр в Мелитополе, спроектированный по модели клинического центра «Коммунарки», – семь этажей, 240 коек, современный инфекционный блок. Объект планируется ввести в 2026 году. Параллельно продолжается капремонт спортшкол, зданий Мелитопольского университета и молодежного центра «Маяк» в Бердянске, также уже восстановлена

шахматная школа. В Херсонской области под контролем ППК «Единый заказчик» восстановлены Херсонский технический университет, а также комплексная спортшкола и стадион «Строитель» в Генгиче. Кроме того, проведены работы в арт-кластере «Таврида» и правительственном квартале на Арабатской стрелке.

КАМПУСЫ: КАК ПРОЕКТИРУЮТСЯ И ЧТО В НИХ ВАЖНО

«Раньше кампусом называли просто учебный корпус, общежитие и столовую рядом с вузом. Сейчас мы говорим о целой городской экосистеме: жилье, спорт, наука, сервисы, коворкинги. Все это должно работать как единое пространство», – отметил генеральный директор «Единого заказчика».

Все кампусы – от Калининграда до Сахалина – проектируются с учетом климата, геологии, транспортной доступности и перспектив роста. Строительство кампусов – это важнейший проект для научно-технологического развития и привлечения талантливой молодежи в регионы. На территориях студенческих городков создается всё необходимое для поддержки молодых ученых и преподавателей – от новых общежитий до современных лабораторий.

«АРТЕК»: ЦЕНТР ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

На территории МДЦ «Артек» компания строит центр инновационно-образовательных технологий. Это большой современный корпус на 1200 учеников с учебными аудиториями, жилыми помещениями и многофункциональными залами. «Мы создаем не просто школу, а новую модель образовательного пространства. Здесь будут и научные лаборатории, и творческие мастерские, и технологические классы. Всё в шаговой доступности, всё интегрировано в инфраструктуру «Артека», – рассказал Карен Оганесян.

КАЛИНИНГРАД: КАМПУС И МУЗЕЙНЫЙ КОМПЛЕКС

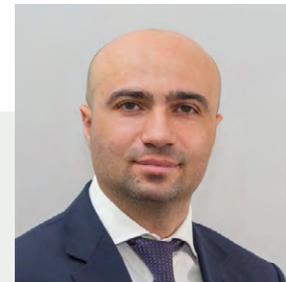
В Калининграде реализуется сразу два ключевых проекта. Первый – кампус мирового уровня «Кантиана» на базе БФУ им. Канта. Здесь идет строительство общежития, лаборатории, актовых залов и уличных пространств, формирующих новую городскую среду. Второй проект – корпус «Планета океан» для Музея Мирового океана. Это новое здание выполнено в форме стеклянного 42-метрового шара, повторяющего вид Земли из космоса с рисунком облаков и материков, внутри которого разместятся аквариумы, научные лаборатории и выставочные пространства.



Донецкий республиканский перинатальный центр им. профессора В.К. Чайки



Новый жилой дом в Мариуполе



КАРЕН ОГАНЕСЯН,
генеральный директор
ППК «Единый заказчик»:

Уважаемый Марат Шакирзянович!

Примите сердечные поздравления с днем рождения!

Ваша деятельность – яркий пример того, как системный подход, высокая планка ответственности и искреннее стремление к развитию страны становятся движущей силой перемен!

С первых дней в строительной отрасли Вы личным примером показываете, как важно видеть за каждым объектом не только стены, но и судьбы людей, чьи жизни он меняет! Благодаря Вашему участию успешно реализованы и продолжают реализовываться масштабные строительные проекты по всей России, включая воссоединенные регионы. Вы вдохновляете всю команду Стройкомплекса России глубиной взгляда, решительностью и, что особенно ценно, своей человечностью и уважением к каждому делу и человеку.

От всей души желаю Вам крепкого здоровья, стойкости, благополучия и новых свершений на благо России!



САНКТ-ПЕТЕРБУРГ: СОХРАНИТЬ ЗВУЧАНИЕ

Один из самых знаковых проектов – реконструкция Государственной консерватории имени Н.А. Римского-Корсакова в Санкт-Петербурге. Основная сложность – восстановить уникальную акустику зала, не вмешиваясь в историческую структуру строения. «Это не просто объект культурного наследия. Это символ. Мы работали с научными институтами, лучшими акустиком и реставраторами. Все инженерные решения прошли экспертизу», – пояснил Карен Оганесян.

КРЫМ: ВСЕРОССИЙСКАЯ ЗДРАВНИЦА

В Евпатории идет строительство крупнейшего в России детского реабилитационного центра, который включает отделения по 27 направлениям. На территории находятся парк, спортивные площадки, терренкуры и плавательный бассейн.

В Алуште ввели в строй тренировочный центр «Крымский». Там разместились гостиница, медкорпус, бассейн и тренировочные залы.

9 августа – день рождения заместителя председателя Правительства Российской Федерации Марата Хуснуллина
ПОЗДРАВЛЯЕМ!



ВЛАДИМИР ВОРОНИН,
основатель ГК ФСК:



АЛЕКСЕЙ МИРОШНИКОВ,
генеральный директор компании
PIONEER:



ТАТЬЯНА ТИХОНОВА,
генеральный директор
«РГ-Девелопмент»:



МАРИНА МАЛОВИК,
соучредитель OCTOBER GROUP:

Уважаемый Марат Шакирзянович!

Примите поздравления с днем рождения от коллектива Группы компаний ФСК!

Сегодня, в непростых рыночных условиях, мы понимаем, какого уровня сложности и масштаба задачи Вам приходится решать.

Ваша деятельность на посту заместителя председателя Правительства Российской Федерации, высокий профессионализм, целеустремленность и чувство ответственности перед людьми не первый год служат совершенствованию и развитию строительной отрасли нашей страны. Под Вашим руководством реализуются крупные инфраструктурные проекты, увеличиваются объемы строительства и ввода в эксплуатацию важных социально-культурных и транспортных объектов, улучшающих качество жизни. Сегодня Вы находитесь на самом плодотворном жизненном этапе – когда богатый опыт гармонично сочетается с мудростью и знаниями.

В этот день желаем крепкого здоровья и духовных сил, мужества и успехов в важнейшей сфере, которая сегодня доверена Вам!



Уважаемый Марат Шакирзянович!

От себя лично и от всего коллектива компании PIONEER тепло и искренне поздравляю Вас с днем рождения!

Ваш профессионализм, глубокая вовлеченность и искренняя забота о людях вдохновляют нас и всю строительную отрасль. Благодаря Вашей мудрости и стратегическому подходу успешно реализуются масштабные проекты, улучшающие качество жизни миллионов россиян. Сегодня Ваша работа и эффективное руководство сектором двигают вперед отрасль целой страны и помогают развитию регионов.

Как застройщики, мы особенно ценим Вашу отзывчивость, внимание к деталям и открытость к диалогу, которые всегда помогают нам в работе. Ваш искренний интерес и вовлеченность способствуют решать даже самые сложные вопросы и всегда находить необходимый баланс эффективности и пользы для будущего развития городов.

Пусть Вас всегда окружают надежные коллеги и чуткие партнеры. Неиссякаемой энергии для новых и ярких достижений!



Уважаемый Марат Шакирзянович!

От коллектива компании «РГ-Девелопмент» и от себя лично поздравляю Вас с днем рождения!

В этот день особенно приятно выразить Вам свое глубокое уважение за высокий профессионализм, любовь к своему делу, за те силы и энергию, которые Вы отдаете строительной отрасли на посту вице-преьера Правительства РФ.

Занимая высокий и ответственный пост, Вы с честью принимаете сложнейшие вызовы сегодняшнего дня. С полной самоотдачей, высокой концентрацией интеллектуальных, эмоциональных и физических сил Вы добивались успешных результатов даже в самые сложные моменты. Вы являетесь инициатором многих преобразований в строительной сфере и гарантом сотрудничества в решении самых сложных и перспективных задач градостроительного развития нашей страны.

Желаю Вам, чтобы работоспособность и высокие деловые качества и в последующие годы Вашей деятельности помогли в реализации планов, замыслов и перспективных начинаний. Пусть неизменными и прочными остаются дружеские связи, пусть заботу, внимание и любовь дарят Вам родные и близкие!



Уважаемый Марат Шакирзянович!

От коллектива OCTOBER GROUP поздравляю Вас с днем рождения!

Ваша способность решать самые сложные инфраструктурные задачи, реализовывать грандиозные мегапроекты, внедрять передовые технологии и выстраивать эффективные системы управления стала локомотивом прогресса для всей строительной отрасли.

Эта сфера экономики является одной из важнейших в масштабах страны, поскольку формирует города будущего и создает рабочие места для миллионов россиян.

Желаю Вам выдающихся достижений, реализации всех амбициозных планов, крепкого здоровья и неутомимой энергии!

Пусть Ваш опыт и мудрость служат опорой для новых свершений в строительной индустрии!



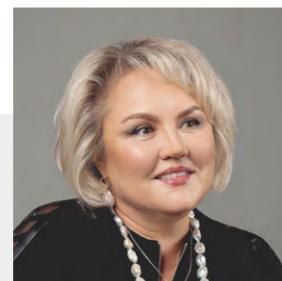
ВИКТОР НЕСТЕРЕНКО,
генеральный директор,
АО «Мосфундаментстрой-6»:



АРСЕН НИКОГОСЯН,
Группа компаний «Гера»:



ИЛЬЯ ЗЮБИН,
президент ГК «МСУ-1»:



ЕЛЕНА КОМИССАРОВА,
генеральный директор
ООО «БЭЛ-Девелопмент»:

Уважаемый Марат Шакирзянович!

Примите от коллектива компании АО «МФС-6» самые искренние поздравления с днем рождения!

Десятилетие Вашей деятельности в Правительстве Москвы – это яркая страница Вашей профессиональной биографии и важная веха в градостроительной летописи столицы.

Ваш сегодняшний статус и возложенные на Вас задачи охватывают все без исключения регионы России и требуют полной самоотдачи и высочайшей ответственности за состояние дел, максимально эффективного применения профессиональных компетенций и личностных качеств. Из новостных сообщений мы видим, что за пять лет работы на посту заместителя председателя Правительства Российской Федерации Вы сумели успешно реализовать целый ряд значимых для страны проектов. Под Вашим руководством разработана и планомерно претворяется в жизнь Стратегия развития строительной отрасли и ЖКХ на период до 2030 года, дающая четкие ориентиры для участников строительного рынка.

Мы искренне желаем Вам в сложное для страны время терпения, выдержки и неиссякаемой энергии для новых свершений на благо России! Здоровья и счастья Вам, Вашим родным и близким!



Уважаемый Марат Шакирзянович!

Примите самые теплые поздравления с днем рождения от коллектива Группы компаний «ГЕРА»!

С Вашим именем связаны прогрессивные преобразования в строительной отрасли России, масштабное развитие инфраструктурных проектов, качественные изменения в жилищной политике и многое другое.

Для всех профессионалов строительного сообщества Вы являетесь олицетворением новаторской эпохи в отрасли, ответственным лидером.

Вы не только задаете стратегические векторы развития, но и создаете возможности для реализации этих целей. Уверены, что Ваш управленческий талант и целеустремленность, редкая способность работать в условиях многозадачности и находить оптимальные варианты достижения целей будут и далее эффективно служить интересам строительной отрасли и на благо России!

От всей нашей команды желаем Вам удачи в достижении поставленных целей, здоровья, благополучия и долгих лет жизни!



Уважаемый Марат Шакирзянович!

От всего коллектива ГК «МСУ-1» поздравляю Вас с днем рождения!

Ваш профессиональный опыт, стратегическое мышление, организаторские способности и управленческий талант способствуют успешному развитию всей строительной отрасли.

Желаем Вам дальнейших успехов, продуктивной работы, крепкого здоровья, неиссякаемой энергии и новых профессиональных достижений.

Пусть каждый день приносит удовлетворение от проделанной работы, а все намеченные планы успешно реализуются!



Уважаемый Марат Шакирзянович!

Примите самые искренние и сердечные поздравления с днем рождения от коллектива «БЭЛ-Девелопмент»!

Под Вашим чутким руководством реализованы и продолжают воплощаться в жизнь уникальные проекты в сфере строительства и жилищно-коммунального хозяйства. Для этого требуются крепкая воля, профессионализм, большой жизненный опыт и системный подход к оперативному решению многогранных и непростых задач.

Всеми этими качествами Вы наделены в полной мере. Ваше глубокое видение ситуации и большая личная ответственность при принятии решений помогают формировать новые направления градостроительного сектора. Только таким нелегким трудом и стремлением создать великие проекты реализуется будущее нашей страны.

От всей души желаем крепкого здоровья Вам и Вашим близким. Успехов и многих свершений на благо процветания нашей Родины!

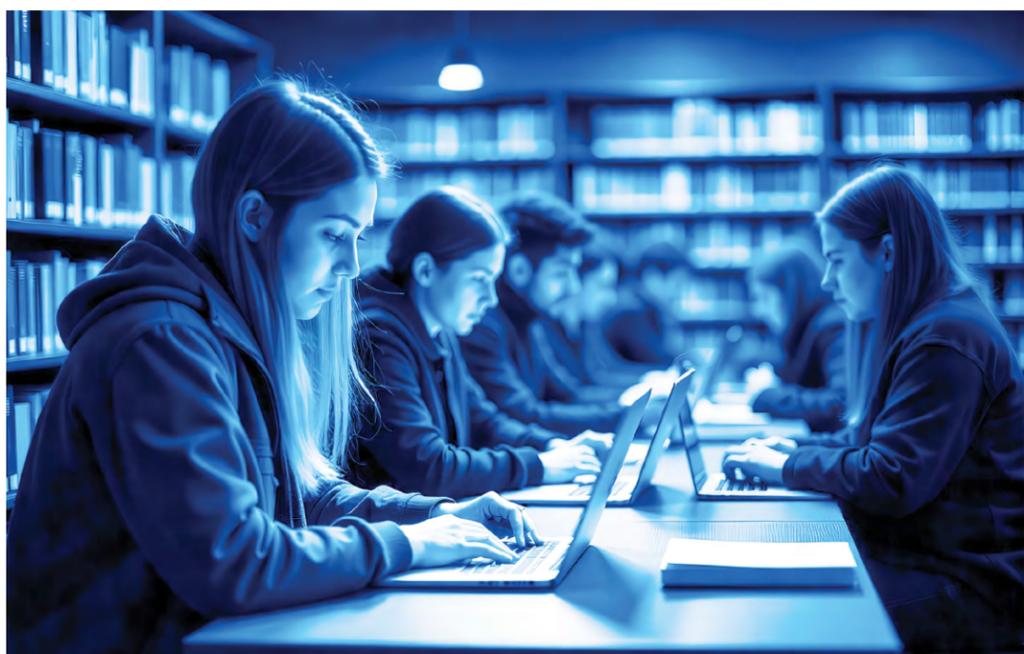
БУДУЩЕЕ НАЧИНАЕТСЯ

На 11 площадках фестиваля «Территория будущего. Москва 2030» гости смогут не только узнать о профессиях завтрашнего дня, но и примерить их на себя, раскрыть новые возможности и получить консультацию у рекрутера



Что будет с работой в ближайшие 10–20 лет? Какие профессии исчезнут, а какие появятся? На публик-токе «Профессии будущего», прошедшем в рамках фестиваля «Территория будущего. Москва 2030», рассказали о том, как технологии меняют рынок труда, почему человек остается в центре любой профессии и какие навыки помогут строить успешную карьеру в будущем.

По мнению экспертов, в ближайшие 10–20 лет около 66% современных профессий могут исчезнуть, уступив место новым форматам работы. Люди будут совмещать до 12 ролей, а карьерные коучи помогут им в непростой адаптации, поскольку автоматизация, искусственный интеллект и слэш-карьеры уже меняют облик рынка труда. Однако, как отметила директор Центра развития карьеры Правительства Москвы Татьяна Коломиец, главным останется то, что недоступно машинам: любовь к делу, стремление менять мир и искренняя вовлеченность. Именно эти качества будут основой успешной и счастливой карьеры.



ТРИ КИТА КАРЬЕРЫ БУДУЩЕГО



Мы живем в эпоху четвертой промышленной революции, главная черта которой – переход к экономике услуг. Возможности роста в производстве исчерпаны, и компании теперь продают не просто продукт, а сервисы вокруг него: подписки, персонализацию, дополнительные услуги. Молодежь тратит до 30% дохода на цифровые подписки – это показывает, где сегодня сосредоточена основная ценность. Цифровизация стерла границы между бизнесом и технологиями, сделав услуги основой активного дохода.

В новой реальности доход зависит уже не от должности, а от квалификации, экспертизы и личного вклада: один специалист может зарабатывать в разы больше другого, опираясь на свой подход и результаты. Как утверждает топ-менеджер ВТБ Светлана Толкачева, цифровые технологии позволяют масштабировать знания – один онлайн-курс или методика способны охватить миллионы людей и приносить

доход годами. Современный профессионал строит свою ценность на трех китах: профессиональных, мягких и цифровых навыках, включая финансовую грамотность и умение распознавать мошенничество.

Развить эти компетенции и «прокачать» себя можно на фестивале «Территория будущего. Москва 2030», который проходит в парке «Зарядье».

Технологии кардинально меняют рынок труда: появляются принципиально новые профессии – от аналитиков искусственного интеллекта до менеджеров по этике ИИ. Познакомиться с ними можно в парке искусств «Музеон». При этом карьерный рост сегодня – это не только путь вверх, но и движение вглубь: погружение в узкую экспертизу зачастую становится более выгодным, чем формальное повышение. Компании все чаще формируют кадровый резерв через стажировки, делая ставку на востребованные навыки. А узнать, как город помогает раскрывать личный потенциал, можно до 14 сентября в Гостином Дворе.



ЦИФРОВОЙ ДВОЙНИК МОСКВЫ:

не игрушка, а рабочий инструмент

Цифровой двойник Москвы стал живой, постоянно обновляемой цифровой копией города, созданной на основе более 12 миллионов фотографий, аэрофотосъемки, лидарных данных и наземных панорам. В систему интегрирована информация из десятков ведомств – транспорта, энергоснабжения, экологии, архитектуры, и обновления происходят иногда ежедневно, отражая реальные изменения в городской среде.

Проект стал возможен благодаря объединению компетенций в геоинформатике, проектировании и анализе данных. Начавшись как студенческая идея о единой цифровой модели города, он прошел путь от аналитической платформы до масштабной инициативы. Сначала создавались хранилища данных и BI-системы, затем сформировался внутренний центр экспертизы, а в итоге – полноценный цифровой двойник. Он используется не для демонстрации технологий, а для реального управления: проектирования объектов, моделирования транспортных потоков, оценки нагрузки на инфраструктуру и прогнозирования последствий строительства.

«Мы интегрируем новую застройку в цифровой двойник Москвы – виртуальную копию города, в которой уже собрана вся агрегированная информация: от транспортной доступности до расположения социальных объектов, зеленых зон, парковок, школ и торговых центров. Это позволяет на ранних этапах оценить, насколько сбалансированной будет нагрузка на территорию и будет ли комфортно жить в новом районе. Становится понятно, нужно ли строить дополнительную школу, детский сад или развивать инфраструктуру», – рассказала Екатерина Питель, начальник управления аналитики и развития цифрового двойника города Москвы. Сегодня цифровой двойник – это отражение настоящего, но его «копия», расположенная в парке 50-летия Октября, позволяет заглянуть в прошлое и даже будущее столицы.

С развитием искусственного интеллекта особенно востребованной становится профессия промт-инженера – специалиста, который умеет конкретно формулировать запросы нейросетям, чтобы получить максимально полезные и точные результаты. Тем, кто интересуется цифровыми технологиями, можно не только узнать, подходит ли им карьера в этой сфере, но и попробовать себя в роли автора идей будущего – сделать это можно в новом кампусе МГТУ им. Баумана.





Тему номера подготовила Кристина Храмова

50 ТЫС.
ЧЕЛОВЕК

ПОСЕТИЛИ ВЫСТАВКУ
ФОРУМ В ПЕРВЫЕ
ДНИ ОТКРЫТИЯ

АРХИТЕКТОР БУДУЩЕГО: ЧЕЛОВЕК, КОТОРЫЙ УПРАВЛЯЕТ ИИ



Команда мастерской Института Генплана формирует стратегическое видение развития города, превращая масштабные идеи в конкретные проекты. Основа их работы – анализ инфраструктуры, плотности застройки, транспортных потоков и социальных объектов, в результате чего принимаются решения. Здесь работают архитекторы, планировщики и аналитики, задача которых – сделать городскую среду комфортной.

Современные технологии, включая нейросети, значительно ускоряют и упрощают проектирование. Раньше создание 3D-визуализаций занимало дни и требовало больших ресурсов. «С помощью нейросетей удастся за несколько вечеров, составив точные промпты, получить готовый набор визуализаций, которые уже можно показать заказчику и обсудить. Это не просто удобно – это кардинально повышает эффективность, сокращает сроки и снижает затраты», – рассказала главный специалист мастерской планирования градостроительного развития Института Генплана Татьяна Магон.



При этом искусственный интеллект не заменяет архитектора, а берет на себя рутинные задачи. Нейросети не принимают стратегических решений о развитии районов. В будущем архитекторы будут использовать геоинформационные системы, 3D-моделирование и ИИ как часть своей работы, но ключевая роль останется за человеком – за его видением, экспертизой и способностью мыслить стратегически.

КАК ВАША КОМПАНИЯ ПРЕДСТАВЛЕНА НА ФОРУМЕ-ФЕСТИВАЛЕ «ТЕРРИТОРИЯ БУДУЩЕГО. МОСКВА 2030»



ЕЛЕНА ЗЯББАРОВА,
министр Правительства Москвы,
руководитель Департамента финансов
города Москвы:

Москва инвестирует в человека и продолжает развивать проекты, формирующие финансовую культуру горожан. Ярким и масштабным событием лета в городе станет Марафон финансовой грамотности.

В течение 17 августовских дней в парке «Зарядье» пройдет более 350 разнообразных активностей – от интерактивных игр, мастер-классов и викторин до фильмов, кинолекториев и юмористических монологов. Программа марафона составлена с учетом интересов всех возрастных групп. Независимо от того, школьник вы, студент, родитель, предприниматель или представитель старшего поколения – каждый найдет понятный, полезный и интересный формат для повышения финансовой грамотности.

Особенно ждем на площадке марафона молодежь. Через игры, технологии и общение мы поможем научиться управлять финансами легко и интересно. Эти навыки понадобятся в повседневной жизни, позволят строить свое будущее и развивать город.



ЛЕНАРИЧ ХАСИЯТУЛЛИНА,
коммерческий директор Capital
Alliance:

Для Capital Alliance участие в форуме-фестивале «Территория будущего. Москва 2030» уже стало традиционным: образовательные мастер-классы в нескучном творческом формате позволяют раскрывать горожанам профессию строителя с новых сторон.

В этом году мы представлены сразу в двух проектах форума-фестиваля. Вместе с Департаментом городского имущества проводим серию детских мастер-классов в Центральном выставочном зале «Манеж». Здесь дети исследуют связь городских систем и смогут создать свой собственный макет бизнес-центра AVIUM.

А на площадке Градостроительного комплекса Москвы в «Лужниках» во все дни работы форума «Территория будущего. Москва 2030» под руководством кураторов пройдет мастер-класс «Картонный город», участники которого построят свой город будущего. Приятно отметить, что наш БЦ AVIUM уже стал его заметным и узнаваемым элементом.

Несмотря на игровой формат, мы серьезно относимся к таким инициативам. Помимо возможности интересно рассказать широкой аудитории про разнообразие и важность строительных профессий они позволяют нам продемонстрировать свой подход к развитию городской среды через вовлеченность и диалог. «Москва 2030» – это про будущее нашего города. И мы верим, что оно начинается именно с таких форматов, где все горожане становятся соавторами перемен.



ТАТЬЯНА ЖЕЛАНОВА,
директор по коммуникациям и устойчивому
развитию STONE:

В рамках фестиваля «Территория будущего. Москва 2030» мы совместно с Департаментом городского имущества Москвы проведем серию детских мастер-классов по живописи. Занятия пройдут в ЦВЗ «Манеж», в них будут участвовать 60 детей от 6 до 12 лет, которые под руководством профессиональных художников осваивают технику пастели, создавая

работы на тему гармонии природы и современной архитектуры. На мастер-классах участники будут рисовать Мневниковскую пойму – район, где компания STONE ведет реализацию бизнес-центра STONE Мневники, дополняя активно развивающийся район деловой функцией.

Партнером мероприятий выступит клуб и просветительская платформа A-House, посвященная архитектуре и дизайну. За счет экспертизы коллег мы усилим образовательную и культурную составляющую мастер-классов, помогая юным москвичам через искусство осмыслить город как динамичную систему. Знакомство юных москвичей с городом и перспективами его развития через искусство – это эффективный способ раскрыть творческий потенциал и лучше понять городскую среду, развивающуюся вместе с ними.

Для STONE такие проекты – часть стратегии устойчивого развития, выходящая за рамки девелопмента. Ведь работы, созданные детьми, наглядно показывают, что творчество является инструментом осмысления и формирования будущего города уже сегодня.

ЭКОНОМИСТ:

от цифр к стратегии развития столицы



Участвуя в распределении более триллиона рублей по Адресной инвестиционной программе, экономист тщательно просчитывает отдачу от каждого вложенного рубля: при строительстве новой станции метро оценивается рост стоимости коммерческой недвижимости, количество создаваемых рабочих мест и будущие налоговые поступления. «Яркий пример эффективности бюджетных инвестиций – Большая кольцевая линия метро. При объеме вложений около 700 миллиардов рублей она уже окупилась к 2023–2024 годам за счет налоговых поступлений с освоенных территорий. Этот проект наглядно показал, что транспортная инфраструктура дает высокую отдачу и является одной из самых эффективных сфер для капитальных вложений», – подчеркнул Тимур Шакиров.

Тем, кто желает участвовать в преобразовании Москвы и строить карьеру в правительстве города, рекомендуется посетить площадку на ВДНХ, где представители организации расскажут о возможностях профессионального роста, а каждый гость сможет получить консультацию у HR-специалиста.

Профессия экономиста в современной Москве – это ключевая роль в формировании облика города будущего. Экономист участвует в реализации масштабных проектов: от привлечения инвестиций до планирования бюджета на миллиарды. Например, в проекте первой платной дороги, проспекта

Багратиона, задача заместителя генерального директора ГБУ «Аналитический центр Москвы» Тимура Шакирова заключалась в создании экономической модели, определившей размер платы за проезд и срок соглашения с инвестором. Это позволило построить дорогу за счет частных средств, и уже в 2023 году она была запущена.

ЯРКИЙ ПРИМЕР ЭФФЕКТИВНОСТИ БЮДЖЕТНЫХ ИНВЕСТИЦИЙ – БОЛЬШАЯ КОЛЬЦЕВАЯ ЛИНИЯ МЕТРО

МАШИНИСТ БУДУЩЕГО:

между автоматизацией и профессионализмом

Карьерный путь машиниста электропоезда начинается с должности без квалификационного класса, но уже через год, сдав экзамен на уровне электродепо, можно получить третий класс – это открывает новые возможности и сопровождается надбавкой к зарплате. Дальнейшее развитие зависит от стажа и образования: через год-два – второй класс, а еще через два-три года – первый, высший. За несколько лет можно вырасти до машиниста-наставника или старшего машиниста, отвечающего за поезд и группу коллег.

Профессия машиниста – это постоянное обучение, принятие решений в нештатных ситуациях, взаимодействие с диспетчерами, контроль технического состояния и связь с пассажирами. Даже в кабине машинист чувствует ритм поезда и поведение пассажиров, понимая, когда кто-то пытается выйти в последний момент, и корректирует свои действия – для этого нужны со-



средоточенность, ответственность и знание процесса. Как утверждает машинист электропоезда Медина Тракич, человек остается ключевым звеном, несмотря на автоматизацию: «Даже при развитии автопилотных систем машинист будет востребован как специалист, способный принимать решения в сложных и нестандартных ситуациях. Профессия остается стабильной, с хорошей заработной платой, развитым социальным пакетом, льго-

тами и возможностями для роста. В будущем, как и сегодня, она будет опираться на профессионализм, опыт и ответственность, которые невозможно полностью передать машине».

Познакомиться ближе с городской транспортной и строительной техникой сегодня возможно в Центральном выставочном зале «Манеж», где доступны симуляторы транспорта и представлены достижения нашей столицы.

ИИ В ПОЛИКЛИНИКЕ: ПОМОЩНИК, НО НЕ ЗАМЕНА ВРАЧУ

В профессии врача забота о пациенте – не просто этическая норма, а основа эффективной медицинской помощи. Сегодня система здравоохранения строится вокруг пациента. За годы карьеры, начавшейся с должности врача и завершившейся руководством медицинским учреждением, можно наблюдать масштабные перемены. Раньше поликлиники ассоциировались с темными коридорами, неисправными лифтами и формальным общением. Были случаи, когда важное оборудование, например для измерения плотности костной ткани, находилось на верхних этажах без лифтов, делая его недоступным для маломобильных пациентов.

Сейчас поликлиники превратились в современные, светлые и удобные пространства с интуитивной навигацией и доступной средой – пандусами, широкими дверями, специализированным оборудованием. Внедрение технологий стало неотъемлемой частью изменений: в крупных центрах активно используется искусственный интеллект. Он помогает анализировать снимки, выявлять заболевания на ранних стадиях, разрабатывать индивидуальные планы лечения и автоматизировать рутинные процессы.

При этом ИИ не заменяет врача. Он подсказывает, выявляет отклонения, но окончательное решение всегда остается за специалистом. Врач учитывает контекст, состояние пациента и принимает ответственное решение. «Сегодня утром, например, мы спасали жизни. Это невероятное ощущение – осознавать, что ты действительно помог спасти чью-то жизнь. Именно такие моменты подтверждают значимость профессии и мотивируют продолжать работать», – поделилась Наталья Шиндреева, главный врач поликлиники № 2, доктор медицинских наук.

СВИДЕТЕЛИ ПЕРЕМЕН

В рамках форума «Москва 2030» Градостроительный комплекс организует серию экскурсий на строительные площадки знаковых объектов столицы

Алена Рыбакова

Уникальные экскурсии позволяют своими глазами увидеть, как столица реализует самые амбициозные проекты последнего времени, и понять, какой она будет уже через несколько лет. Участники проекта смогут попасть на строящуюся станцию Троицкой линии метро, побывать на стройплощадке ЖК «Бадаевский» или многофункционального комплекса «Олимпийский».

Это не первый подобный проект Комплекса градостроительной политики и строительства города Москвы. «В прошлом году мы провели первые экскурсии на строительные площадки и увидели, как они востребованы и какой отклик вызывают у участников. Это уникальные экскурсии, доступные только в рамках форума-фестиваля «Территория будущего. Москва 2030», – рассказала первый заместитель начальника Управления координации деятельности Комплекса градостроительной политики и строительства города Москвы Мария Дерунова.

Несколько экскурсий уже состоялось. Их участники побывали на строящейся станции «ЗИЛ» Троицкой линии. Они смогли спуститься на станцию, рассмотреть ее интерьер, узнать о современных технологиях строительства метро и задать вопросы инженерам и проектировщикам. Не менее увлекательной была и экскурсия на строительную площадку ЖК «Бадаевский» – одного из самых сложных строительных объектов Москвы. Здесь впервые применяется система супер-слэб – трехмерных балок, расположенных под первым жилым этажом «парящих» корпусов.

Экскурсии позволяют увидеть не только процесс строительства, но и результат градостроительной политики города. В этом могли убедиться участники экскурсии, посетившие будущий жилой квартал «МОНС». Опытный гид рассказал об истории района Останкино, обратил внимание на его специфику и то, как менялся архитектурный ландшафт, а также информировал о том, как будет достигнут комфорт жителей уже в ближайшем будущем.

Не менее интересной обещает быть и экскурсия в многофункциональный комплекс «Олимпийский». Это, без преувеличения, одна из самых крупных и амбициозных строительных площадок Москвы. Каким станет обновленный «Олимпийский» – подробно расскажут во время мероприятия.

О том, как меняются технологии строительства, можно узнать во время экскурсии на роботизированный завод «Комбината Инновационных Технологий – МонАрх». Здесь изготавливают крупногабаритные железобетонные жилые модули, которые с отделкой, инженерными системами и фасадом применяются при строительстве жилых и административных зданий, в том числе домов по программе реновации.

Узнать подробнее обо всех экскурсиях можно на сайте форума-фестиваля: moscow2030.mos.ru. На все экскурсии необходима регистрация. Также важно предварительно ознакомиться с правилами посещения экскурсий.



Участники экскурсии побывали на одной из сложнейших строительных площадок Москвы и увидели «парящие» дома

Метаморфозы «Лужников»

Как благоустраивают крупнейший спортивный кластер столицы

■ Анна Левченко

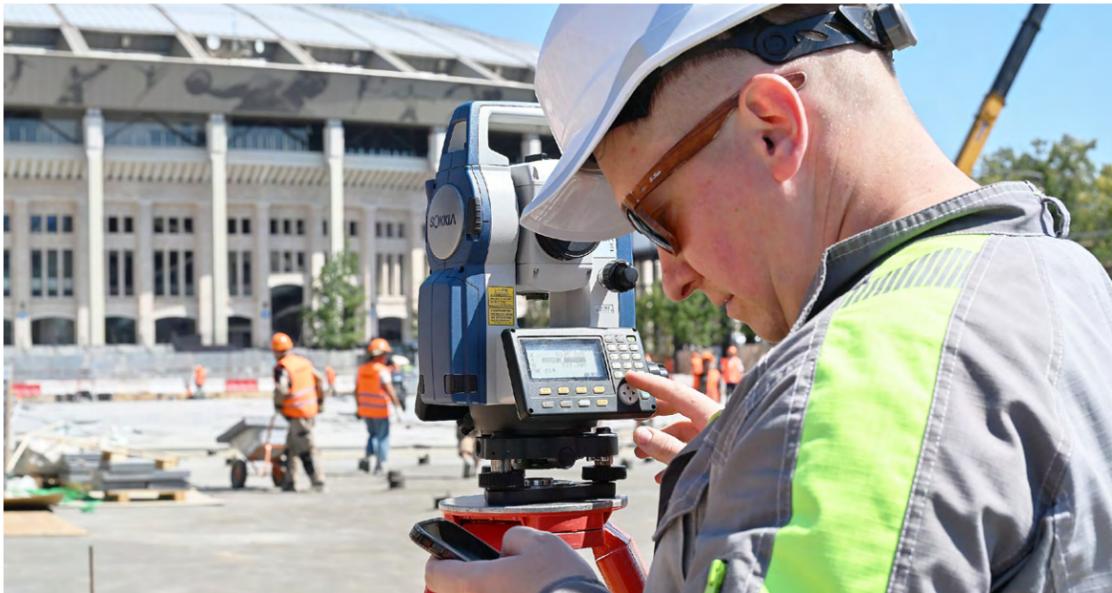
Комплекс «Лужники» постепенно становится не только крупнейшей спортивной площадкой Москвы, но и одним из самых комфортных общественных пространств города. Масштабное благоустройство в самом разгаре, а после его завершения гулять и заниматься спортом здесь будет еще приятнее.

ЦЕНТРАЛЬНАЯ ПЛОЩАДЬ И ПРИЧАЛ

Работы охватывают более 10 гектаров. В первую очередь изменится Центральная площадь, которая долгое время была просто пустой бетонной площадкой. Сейчас здесь собирают фонтан с эффектом зеркальной водной глади. Его делают по принципу «инфинити пул»: вода будет выливаться из чаши, создавая визуальный эффект бескрайней поверхности.

Площадь фонтана более 3,2 тыс. кв. метров. Благодаря расположению в нем станут отражаться Большая спортивная арена и здание МГУ на противоположном берегу Москвы-реки. Конструкция будет неглубокой, это позволит при необходимости полностью осушать чашу и использовать площадку для концертов, фестивалей и других массовых мероприятий.

В фонтан встраивают подсветку, динамическое звуковое сопровождение и более тысячи форсунок. Среди них около 190 наклонных струйных, свыше 300 пузырьковых и около 770 форсунок для создания эффекта тумана. В теплое время года рядом поставят столики и стулья, а по вечерам здесь можно будет смотреть светомузыкальные шоу.



Работы по благоустройству территории олимпийского комплекса «Лужники»

Зимой Центральная площадь превратится в каток. Его заливают не только на основной площадке, но и на боковых аллеях. Общая площадь составит свыше 16 тыс. кв. метров. Одновременно каток смогут посещать до 3 тыс. человек. Пространство украсят световые конструкции.

Еще один важный объект первого этапа – Центральный причал. Его дно углубят, настил поднимут на 1,2 метра, установят отбойные устройства и кнехты для швартовки прогулочных теплоходов. Площадь причала увеличится. Позже здесь оборудуют отдельную зону для обслуживания водного транспорта. Все пространство будет адаптировано для маломобильных посетителей, на территории появится павильон транспортной безопасности.

ПАВИЛЬОНЫ И ИНФРАСТРУКТУРА

По всей территории комплекса расставят 16 новых павильонов. В них разместятся раздевалки, прокаты спортивного инвентаря, кафе и рестораны. Хозяйственные здания вынесут за пределы прогулочных маршрутов, освободив территорию под новые функции.

Также здесь установят более 300 малых архитектурных форм, 20 навигационных стел, около 130 опор освещения, свыше 1100 светильников. А еще разобьют почти 44 тыс. кв. метров газонов и высадят порядка 2,5 тыс. деревьев и кустарников.

ВТОРАЯ И ТРЕТЬЯ ОЧЕРЕДИ

После завершения первого этапа благоустройства работы продолжатся.

В рамках второй очереди обновят Фестивальную площадь и построят около 15 спортивных площадок для занятий разными видами спорта. Также запланировано благоустройство пространства под мостом с площадками для стритбола, воркаута, со скейт-парком и памп-треком.

Третья очередь включает реконструкцию футбольных и теннисных полей, детских площадок, а также ремонт административных зданий и входных групп. В планах строительство новых объектов для занятий теннисом, настольным теннисом, падел-теннисом, пляжными видами спорта и футболом. Появится и термально-оздоровительный центр. Павильоны-раздевалки также будут реконструированы.

СПОРТИВНЫЙ КЛАСТЕР МИРОВОГО УРОВНЯ

«Лужники» давно превратились в полноценный спортивный город. За последние годы здесь провели масштабную модернизацию: реконструировали Большую спортивную арену, построили Дворец гимнастики Ирины Винер, Международный центр самбо и Центр бокса, Ледовый дворец «Кристалл», аквакомплекс, дворец тенниса и канатную дорогу до Воробьевых гор.

В прошлом году завершилась реконструкция универсального зала «Дружба», где теперь проходят тренировки, турниры и концерты. Следующим шагом станет обновление Дворца спорта и Малой спортивной арены.

ГОРОД ДЛЯ ЖИЗНИ И СПОРТА

Мэр Москвы Сергей Собянин не раз подчеркивал, что «Лужники» – не только важнейший спортивный центр, но и знаковое общественное пространство. По его словам, значительная часть комплекса уже пользуется популярностью у москвичей. Но есть участки, которые давно не обновлялись и требуют комплексной реконструкции.

«Работы масштабные. Уверен, что все сделаем в установленные сроки. Москвичи и гости столицы получат всеми любимые «Лужники» с еще более комфортной и современной инфраструктурой», – отметил мэр.

После завершения всех этапов обновленные «Лужники» станут не только крупнейшим спортивным кластером, но и одной из лучших рекреационных зон столицы с парками, катками, фонтанами, ресторанами и площадками для отдыха. И все это в нескольких минутах от центра Москвы.

Делегируй это

Какие цифровые решения используют на столичных стройках

■ Анна Ширяева

Ежегодно в Москве строят более 10 миллионов квадратных метров жилья, коммерческих, социальных, транспортных и других важных объектов. Это дома, школы, детские сады, больницы, станции метро, дороги, мосты и другие сложные инженерные сооружения, масштабы которых сложно представить без автоматизации. И здесь на помощь приходят цифровые инструменты, которые упрощают, ускоряют и делают точнее все этапы стройки.

ЦЕНТР ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА НА БРЕСТСКОЙ

Цифровые решения помогают на всех этапах – от первых градостроительных расчетов до сдачи объекта. Они позволяют снизить затраты, ускорить темпы работы, следить за качеством и даже заботиться о безопасности сотрудников. Ключевое звено в цифровизации отрасли – Центр искусственного интеллекта в градостроительстве, открытый в 2024 году. Здесь тестируют и внедряют ИИ-модели, которые помогают проектировать новые районы и контролировать стройки. Центр разрабатывает инструменты,

учитывающие не только интересы застройщиков, но и потребности горожан. Некоторые из этих решений уже работают, другие находятся на стадии тестирования.

Один из таких сервисов – «Квартирография». Эта система помогает застройщикам быстро подобрать оптимальную схему планировки для многоквартирных домов. Программа учитывает площадь участка, ограничения по высотности, нормы инсоляции, варианты планировок и другие параметры. В итоге разработчики получают план, который позволяет использовать участок максимально эффективно – на 45% лучше, чем при ручном проектировании.

Другой полезный инструмент – «Цифровой нормоконтроль». Он проверяет проектную документацию на соответствие действующим нормам. Если раньше на это уходило недели, теперь все занимает вдвое меньше времени, а точность повысилась на 80%.

МОНИТОРИНГ И КОНТРОЛЬ

Скоро на стройках появится еще один инструмент – система мониторинга хода строительства. Она позволяет отслеживать, как движется работа от рытья котлована до укладки плитки во дворе. Система автоматически формирует отчеты с точностью до 80%, и

это занимает всего пару минут. Такой подход снижает риски срыва сроков и помогает находить проблемы еще до того, как они станут серьезными.

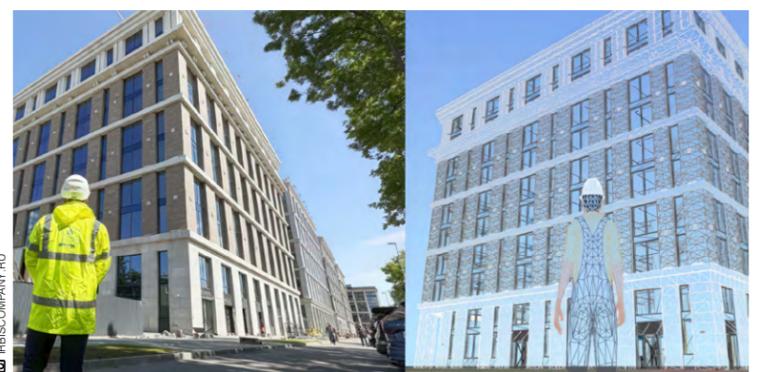
Сервис по поиску коллизий в BIM-моделях – еще один цифровой помощник. Он сравнивает 3D-модели инженерных систем и конструкций, чтобы на раннем этапе обнаружить несоответствия. Это снижает риски переделок и сокращает время на согласования.

ВИРТУАЛЬНЫЕ ДВОЙНИКИ

Кроме разработок центра, на московских стройках применяют и другие цифровые технологии, например, информационное моделирование (ТИМ). Это система, которая позволяет создавать виртуальную копию объекта и отслеживать, как она реализуется на деле.

ТИМ начали внедрять в 2022 году, а сейчас по этой технологии проектируют почти все городские объекты. Один из примеров – кластер «Ломоносов» площадью 65 тысяч квадратных метров. Благодаря виртуальному проектированию его построили всего за два года вместо обычных четырех.

Аналогичным способом создается пешеходный мост через Москву-реку между Мневниковской поймой и Филевским парком.



3D-СКАНЕРЫ И ЦЕНТРЫ МЕХАНИЗАЦИИ

Еще один цифровой инструмент – лазерное 3D-сканирование. Оно помогает быстро создать точную модель объекта. При этом точность съемки выше, а время в разы меньше. Например, проверка физкультурного центра «Алтайский» с помощью сканера заняла один день. Раньше на это уходила почти неделя. На ряде объектов применяется и технология «Фото 360». Это панорамная съемка, которая регулярно фиксирует этапы стройки. Полученные изображения сверяют с цифровой моделью, чтобы убедиться, что все идет по плану.

Чтобы следить за строительной техникой, в Москве внедрили отечественную цифровую платформу «Центр механизации». Она собирает данные о работе экскаваторов, бульдозеров и другого оборудования, анализирует перемещения и сравнивает их с планом. В ход идут GPS-треки, GSM-сигналы и даже датчики наклона ковша. Если техника простаивает или работает не по плану, система сразу это покажет. При этом все приборы съемные и легко переставляются с одной машины на другую.

Цифровизация заметно изменила строительную отрасль Москвы. Технологии помогают точнее проектировать здания, быстрее их строить и контролировать на каждом этапе. Как результат – меньше ошибок, выше качество и комфорт для горожан.

«Московскому Версалю» 310 лет

К юбилею старейшей усадьбы Кусково в парковом ансамбле завершен очередной этап благоустройства и реставрационных работ



Дворец Н.А. Дурасова в музее-усадьбе «Люблино»

□ Елена Николаева

Усадьба Кусково – парковая доминанта юго-востока Москвы. Этот архитектурно-парковый ансамбль был сформирован в 1750–1770 годах и являлся летней резиденцией Шереметевых. Территория усадьбы разделена на три части: центральная – с дворцом, павильонами и регулярным парком, «запрудная» и английский пейзажный парк «Гай». Также здесь располагается и работает единственный в России профильный Музей керамики. Комплексная реставрация в усадьбе идет с 2017 года.

О ходе реставрационных работ рассказал мэр Москвы Сергей Собянин: «Мы бережно относимся к наследию и стараемся сохранить все, что дошло до нас. Поэтому в последние годы в усадьбе Кусково ведется комплексная реставрация. Уже обновили регулярный парк, фасады дворца, Голландского и Итальянского домиков, павильон «Грот», обелиск, колонны со статуей Минервы».

Параллельно с реставрационными работами на архитектурных объектах в ходе комплексных работ благоустроили и зеленое пространство – лесная часть парка стала еще более удобной

для прогулок. Сейчас завершаются работы по сохранению исторического облика Швейцарского домика. Основные мероприятия по поводу дня рождения усадьбы здесь прошли 9 августа, но до конца летнего сезона в парке запланировано еще много тематических мероприятий, и чтобы увидеть этот зеленый оазис с очень интересными восстановленными архитектурными и историческими памятниками, определенно стоит посетить усадьбу в оставшиеся летние дни или в период прекрасной золотой осени. До конца лета в расписании запланировано несколько органичных вечеров, а также выступлений в рамках проекта «Шереметевские сезоны». Из выставок

точно необходимо посетить экспозицию «Ins sta. Насекомые в искусстве», посвященную искусству изображения на фарфоре, керамике и стекле представителей класса насекомых (Insecta) и демонстрирует произведения, в которых насекомые стали элементами композиций и декоративных мотивов, а элементами росписей и скульптур. Главные персонажи выставки – бабочки-белянки и павлиноглазки, стрекозы и пчелы, цикады, в скарабей, муравьи, жуки-скакуны, божьи коровки.

В расписании нельзя обойти вниманием программу «Загадки кусковского сфинкса» – участие в ней станет прекрасным стартом нового учебного года для младших школьников.

Параллельно с выходом на финишную прямую реставрационных работ в Кусково также на юго-востоке завершилась реставрация фасадов дворца Н.А. Дурасова – главного украшения усадьбы Люблино. Реставраторы при-

вели в порядок белокаменный цоколь, лестницы и их ограждения, промыли скульптуру, венчающую купол. В этой усадьбе также идет масштабная реставрация. О завершении очередного этапа в своем телеграм-канале рассказал Сергей Собянин.

«Здание на Летней улице – выдающееся произведение русской усадебной архитектуры рубежа XVIII–XIX веков. Дворец возведен в необычной форме равноконечного креста с ротондой. Его части соединены двухрядной галереей колоннад. Архитектура дворца проникнута духом раннего классицизма», – написал мэр Москвы.

На финальном этапе реставрационных работ специалисты восстановили колонны и потолки галерей-колоннад, барельефы на античную тематику, расчистили лепной декор и устранили мелкие трещины. Дополнительно провели замену водосточных труб, карнизов и оконных отливов.

КСТАТИ

Усадьба Люблино входит в состав Московского государственного объединенного художественного историко-архитектурного и природно-ландшафтного музея-заповедника. Это пышное поместье, доминантой которого является трехъярусный главный дом, построенный по уникальному для столицы плану. Многоярусный дом представляет собой равноконечный крест, наложенный на окружность. Круглый нижний ярус, в свою очередь, складывается из двухрядных колоннад открытых галерей. Эксперты видят в этом отсыл к знаменитой итальянской вилле Ротонда близ Виченцы – поэтому до того, как Люблино вошло в состав столицы, усадьбу часто называли «Подмосковная Италия». У этого архитектурного памятника много тайн и загадок: нет документов, которые бы достоверно указывали на имя архитектора и год постройки. Не сохранилось и воспоминаний о деталях и задачах, которые владелец ставил перед архитекторами. Доподлинно известно лишь, что заказчиком строительства усадьбы был отставной бригадир Николай Дурасов, выкупивший эти земли примерно в 1800 году.

Вдоль Царской набережной

Москвичи выбирают название для обновленного променада в музее-заповеднике «Коломенское»



Открытие новой благоустроенной пешеходной набережной в музее-заповеднике «Коломенское»

□ Кристина Юрьева

После окончания масштабных работ по благоустройству мэра города Сергей Собянин лично открыл пешеходное пространство в одном из лучших парков страны. Столичный градоначальник прогулялся по набережной и заглянул в свадебный сад, чтобы поздравить молодоженов со вступлением в брак.

Обновленный променад станет одним из лучших мест отдыха для жителей и гостей столицы. «Коломенское» – уникальный для столицы район. Здесь расположено 17 памятников архитектуры федерального значения. В их числе церковь Вознесения Господня – объект Всемирного наследия ЮНЕСКО. Церковь была построена по распоряжению великого государя Василия III в знак благодарности за рождение долгожданного наследника, будущего царя

Ивана Грозного. В прошлом году музей-заповедник, территория которого занимает 255 гектаров и простирается вдоль Москвы-реки, посетило около 9,4 миллиона человек.

К середине лета завершился первый этап масштабного благоустройства, он затронул набережную и прилегающие пространства. Протяженность обновленного променада составляет 3,5 километра. Теперь в «Коломенском» можно пройти вдоль реки по деревянному настилу длиной 1,7 километра, посетить бар со смотровой площадкой и спортивный кластер с 12 игровыми полями. Для юных посетителей в центральной части прогулочной зоны работает павильон «Московские каникулы» с развлекательными интерактивными зонами и VR-ареной.

Появилась здесь и еще одна знаковая площадка – свадебный сад с церемониальной зоной на воде и павильоном для гостей. Это пространство расположено недалеко от места впадения речки Жужи в Москву-реку.

Благоустройство территории музея-заповедника «Коломенское» продолжается. В ходе второго этапа обновят центральное ядро. Работы завершатся до конца этого года. Третий этап затро-

нет самую большую, отдаленную, часть музея-заповедника. Его планируется реализовать в следующем году. Параллельно пройдет реставрация уникальных объектов, расположенных в парке.

На портале «Активный гражданин» москвичи голосуют за название обновленного пространства – так получилось, что десятилетиями набережная оставалась безымянной. Среди предложенных вариантов: «Набережная Вознесения», «Царская набережная», «Романовская набережная», «Петровская набережная» и «Родниковая набережная». К моменту подписания номера лидировал вариант «Царская набережная». И этому есть логичное объяснение. Впервые как государево село Коломенское упоминается в 1336 году в духовной грамоте московского князя Ивана Калиты. С тех пор его история – это история древней великокняжеской, а затем царской и императорской резиденции. Его владельцами в разное время были как представители династии Рюриковичей, так и династии Романовых. Особенно любили Коломенское государи Василий III, Иван Грозный, Алексей Михайлович, Петр Великий, Елизавета Петровна, Екатерина II, Александр I. Благодаря

вниманию царских особ здесь появилось «восьмое чудо света» – летняя загородная резиденция царя Алексея Михайловича.

Активисты района Нагатинский Затон, на административной территории которого расположен музей-заповедник, в свою очередь планируют выйти к руководству «Коломенского» с альтернативным предложением.

Они считают, что набережную стоит назвать в честь архитектора и реставратора Петра Барановского. Именно на его имя 10 февраля 1923 года правительство выдало мандат на заведение памятниками сел Коломенского и Дьякова.

Его стараниями удалось сохранить от разрушения архитектурные жемчужины заповедника. В 1927–1933 годах первый директор разыскал, вывез в Коломенское и сохранил для будущих поколений памятники деревянного зодчества: домик Петра I, Моховую башню из Сумского острога, хозяйственную постройку из Преображенского и многое другое. Благодаря деятельности Барановского основные достопримечательности «Коломенского» сохранились для потомков в первозданном виде.

Время для чтения

С коллекцией уникальных изданий библиотеки архитекторов и урбанистов ознакомила корреспондент «Московской перспективы»



В библиотеке архитекторов и урбанистов на 2-й Брестской

□ Александра Маянцева

Это место хорошо известно профессионалам отрасли. Сегодня знаменитая библиотека переживает второе рождение – сейчас это уютный коворкинг в центре Москвы, где можно найти самую разнообразную специальную литературу, поработать или провести встречу. Также в пространстве библиотеки периодически проходят интересные тематические вечера, так или иначе связанные с архитектурой и градостроительством.

Накануне Дня архитектора, который с этого года в стране будут отмечать официально, в библиотеке прошла выставка, целью которой было познакомить посетителей с хранящимися здесь уникальными изданиями. После ее завершения книги вернули в хранилища и на полки. Как заверили сотрудники, они будут доступны для читателей – особо редкие в режиме читального зала, а некоторые издания можно взять на дом.

«Эта выставка не просто собрание книг, а живая история архитектурной мысли. Она позволяет проследить эволюцию идей, формирующих облик Москвы. В экспозиции представлены работы, связанные с жизнью и творчеством выдающихся архитекторов. Особую ценность представляют редкие издания, многие из которых легли в основу современных градостроительных решений», – рассказал министр Правительства Москвы, руководитель Департамента градостроительной политики Владислав Овчинский.

ДВЕСТИ ЛЕТ ТОМУ НАЗАД

Одним из самых древних экспонатов выставки является архитектурная классика: первые две книги десятилетия древнеримского архитектора Марка Витрувия Поллиона «Десять книг об архитектуре». Сам трактат – единственная сохранившаяся античная работа об архитектуре и одна из первых на латинском языке. В первой книге Витрувий объясняет суть архитектуры, которая состоит из теории и практики. Автор обращает внимание на необходимость для архитектора изучения геометрии, философии, права, медицины и астрономии, а также умения рисовать. Вторая книга описывает основные строительные материалы того времени: кирпич, песок, известь, камень.

Издание, выставленное в библиотеке, является первой российской версией, напечатанной в 1790–1797 годах в типографии при Императорской академии наук. Это был полный перевод французской версии трактата Витрувия, выполненный совместно В.И. Баженовым и Ф.В. Каржавиным.

МЕМУАРЫ АВТОРА КОНЦЕПЦИИ НОВОГО АРБАТА

Еще одним из экспонатов выставки стала книга народного архитектора СССР Михаила Васильевича Посохина «Дороги жизни. Из записок архитектора». Специалист оставил в наследство столице проспект Калинина (ныне Новый Арбат), высотку на площади Восстания, Кремлевский дворец съездов. С 1960 по 1980 год Михаил Васильевич был главным архитектором Москвы. В начале 1970-х под его руководством разрабатывался Генеральный план развития Москвы, благодаря которому появились планировочные зоны, тогда столица разбилась на девять округов, ставших

прототипами сегодняшних префектур. Современные столичные архитекторы так или иначе постоянно сталкиваются с наследием старшего коллеги, и данная книга поможет понять логику многих спорных решений этого человека, знакового для московской архитектуры.

АРХИТЕКТУРА ЧЕРЕЗ ЭМОЦИИ

Очень интересным экспонатом выставки стала книга «Войти в одну реку, или Воспоминания архитектора». Это первая публикация чудом сохранившихся рукописных мемуаров русского архитектора и строителя Ивана Ивановича Рерберга, подарившего столице Киевский вокзал и Центральный телеграф. Рукопись сохранилась в частной библиотеке Эммануила Менделевича Генделя. Оттуда чудесным образом (уже после смерти Генделя) она попала в руки профессора кафедры строительства подземных сооружений и шахт Московского государственного горного

университета, академика РАЕН Андрея Александровича Шилина, который после прочтения мемуаров загорелся идеей их публикации. В итоге получился прекрасный образец литературного стиля конца XIX – начала XX века и ценный источник по истории российской культуры и архитектуры. В книге представлены воспоминания о личном участии автора в работе и консультациях по проектам Музея изобразительных искусств на Волхонке, Мавзолея Ленина, Северного страхового общества на Ильинке и других памятников архитектуры, а также рассказы о встречах с известными современниками. Книга ценна своими эмоциями, показывающими, как был устроен быт дореволюционной Москвы. Автор с теплотой вспоминает, как проходили домашние елки, иронизирует над фривольными нравами братии Андронникова монастыря, вспоминает дачную жизнь в Сокольниках. Живя на сломе исторических эпох, автор стал свидетелем многих важных событий – как исторических, так и технических.

«Как-то появилось в афишах и в газетах ширококвотное объявление о необыкновенном освещении, которое будет во время вечернего гулянья демонстрироваться в Манеже. Оказалось, что к потолку были подвешены два электрических фонаря системы инженера Яблочкова. Это был первый случай, когда жители Москвы увидели электрическое освещение, и я прекрасно запомню, как снаружи на обресе цоколя здания Манежа стояли сотнями элементы Бунзена, от которых горели два электрических фонаря. Я часто думаю, в какую интересную эпоху мне пришлось жить: полное развитие электрической энергии, телефоны, электрографы, радио, рентген, аэропланы и т.д., и т.д. с самого начала и до современного совершенства – все это прошло перед моими глазами и так полно питало мою мысль», – вспоминает автор.

ГЛАВНЫЙ АРХИТЕКТОР БЛОКАДНОГО ГОРОДА

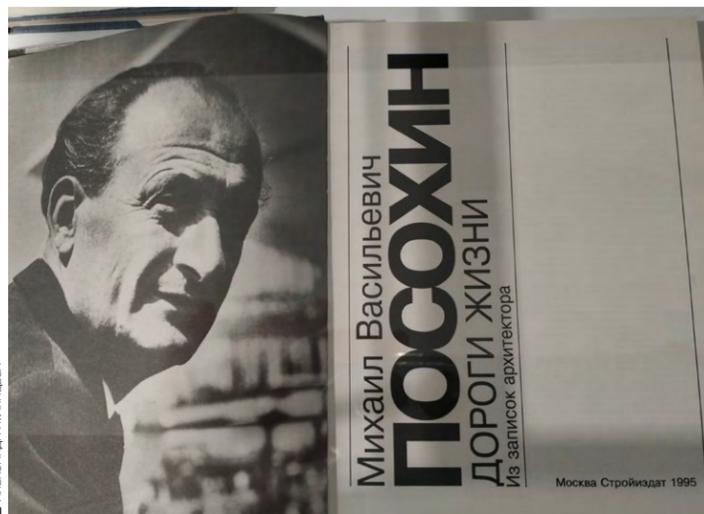
Достоинна внимания и еще одна книга, экспонировавшаяся на выставке: работа Николая Варфоломеевича Баранова «Главный архитектор города». Этот специалист вошел в историю как главный архитектор блокадного Ленинграда, отвечавший за маскировку города на Неве. Когда его назначили на эту должность, ему было всего 28 лет. Примечательный факт: автор отмечает, что первые маскировочные мероприятия были рассчитаны на осень 1941 и зиму 1942 года – многие верили, что к весне блокада будет снята. Но весной 1942 года ему пришлось принимать нелегкое решение о том, где в городе выделить место под массовое захоронение не переживших холодную и голодную зиму. Так в городе зародился будущий Пискаревский мемориал.

Во время блокады Баранов не только организовывал маскировку Ленинграда с воздуха, но и проводил детальную зарисовку исторических зданий. Николай Варфоломеевич был активным сторонником озеленения города. За два предвоенных года его работы в Ленинграде высадили 83 тысячи деревьев и 910 тысяч кустарников. Это в два раза больше, чем с 2017 по 2019 год, а ведь площадь города выросла за эти десятилетия в 2,5 раза! Баранов смог отстоять в блокаду своих зеленых питомцев, когда встал вопрос о вырубке на дрова парков и скверов. Он, как и все блокадники, бесценный от голода, обошел город, чтобы составить опись деревянных строений и сооружений, которые можно разобрать на дрова. Под топор пошли билетные кассы в парках, скамейки, павильоны летних аттракционов, нерационально используемые склады. В итоге большую часть насаждений спасли, а дров заготовили больше, нежели получилось бы при вырубке парков.

Также Николай Варфоломеевич добился возвращения исторических названий Невскому проспекту, Дворцовой площади и другим улицам, после войны он руководил восстановлением города и пригородов. А потом архитектор подвергся репрессиям, после реабилитации переехал в Москву и преподавал в МАРХИ.

КСТАТИ

Библиотека архитекторов и урбанистов находится в «Доме на Брестской», в штатном режиме работает по будням с 10.00 до 18.00, в пятницу короткий день. В дни, когда в библиотеке проходят мероприятия, график может меняться. Уточнить актуальное расписание и условия записи в библиотеку можно по телефону: +7 (499) 250-35-82 (доб. 96937).



□ АЛЕКСАНДРА МАЯНЦЕВА



УЧРЕДИТЕЛЬ: АППАРАТ МЭРА И ПРАВИТЕЛЬСТВО МОСКВЫ

КОМПЛЕКС ГРАДОСТРОИТЕЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ И СТРОИТЕЛЬСТВА ГОРОДА МОСКВЫ

МОСКОВСКАЯ ПЕРСПЕКТИВА

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ: 119192, Москва, Ломоносовский проспект, 43, к.2
Телефон: +7 (495) 439 93 88
mperspektiva@mail.ru, www.mperspektiva.ru

Шеф-редактор: Мережников Е.Ю.

Отдел рекламы и маркетинга: Мытник О.Г.

РЕДАКЦИЯ:

Корреспонденты: Калинин Е.А., Крол Н.В., Маянцева А.А.

Верстка: Цымбал А.С.

Корректур: Завьялова Л.Г., Крикунова Г.В.

ГАЗЕТА ЗАРЕГИСТРИРОВАНА в Госкомпечати России. Свидетельство о регистрации № 012265 от 30.12.98 г. При использовании материалов ссылка на газету «Московская перспектива» обязательна. Мнение редакции и авторов не всегда совпадают. Статьи в рубрике «Ситуация» и со значком © публикуются на правах рекламы.

ОТПЕЧАТАНО ОАО «Московская газетная типография». 124395, Москва, ул.1905 года, д. 7, стр. 1. Тел./факс 8 (499) 259-53-54 (доб.1025). E-mail: kabanova@mosgt.ru Заказ № 2632 Общий тираж 102 000 экз.

РАСПРОСТРАНЕНИЕ:

Газета распространяется бесплатно на собственных стойках в Мосгордуме, мэрии Москвы, в Комплексе градостроительной политики и строительства города Москвы, префектурах, Москомархитектуре, Москомнаследии и других комитетах и департаментах правительства Москвы, а также в VIP-залах и залах официальных делегаций столичных аэропортов, в терминале бизнес-авиации а/п «Внуково», в выставочных комплексах «Гостиный двор», ВВЦ, «Дом на Брестской», в бизнес-центрах и гостиницах, на территории Новой Москвы, во всех центрах госуслуг города Москвы.

От минимализма до марокканского орнамента

Тренды в дизайне бассейнов в 2025 году



FJOLF | курорт Miracleon в Анапе

Кристина Храмова

Какие формы бассейнов считаются наиболее актуальными сегодня? Почему стилистические направления играют ключевую роль при проектировании водных зон? Где находят применение инновационные подходы в оформлении и оснащении бассейнов? Ответы на эти вопросы позволяют понять, как развивается индустрия дизайна бассейнов и какие тенденции формируют ее современное состояние и перспективы развития.

ФУНКЦИОНАЛЬНОСТЬ И ЭСТЕТИКА

Современные композитные бассейны уже давно вышли за рамки простого места для купания – они стали важнейшим элементом архитектурного и ландшафтного дизайна. Благодаря технологическим инновациям и широким возможностям оформления такие бассейны становятся полноценным произведением искусства, органично вписанным в окружающее пространство.

Главная особенность композитных чаш – готовая форма, которая быстро устанавливается и легко интегрируется в ландшафт. Такие чаши изготавливаются из различных материалов, например, стекловолокна или полиэфирных смол, которые обеспечивают высокую прочность и устойчивость к внешним воздействиям. Они обладают рядом преимуществ – это устойчивость к ультрафиолету, стойкость к перепадам температур, прочность и долговечность, быстрая установка, а также герметичность и безопасность.

Не менее важное место занимает технологическая «начинка»: современные бассейны оснащены системами подогрева, фильтрацией без хлора, автоматическим управлением и светодиодным освещением. Растет популярность энергоэффективных и экологических решений – солнечные коллекторы, сбор дождевой воды, биофильтрация, энергосберегающие насосы и интеграция с зелеными крышами. Эти технологии делают бассейн не только эстетически выразительным, но и устойчивым элементом экологического дизайна.

АКТУАЛЬНЫЕ ФОРМЫ

Сегодняшние заказчики хотят, чтобы бассейн подчеркивал стиль дома и статус владельца. С этой точки зрения композитные бассейны предоставляют разнообразные возможности для творчества: от выбора формы и цветовой палитры до встроенных функциональных зон и интеграции в архитектурное окружение. Поэтому бассейн больше не воспринимается как отдельно стоящий объект – он становится продолжением ландшафта, вписываясь в окружающее пространство максимально органично.

Формы чаш сегодня настолько разнообразны, что каждый может найти идеальный вариант под свои задачи и стиль жизни. К примеру, прямоугольные бассейны остаются классикой – прямые линии, четкая геометрия и лаконичность делают их универсальным решением, особенно удачным для современных стилей, таких как минимализм, хай-тек и сканди. Этот вариант остается самым популярным благодаря удобству обслуживания и возможности установки автоматики – от накрытий и систем подсветки до управления через мобильное приложение.

Овальные и каплевидные формы, напротив, добавляют в дизайн мягкости и естественности. Они хорошо вписываются в экологический стиль и природный ландшафт. Такие бассейны выбирают те, кто стремится к гармонии с окружающей средой.

Кроме того, покупатели все чаще обращают внимание и на нестандартные, индивидуальные решения. Это могут быть чаши самых разных форм – с островками, встроенными шезлонгами, зонами гидромассажа и другими архитектурными изюминками.



Mantera Supreme Resort & Spa в поселке Лео

Среди трендов 2025 года выделяются модели со встроенными ступенями вдоль всей длины и углублениями под лежаки. Также набирают популярность бассейны с широким бортом, низкой посадкой и подсветкой по периметру, которые усиливают эффект целостного пространства между водой, террасой и домом.

Не стоит забывать и о цветовой палитре. Вместо традиционного ярко-синего выбирают монохромные и естественные оттенки: серый, песочный, графитовый и белый. Эти тона не только подчеркивают чистоту воды, но и создают расслабляющую атмосферу.

СТИЛИСТИЧЕСКИЕ НАПРАВЛЕНИЯ

Выбор стиля отделки бассейна во многом определяется желаемой атмосферой, которую стремится создать владелец. Современный стиль предполагает использование стеклянной мозаики, создающей игру света и напоминающей естественную морскую гладь – такой подход особенно распространен в европейских странах. Классический стиль характеризуется мозаикой с узорами, панно или орнаментами, включая изображения морских пейзажей, флористических

мотивов или античных сюжетов. Средиземноморский стиль отличается применением натурального камня, светлой керамики или травертина, усиливающих ощущение солнечного побережья и делающих воду визуально более светлой и прозрачной.

В балийском направлении основным материалом служит темная плитка размером 10 x 10 см, придающая воде насыщенный изумрудно-бирюзовый оттенок, напоминающий тропические лагуны. Марокканский стиль представлен керамической мозаикой зеллидж, выложенной в сложные арабески, ее насыщенная цветовая палитра включает изумрудный, синий, малахитовый и другие яркие оттенки, передающие восточную экзотику. Греческий стиль выражается в белоснежной отделке стен и бортиков, контрастирующей с бирюзовой водой и напоминающей виллы Санторини. Для любителей индустриального минимализма подходит стиль лофт, предусматривающий использование керамогранита под серый или черный камень, гармонично сочетающегося с бетонными конструкциями и строгими линиями дизайна.

Также актуальными стали минималистичные решения в оформлении бассейнов: зеркальная поверхность воды, скрытые переливы и отсутствие явно выраженных бортиков, усиливающие ощущение бесконечности и расширяющие восприятие открытого пространства. Эти приемы позволяют визуально увеличивать объем. Особенно органично такие бассейны вписываются в современные дома с лаконичными формами и стеклянными фасадами.

Кроме того, архитекторы все чаще применяют концепцию «бассейна-острова», когда в центре водоема размещается платформа или зона отдыха. Это не только визуально увеличивает пространство, но и выполняет функциональную роль – здесь можно организовать встречи, ужины или мероприятия под открытым небом, превращая бассейн в центр социального взаимодействия на участке.

ТРИ КУРОРТНЫХ ПРИМЕРА

Концепция бассейнов отелей MRIYA Resort & Spa, Fjolf Luxury Resort & Spa Анапа и Mantra Supreme Resort & Spa основана на интеграции водных объектов в общий архитектурно-ландшафтный контекст с применением современных технологий и материалов. Бассейн курорта MRIYA Resort, расположенного в Крыму, имеет вытянутую

форму с плавными очертаниями, напоминающую естественный водоем. Такая конфигурация способствует визуальному объединению водной поверхности с природным ландшафтом. Здесь есть два уровня – глубокая зона для взрослых и мелководная детская секция. Форма дополнена закругленными краями без резких геометрических акцентов, усиливая восприятие открытости пространства. В проекте реализованы решения, направленные на обеспечение функциональности и эстетической целостности: предусмотрены системы подогрева воды, фильтрации без использования хлора, а также светодиодное освещение дна.

Аналогично бассейны Fjolf Luxury Resort & SPA, находящиеся у подножия песчаных дюн, спроектированы с учетом перепадов рельефа местности. Основной бассейн имеет несимметричную форму с закругленными краями, ориентированную на максимальное раскрытие вида на Черное море. Он является частью многоуровневого комплекса, включающего террасированные бассейны, соединенные между собой декоративными водными потоками. Такое построение усиливает связь с природным окружением и поддерживает концепцию «пяти стихий». Внутренний бассейн выполнен в прямоугольной форме, с минималистичной отделкой, обеспечивающей высокую функциональность и удобство эксплуатации. В оформлении использованы натуральные материалы – камень, дерево, мозаика в нейтральных тонах.

На территории Mantera Supreme Resort & Spa в поселке Лео реализованы различные типы бассейнов, соответствующие разным функциональным задачам. Главный бассейн выполнен в виде infinity pool – с одной стороны он ограничен только скрытым переливным желобом, что создает эффект бесконечного слияния водной поверхности с горизонтом. Форма – прямоугольная или слегка вытянутая овальная, с четкими линиями, характерными для современного минимализма. Дополнительно предусмотрены бассейн с противотоком прямоугольной формы и овальные мини-бассейны внутри спа-зоны. Все элементы выполнены с применением натурального камня, дерева и мозаики, что усиливает восприятие пространства как целостного архитектурного ансамбля. Техническая оснащенность включает системы подогрева воды, фильтрации без хлора и контурного освещения.



MRIYA Resort & Spa в Крыму